

99
ஆம்
ஆண்டு...

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



ஜூலை - 2019

ஆடி
விலை ₹15

உங்கள் குடும்பத்தினர் மற்றும்
நிறுவனத்தினர் அனைவரது
மேம்பாட்டிற்குமான
ஆன்மிக - பண்பாட்டு இதழ்

வரலாறு
போற்றும்
குரு சீடர்கள்

தெய்வத்
தமிழின்
நிலை

யார்
மாணவன்?

இந்து மதமும்
விவேகானந்தரும்

6-ஆம்
ஆண்டு
சிறுகதைப்
போட்டி





ராமகிருஷ்ண மடம்

(A branch centre of the Ramakrishna Math, P.O. Belur Math,
Dist. Howrah, W.B. India)

எண். 1, ராஜா அரண்மனை மேல் வீதி, இராமநாதபுரம் - 623 501.
செல் : 98849 88178 மின்னஞ்சல்: ramanathapuram@rkmm.org

website : rkmmnad.org



அன்புடையீர் வணக்கம்.

சுவாமி விவேகானந்தர் அமெரிக்காவில் இந்தியப் பெருமையை நிலைநாட்டி 1897-ஆம் ஆண்டு தாய்நாடு திரும்பிய பொழுது அவருக்கு முதன்முதலில் மிகப் பெரிய வரவேற்பு அளித்தவர் ராமநாதபுரத்தின் மகாராஜா பாஸ்கர சேதுபதி அவர்கள். சுவாமி விவேகானந்தர் 1897-ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 29, 30, 31 ஆகிய தேதிகளில் மகாராஜாவின் அரண்மனையின் ஒரு பகுதியில் தங்கி எழுச்சிமிக்க சொற்பொழிவாற்றினார்.

சுவாமிஜி தங்கியிருந்த இடத்தில் 2016-ஆம் வருடம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட மடத்தின் மூலம் கல்வி, ஏழை மாணவ - மாணவிகளுக்கு இலவச டியூசன் வகுப்பு மற்றும் உணவு, இலவச தையற் பயிற்சி, இலவச மருத்துவப் பணி, புத்தகக் கண்காட்சி போன்ற சேவைப் பணிகள் நடந்து வருகின்றன.

தாங்கள் கீழ்க்காணும் பணிகளுக்குத் தங்களால் இயன்ற உதவி செய்யுமாறு அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

1.	தொழில் நுட்பக் கல்லூரி, செவிலியர் பயிற்சி மற்றும் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்வி பயிலும் 80 மாணவ மாணவிகளுக்குக் கல்வி உதவி	ரூ. 30,000/- ஒரு மாணவருக்கு
2.	500 ஏழை மாணவ மாணவிகளுக்குப் பள்ளிச் சீருடை	ரூ. 3 லட்சம்
3.	மருத்துவப் பணிகள்	ரூ. 6 லட்சம்
4.	ஏழை மாணவ மாணவிகளுக்கு இலவச டியூசன் வகுப்பு மற்றும் அன்னதானம்	ரூ. 3 லட்சம் ஒரு வருடத்திற்கு
5.	10 ஏழை எளிய மாணவ மாணவிகளுக்கு பள்ளிச் சீருடை வழங்குவதற்கு	ரூ. 6,000
6.	வசதியற்ற 80 பெண்களுக்கு தையற்பயிற்சி மற்றும் தையல் இயந்திரம் வழங்குதல்	ரூ. 6 லட்சம்
7.	சாதுக்கள் தங்குமிடம் மற்றும் பல்வேறு பயன்பாட்டுக் கூடம் கட்டுவதற்கு	ரூ.2 கோடியே 15 லட்சம்



மாணவ மாணவிகளுக்கு கல்வி உதவி



இலவச மருத்துவப் பணிகள்



இலவச மருத்துவப் பணிகள்



ஏழை மாணவ மாணவிகளுக்கு இலவச டியூசன் வகுப்பு



இலவச தையற் பயிற்சி

மேற்கண்ட அனைத்துப் பணிகளுக்கும் தங்களால் இயன்ற உதவி செய்து இறைவனுடைய பேரருளுக்குப் பாத்திரராகுமாறு அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

தாங்கள் ரூ.10,000/- மற்றும் அதற்கும் மேல் அறக்கட்டளை நிதி (Endowment fund) சேவைப் பணிகளுக்கு உதவலாம்.

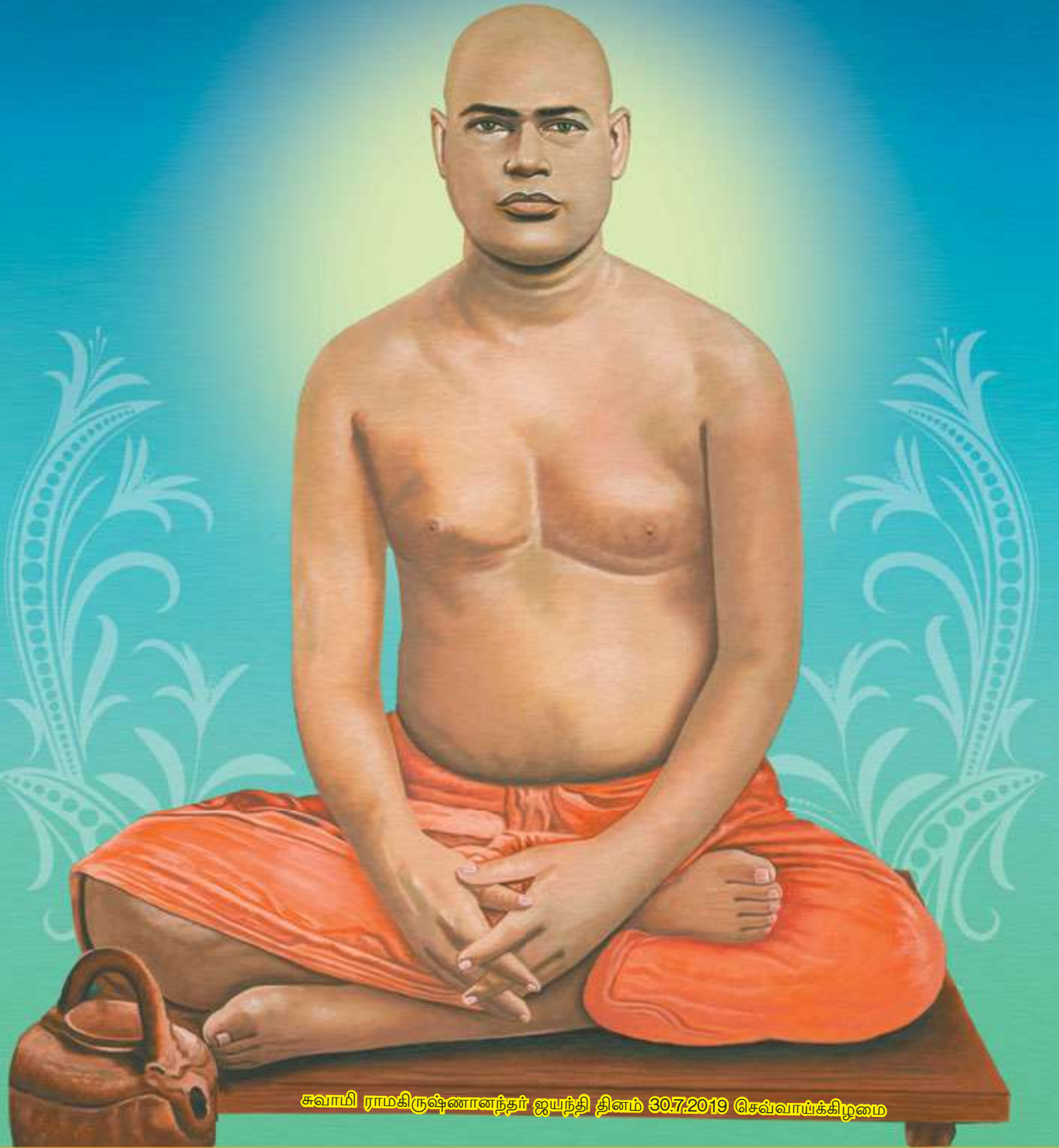
தாங்கள் அளிக்கும் நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரிச்சட்டம் 80G பிரிவின் கீழ் வருமான வரிவிலக்கு உண்டு.

தங்கள் நன்கொடைகளை "Ramakrishna Math, Ramanathapuram" என்ற பெயரில் காசோலை / வரைவோலை மூலமாகவோ அல்லது வங்கி மூலமாகவோ கீழே குறிப்பிட்டுள்ள கணக்கு எண்ணில் MO - RTGS முறையில் செலுத்தலாம்.

அவ்வாறு செலுத்தியபிறகு தங்களுடைய பெயர் மற்றும் முகவரியுடன் PAN எண்ணையும் அவசியம் தெரிவிக்கவும்.

Account Name : Ramakrishna Math
Bank : Indian Bank
Branch : Ramanathapuram
Account Number : 6426034057
IFS Code : IDIB000R051

இறைத் தொண்டில்
சுவாமி சுதபானந்தர், தலைவர்



சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் ஜயந்தி தினம் 30.7.2019 செவ்வாய்க்கிழமை



THE RAMCO CEMENTS LIMITED

Auras Corporate Centre, V Floor, 98-A, Dr. Radhakrishnan Salai, Mylapore,
Chennai - 600 004, India. Tel: +91 44 2847 8666.
Website: www.ramcocements.in

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 3 ஆடி - ஜூலை 2019



மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 99 இதழ் 7
ஜூலை 2019 விகாரி ஓடு ஆடி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	இந்தியா	இதர நாடுகள்
தனிப்பிரதி	₹ 15/-	-
ஓர் ஆண்டுச் சந்தா	₹ 170/-	₹ 1700/-
3 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 525/-	₹ 5250/-
5 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 875/-	₹ 8750/-
20 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 3000/-	-

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில் விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா, முகவரி மாற்றம், அஞ்சல்வழி புத்தக விவரங்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 215) என்ற தொலைபேசி அல்லது
mail@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு
கொள்ளவும்.

கட்டுரைகள், விளம்பரங்கள் தொடர்பான தகவல்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 211) என்ற தொலைபேசி அல்லது
srv@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு
கொள்ளவும்.

சந்தாத் தொகையை செக் / டி.டி.யில் செலுத்த
'Sri Ramakrishna Math' என்ற பெயரில் எடுத்து முழு முகவரி,
அஞ்சல் குறியீட்டு எண், தொலைபேசி மற்றும் இ-மெயில்
இருந்தால் அதையும் தவறாது குறிப்பிட்டு எங்களுக்கு
அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

மணியாட்டர் (M.O.) மூலம் அனுப்புபவர்கள்
Sri Ramakrishna Vijayam, Sri Ramakrishna Math,
No. 31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai - 600004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புங்கள்.

<https://donations.chennaiamath.org> என்ற இணைய தள
முகவரியில் நன்கொடைகளை நேரடியாகச் செலுத்தலாம்.

மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் இணைய
தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம்.

<https://chennaiamath.org>, e-mail : mail@chennaiamath.org

Printed by B. Rajkumar, Chennai - 600014 and
Published by Swami Vimurtananda on behalf of
Sri Ramakrishna Math Trust, Chennai-600004 and
Printed at Rasi Graphics Pvt. Limited,
No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014
and Published at Sri Ramakrishna Math Trust,
No.31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai-600004.

Editor : Swami Apavargananda

ஆசிரியர் : சுவாமி அபவர்கானந்தர்

மாணவர்களுக்கு... / இளைஞர்களுக்கு...

- 11 விடை எழுதிப் பரிசை வெல்லுங்கள்
- 12 வீரமங்கையரின் வீரவரலாறுகள்: தியாகத் தளிர் சம்பா
- மோகனா சூரியநாராயணன்
- 14 மாணவர் சக்தி : சுதந்திர இந்தியாவின் முதல்
தீவிரவாதி ஓர் இந்துவாமே? - சுவிரர்
- 17 சுய முன்னேற்றப் பகுதி : கரப்பான் பூச்சியும் நீங்களும்
- 18 வரலாறு போற்றும் குரு சீடர்கள் - 'நஜன்'
- 26 எனது வலிமைகள் - (Skill Geneie 2)
- 32 ஆசிரியர் உலகம் : பிரின்சிபாலான பியூன்
- க.வெங்கடேசன்
- 37 வாழ்வில் உயர....
- 39 இந்த உலகம் மனிதர்களுக்கு மட்டும்தானா?
- புகைப்படங்கள் சொல்லும் செய்தி
- 40 யார் மாணவன்? - தமிழக்குமரன்
- 46 படக்கதை: அனந்தாழ்வார் - வெங்கட்

அன்பர்களுக்கு... / பக்தர்களுக்கு...

- 5 ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அன்பு - கிரீஷ்சந்திரகோஷ்
- 6 விஜய தீபம் : தெய்வத் தமிழின் நிலை
- 8 இந்து மதமும் விவேகானந்தரும்
- சுவாமி ஓங்காரானந்தர்
- 21 அந்த மூங்கில் கம்பின் ருசி!-சுவாமி சின்மயானந்தா
- 22 சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் பக்தி
மார்க்கங்கள் - கௌரி ராஜகோபால்
- 28 ஸ்ரீகுருவே சரணம் - குருநாசன்
- 31 விழுப்புரம் ராமகிருஷ்ண மிஷன் கிளை திறப்பு
விழா
- 34 தேசத்தின் உயிர் மையங்கள்
- சுவாமி அபவர்கானந்தர்
- 36 துணுக்குச் செய்திகள்
- 43 குரு பாதுகா ஸ்தோத்திரம் -
ஸ்ரீஸ்ரீச்சிதானந்த சிவா அபிநவ
நரசிம்மபாரதி சுவாமிகள்
- 45 மதம் மாறிய தலைவனுக்குத்
தண்டனை
- 50 ஹாஸ்யபோகம்: வேலையற்றுப்போய்...



சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் 157-வது ஜெயந்தி திதி பூஜை
30.7.2019 செவ்வாய் கிழமையன்று நமது மடத்தில் வெகு
விமரிசையாகக் கொண்டாடப்படும். அனைவரும் கலந்து
கொண்டு தெய்வத் திருமூவரின் அருள் பெற அன்புடன்
அழைக்கிறோம்.

அன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் நூல்கள் 40% வரை
தள்ளுபடியில் கிடைக்கும்.

முன்பு ஒருமுறை ‘இந்தியன் மிரர்’ பத்திரிகையில் தசுஷிணேஸ் வரத்தில் பரமஹம்சர் ஒருவர் இருக்கிறார் என்று படித்தேன்.

புகழ் பெற்ற பிரம்ம சமாஜத் தலைவரான கேசவசந்திர சென் தமது சீடர்களுடன் அவரைக் காண அடிக்கடி செல்வார். ஆகவே, ‘பல வினோத கருத்துகள் கொண்ட இந்தக் கூட்டம் தான் ஒரு போலி பரமஹம்சரை உருவாக்கி இருக்கிறது. அவர் உண்மையானவர் அல்ல’ என்று நினைத்தேன்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அன்பு

சில நாட்கள் கழிந்தன. கல்கத்தா நீதிமன்றத்தின் சட்டபூர்வ பிரதிநிதியும் பக்கத்து வீட்டுக்காரருமான தீனநாத் பாஸுவின் இல்லத்திற்கு பரமஹம்சர் வருவதாகக் கேள்விப்பட்டேன். அவர் எத்தகைய பரமஹம்சர் என்ற எனது ஆர்வத்தைத் தணித்துக் கொள்ள அவரைக் காணச் சென்றேன்.

நான் அங்கு சென்றபோது ஏற்கெனவே பரமஹம்சர் வந்துவிட்டிருந்தார். கேசவசந்திர சென் முதலானவர்களுக்கு அவர் ஏதோ உபதேசம் செய்து கொண்டிருந்தார். அவர்களும் அதனை ஒருமித்த கவனத்தோடு கேட்டுக் கொண்டிருந்தனர். அது இருள்

கவ்விய மாலை வேளை. விளக்குகள் ஏற்றப்பட்டு அவர் முன்பு வைக்கப்பட்டன.

‘மாலை வேளையாகிவிட்டதா? மாலை வேளையாகிவிட்டதா?’ என்று திரும்பத் திரும்ப அவர் விசாரித்தார்.

‘இது என்ன விசித்திரம்! ஏற்கெனவே இருட்டாகிவிட்டது. விளக்குகள் அவர் முன்பு எரிகின்றன. இருந்தும் அவரால் இது மாலை நேரமா இல்லையா? என்பதைச் சொல்ல முடியவில்லை’ என்று நினைத்து, ‘அவரைப் பார்த்தது போதும்’ என வந்துவிட்டேன்.

சில வருடங்கள் கழித்து, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பலராம் பாபு வீட்டிற்கு வந்தார். புண்ணிய ஆத்மாவான பலராம் எங்கள் அக்கம் பக்கத்தில் உள்ளவர்களுக்கு குருதேவர் வருவதைத் தெரிவித்தார். என்னையும் அழைத்தார்; நானும் சென்றேன்.

நான் சென்றபோது, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அருகில் நடனப் பெண்ணாகிய மிருது அமர்ந்திருந்தார். சில பக்திப் பாடல்கள் பாடும்படி அவளிடம் கூறியிருந்தார் குருதேவர்.

அப்போது நிறையப் பேர் பலராமின் வீட்டில் கூடியிருந்தனர். திடீரென்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் பற்றிய புதிய காட்சியால் என் கண்கள் திறந்தன.

‘பரமஹம்சர் அல்லது யோகிகள் என்று இருப்பவர்கள் மற்றவர்களோடு பேச மாட்டார்கள்; மற்றவர்களை வணங்க மாட்டார்கள்; மிகவும் வற்புறுத்தினால் மட்டுமே பிறரை அவர்களுக்குச் சேவையாற்ற அனுமதிப்பார்கள்’ என்று நினைத்துக் கொண்டிருந்தேன்.

ஆனால் இந்தப் பரமஹம்சருடைய நடத்தையோ வேறாக இருந்தது. மிகுந்த பணிவோடு தனது தலை பூமியில் படும்படி எல்லோரையும் வணங்கினார்.

எனது பழைய நண்பர் அவரைச் சுட்டிக்காட்டி, “மிருது ஏற்கெனவே அவருக்கு நெருக்கமாக இருந்திருக்க வேண்டும். அதனால்தான் அவர் அவளிடம் நகைச்சுவையுடனும் சிரித்துக்கொண்டும் பேசுகிறார்” என்று கூறினார். ஆனால் இது போன்ற பேச்சை நான் கொஞ்சமும் விரும்பவில்லை. அப்போது அமிர்த பஜார் பத்திரிகையின் ஆசிரியர் சிஷுகுமார் கோஷ் வந்து, “வாருங்கள். நாம் போகலாம், இங்கிருந்தது போதும்” என்று அழைத்தார்.

நான் அங்கே இருக்க விரும்பினாலும் சிஷுகுமார் கோஷின் வற்புறுத்தலால் போக வேண்டியதாயிற்று. இது பரமஹம்சருடனான எனது இரண்டாவது சந்திப்பு.

சில நாட்கள் சென்றன. ஸ்டார் தியேட்டரில் சைதன்யரின் சரிதம் என்ற எனது நாடகம் அரங்கேற்ற இருந்தது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் பக்தர்களில் ஒருவரான மகேந்திரநாத் முகோபாத்தியாயர் என்னிடம் வந்து, “பரமஹம்ச தேவர் நாடகத்தைக் காண இங்கு வந்திருக்கிறார். அவருக்கு இலவச பாஸ் கொடுப்பதாக இருந்தால் நல்லது. இல்லா விட்டால் அவருக்காக டிக்கெட் வாங்கி விடுகிறோம்” என்று கூறினார். தொடரும்....

ஜேம்ஸ் ஆலன் - இருக்கிறான். - இருக்கிறோம் சுகத்தோடும் பலத்தோடும் அடையவன் தேடியவன் அடைக்கலம் உண்மையான இறைவனிடம்



தெய்வத் தமிழின் நிலை

தமிழ் என்றாலே தெய்விக மணம் கமழும். அதனால்தான் திருவள்ளுவர் கடவுள் வாழ்த்துப் பகுதியில் வரும் முதல் குறளில்,

‘அகர முதல எழுத்தெல்லாம் ஆதி
பகவன் முதற்றே உலகு’ என்று எழுதினார்.
அடுத்ததாக,

‘கற்றதனால் ஆய பயனென்கொல் வாலறிவன்
நற்றாள் தொழாஅர் எனின்’ – என்று வரும் குறளில் படித்தவர்கள், கற்றவர்கள் என்று சொல்லிக் கொள்பவர்களிடம் ஒன்று கேட்கிறார் வள்ளுவர்.

‘தூய அறிவு வடிவாக விளங்கும் இறைவனுடைய நல்ல திருவடிகளைத் தொழாமல் இருப்பாரானால், அவர் கற்ற கல்வியினால் பயன் என்ன?’

‘கடவுள் வாழ்த்தொடு கண்ணிய வருமே’ என்பது தொல்காப்பிய நூற்பா. இறைபக்தியால் மட்டுமே செழித்து வளர்ந்தது தமிழ் மொழி. அதனால் விளைந்த பக்தி இலக்கியங்கள் தமிழில் ஏராளம். அவை, படிப்பவர்களின் உள்ளங்களைப் பண்படுத்துகின்றன.

அவை, திருத்தொண்டிலும் சமூக சேவையிலும் ஒருவரை ஈடுபடச்செய்ய வைக்கின்றன. தானும் வாழ்ந்து, பிறருக்கும் பயனுற வாழ்வதைத்தான் அந்த பக்தி இலக்கியங்கள் இதுவரை செய்து வந்துள்ளன; இனியும் அதுதான் நடக்கும்.

அத்தகைய தெய்விக, சமய இலக்கியங்கள் விளைந்த தமிழ் மண்ணில், மாணவர்கள் படிக்கும் பாடநூல்களில் கடவுள் வாழ்த்துப் பகுதியை தமிழ்நாடு, பாடநூல் தயாரிப்புக் குழு நீக்கியிருப்பது நம் முன்னோர்களுக்குச் செய்யும் பெரும் துரோகம்.

மண்ணில் பிறந்த மாந்தர் எவரும் அநாதைகள் அல்ல, அவர்கள் அனைவரும் கடவுளின் பிள்ளைகள் என்ற உண்மையை உணர்ந்ததால்தான் நம் முன்னோர்கள் கடவுளை வாழ்த்திப் போற்றினார்கள்.

அந்தக் கடவுள் எங்கும் நிறைந்திருப்பதை உணர்ந்ததால்தான் சாதாரண மக்கள் மேன்மக்களாக உயர்ந்தனர். அம்மக்கள் கனவில்கூட தவறான பாதையில் செல்வதில்லை. அத்தகையோர் செய்கின்ற செயல்கள் அனைத்தும் அந்த ஆண்டவனை

மகிழ்விப்பதற்கென அமைந்தன.

இறைநம்பிக்கை ரத்தத்தில் ஊறிய தேசத்தில் பிறந்த மாணவர்களிடம், கடவுள் நம்பிக்கையைத் திட்டமிட்டுத் திணிக்கக்கூடாது என்ற நோக்கத்திற்காக இவ்விதம் செய்யப்பட்டுள்ளது என்கிறார்கள். அப்படியென்றால், இதற்கு முந்தைய காலங்களில் பாடங்களைத் தயாரித்த நல்லாசிரியர்கள், திட்டமிட்டு கடவுள் வாழ்த்துப் பகுதியைத் திணித்தார்களா? அப்படியாவர்கள் திணித்ததால், என்ன தீமை தமிழகத்தில் விளைந்தது என்பதைத் தற்போதைய பாடநூல் தயாரிப்புக் குழுவின் விளக்குவார்களா?

முந்தைய காலங்களில் தமிழ்ப் பாடநூல்களில் கடவுள் வாழ்த்துப்பகுதி என்ற செய்யுள்பகுதி ஆரம்பிக்கும். நிறைவுப்பகுதியில் வழிபாட்டு பாடல் தொகுதி என அனைத்து மத தெய்வங்களையும் வணங்கும் பாடல்கள் அமைக்கப்பட்டிருக்கும்.

காரணம், இறைவனை வணங்கி ஒரு செயலைத் தொடங்கிய பிறகு, இறைவனை வணங்கியே அந்தச் செயலை முடிக்க வேண்டும் என்பதை உட்கருத்தாகக் கொண்டு பாடப் புத்தகம் தயாரிக்கப்பட்டிருந்தது.

ஆனால், இப்போது எந்த மதத்தையும் சாரக் கூடாது(!) என்ற நோக்கில் பாடப் புத்தகம் தயாரிப்பவர்கள் மாற்றத்தைக் கொண்டு வர முயல்கிறார்கள். இது சமுதாயத்தில் இறை நம்பிக்கையைக் குறைத்து, அறநெறிமுறைகளை வழுவுச் செய்து விடும். சமூகத்திற்குப் பெரும் தீங்கு ஏற்படும். தற்போது அந்த அவலநிலை ஏற்கனவே தொடங்கிவிட்டது.

பள்ளிப் பருவத்தில் இறைவனை வணங்க மாணவனுக்குக் கற்றுத்தராவிட்டால் அது அவனுக்கும் தமிழுக்கும் தமிழகத்திற்கும் செய்கின்ற துரோகம்.

ஏனெனில், சமயங்கள் முதலில் போதிப்பது நல்லொழுக்கத்தைத்தான். மாறாக, கடவுள் நம்பிக்கையற்றதான நாத்திகம் வளர்ப்பது, சுயநலத்தையும், புலனினப்பத்தையும், பேராசையையும் அவநம்பிக்கையையும் மட்டுமே. இதை பாடநூல் தயாரிப்பாளர்கள் உணர மறுத்தால் அது தமிழகத்திற்கு அவர்கள் செய்கின்ற பெரும் பாவம்.

இன்று இறைவனை மண்டியிட மறுக்கும் மாணவன் நாளை ஜடத்திலும், ஜடத்தை மட்டுமே

நம்பி அதுவே வாழ்வாகக் கொண்ட ஜடமான மனிதர்களிடம்தான் மண்டியிடுவான்.

மண்ணில் ஒரு விதை முளைக்க வேண்டுமானால் அதற்கு உயிர்ச்சத்து இருந்தாக வேண்டும். உயிர்ச் சத்து இல்லாத விதை இருக்கும் இடத்தில் களைகள்தான் முளைக்கும்.

மாணவனிடம் தெய்வ பத்தியும் தேச பத்தியும் புகுத்தாத கல்வி, உயிர்ச்சத்து இல்லா விதை போன்றது. இந்தத் தமிழக மண்தான் விளைநிலம். மாணவர்கள்தான் நெல் மணிகள். அவர்கள் உயிர்ச்சத்துடன் வளர்ந்து இந்த மாநிலம் பயனுற வாழ வேண்டும். உயிர்ச்சத்து இல்லாத கல்வியை அளிப்பதால் இந்த மண்ணில் களைகள்தான் அதிகம் தோன்றும். இந்த மாநிலத்திற்கு வேண்டியது களைகளா? நெல்மணிகளா என்பதைப் பாட நூல் தயாரிப்பாளர்கள் தீர்மானிக்கட்டும்.

‘மதத்தைத் தூக்கி எறிந்துவிட்டு, அரசியலையோ சமுதாயத்தையோ, மற்ற எதையோ உங்கள் மையமாக, உங்கள் தேசிய வாழ்வின் ஆதாரமாகக் கொண்டீர்களானால் நீங்கள் மறைந்துபோய்விடுவதுதான் அதன் விளைவாக இருக்கும்’ என்னும் சுவாமி விவேகானந்தரின் கருத்து, அனைவரும் ஆழ்ந்து சிந்திக்க வேண்டிய ஒன்று.

கேரளாவை கடவுள் நம்பிக்கை அற்ற கம்யூனிஸ்ட்

இறைவன் மட்டுமே உண்மை, மற்ற எல்லாம் நிலையற்றவை. அவரை அறியவில்லை என்றால் எல்லாமே வீண். இதுதான் மகா மந்திரம்.

— பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்

மந்திரம் ஆவதும் மா மருந்து ஆவதும் தந்திரம் ஆவதும் தானங்கள் ஆவதும் சந்திரம் ஆவதும் தூயநெறி ஆவதும் எந்தை பிரான் தன் இணைஅடி தானே



-திருமந்திரம் 1604

ஆட்சி செய்

தாலும் அவர்கள்

கடவுளின் தேசம் என்ற

வார்த்தையை நீக்கவில்லை.

ஆனால் கோவில் கோபுரத்தை தனது

அரசு இலட்சினையாகக் கொண்ட தமிழ்நாட்டில்

கடவுள் வாழ்த்துப் பகுதியை திட்டமிட்டு

நீக்கியிருப்பது வன்மையாகக் கண்டிக்கத்தக்கது.

தற்போதைய தமிழக அரசு தங்கள் காலத்தில் முன்னோர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் இப்படியொரு துரோகச் செயல் நடந்தது என்ற அவப்பெயர் வராமல் இருக்க, உடனே பாடநூல்களில் கடவுள் வாழ்த்துப் பகுதியும் பக்தியையும் அறத்தையும் வலியுறுத்தும் பாடங்களைச் சேர்க்க வேண்டும்.

கடவுள் வாழ்த்தும் சரி, பக்தி இலக்கியங்களும் சரி, பண்பாட்டையும் நல்லறியையும் வளர்ப்பதோடு தமிழையும் வளர்க்கின்றன. எனவே இவற்றைப் புறக்கணித்து பாடத்திட்டம் தயாரிப்பது தவிர்க்கப்பட வேண்டிய ஒன்று.

இறுதியாக, கடவுள் நம்பிக்கையைத் திணிக்கக் கூடாது என்ற நோக்கில் பாடத் திட்டங்களைத் தயாரித்து போதிப்பதனால், ஒரு பலனும் விளையாது என்பது வள்ளுவர் மட்டுமல்ல, சங்க இலக்கியப் புலவர்கள் அனைவரின் ஆணித்தரமான கருத்து. ❖

அரிது அவித்து, ஆசு இன்று உணர்ந்தவன் பாதம், விரிகடல் சூழ்ந்த வியன் கண் மா ஞாலத்து.

உரிதனில் கண்டு உணர்ந்தார் ஓக்கமே - போல, பெரியதன் ஆவி பெரிது. (பழமொழி, பாடல் 1)

விரிந்த கடலால் சூழப்பெற்ற அகன்ற இடங்களைக் கொண்ட இவ்வுலகில் காமம், வெகுளி, மயக்கம் ஆகிய மூன்று மலங்களையும் இறைவன் நீக்குவதால், குற்றமற்ற, முழுவதையும் உணர்ந்த இறைவனின் திருவடிகளையே உரிமைப் பொருளாக உணர்ந்தவரின் உயர்வு பெருவுடலைக் கொண்ட உயிரைப் போல் பெரிதாகும்.

இந்தியாவில் ஒவ்வொரு முன்னேற்றமும் மத எழுச்சியைத் தொடர்ந்தே வர முடியும். சமுதாயக் கருத்துகளாலோ, அரசியல் கருத்துகளாலோ ழுழுகடிக்குமுன் இந்தியாவை ஆன்மீகக் கருத்துகளால் நிரப்புவர்கள். நமது உபநிடதங்களிலும் நமது சாஸ்திரங்களிலும் நமது புராணங்களிலும் புதைந்து கிடக்கின்ற அற்புதமான உண்மைகளை அந்த நூல்களிலிருந்து கொண்டு வர வேண்டும், ஆசிரமங்களிலிருந்து வெளியே கொண்டு வர வேண்டும், காடுகளிலிருந்து வெளியே கொண்டு வர வேண்டும், குறிப்பிட்ட சிலரின் ஆதிக்கத்திலிருந்து கொண்டு வர வேண்டும். அந்த உண்மைகள் வடக்கிலிருந்து தெற்குவரை, கிழக்கிலிருந்து மேற்குவரை, இமயம் முதல் குமரிவரை, சிந்து முதல் பிரம்மபுத்திராவரை நெருப்பைப் போல் பரவுமாறு நாடு முழுவதும் அவற்றைப் பறைசாற்ற வேண்டும். இதுவே நாம் கவனம் செலுத்த வேண்டிய முதல் வேலை.

- சுவாமி விவேகானந்தர் ‘எனது போர்முறை’ என்ற தலைப்பில் பிப்ரவரி 9, 1897 அன்று சென்னையில் ஆற்றிய உரையிலிருந்து....



இந்து மதமும் வீலகானந்தமும்

சுவாமி ஓங்காரானந்தர்



சிறுவயதிலிருந்தே எனக்கும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்திற்கும் தொடர்பு உண்டு. சிறந்த துறவிமார்களை மடத்தில் தரிசித்துள்ளேன்.

சுவாமி விவேகானந்தரின் ஞானயோக விளக்கம் என்ற புத்தகத்தை என் வாழ்வில் 300 தடவைக்கு மேல் படித்துள்ளேன். அதில் குறிப்பாக 'அபரோக்சு அனுபூதி' என்ற தலைப்பு எனக்கு ஓர் உந்துதலாக இருந்தது. அதன் பின்தான் துறவியாக வேண்டும் என்று முடிவெடுத்தேன்.

நிறையப் புண்ணியம் இருந்தால்தான் சுவாமி விவேகானந்தரின் சொற்கள் நமக்கு உண்மையில் விளங்கும்.

'கடவுளை நம்பாதவனை நாஸ்திகன் என்று பழைய மதங்கள் புகட்டின. தன்னம்பிக்கை இல்லாதவனே நாஸ்திகன் என்று புதிய மதம் புகட்டுகிறது' என்ற இது போன்ற அவரது சொற்கள் நம்மைத் துண்டுகின்றன. இந்தச் சொற்கள் நம் மனதுக்குள் பதிந்து, அவரது அருளும் இருந்தால் அவை நம்முள் வேலை செய்யும்.

'பாரத நாடு பழம்பெரும் நாடு நீரதன் புதல்வர் இந்நினைவகற்றாதீர்...' போன்ற பாரதியாரின் பாடல்களையெல்லாம் நாம் சிந்தித்துப் பார்த்தால், அந்த பாரதியாருக்கு உத்வேகமாக இருந்தவர் சகோதரி நிவேதிதை; அவருக்கு உத்வேகமாக இருந்தவர் சுவாமி விவேகானந்தர். சுவாமிஜிக்கு உத்வேகம் யாரெனில் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

'இந்திய மண்ணில் ஒன்றன் பின் ஒன்றான பல கிளை மதங்கள் உண்டாயின. அவை வேத நெறியின் அடித்தளத்தை உலுக்கிவிடுமோ என்று தோன்றியது.

'ஆனால் பயங்கரமான நிலநடுக்கம் ஏற்பட்டால் எப்படி கடல் சிறிது பின்னோக்கிச் சென்று, பிறகு ஆயிரம் மடங்கு சீற்றத்துடன் திரும்பி வந்து வளைத்துக் கொள்கிறதோ, அது போல எல்லாக் கிளை மதங்களும் ஆரம்ப ஆரவாரம் ஓய்ந்ததும், மிகப் பெரியதான தாய்மதத்தால் கவர்ந்திழுக்கப் பட்டு, அதனுள் இரண்டறக் கலந்துவிட்டன' என்று தமது புகழ் பெற்ற சிகாகோ உரையில் சுவாமிஜி பேசியிருக்கிறார்.

இப்போதெல்லாம் சநாதன எதிர்ப்பு மாநாடு நடக்கிறது. காரணம் கேட்டால், 'தேசம் காப்போம்' என்கிறான். யாரிடமிருந்து தேசத்தைக் காப்பாற்றுவார்களாம்?

உண்மையில் ஹிந்து தேசத்தைத்தான் காக்க வேண்டும். ஹிந்துக்களுக்குப் பரந்த மனப் பான்மை இருப்பதால்தான் மற்ற மதங்களுக்கு இங்கே பாதுகாப்பு இருக்கிறது.

சுவாமிஜியின் மொழியில் கூறுவதென்றால், 'பிற மதங்கள் ஒரே அளவான சட்டையைத் தைத்து வைத்து, எல்லோரும் இதைத் தான் அணிய வேண்டும்' என்கின்றன.

'ஆனால், ஹிந்து மதமோ துணியைக் கொடுத்து உன் சௌகரியத்திற்குத் தைத்துக் கொள் என்கிறது.'

விவேகானந்தர் காட்டிய ஹிந்து மதம் என்கிறபோது அவர் ஆரம்பத்திலேயே வேதம்தான் பிரமாணம் என்று தெளிவுபடுத்துகிறார்.

இதன் மூலம் ஹிந்துக்கள் எல்லோரும் முதலில் அறிய வேண்டியது வேதங்கள், புராணங்கள், இதிகாசங்கள், ஆகமங்கள், தர்ம சாஸ்திரங்கள் போன்றவைதான்.

'வேதத்தை விட்டால் அறம் இல்லை.' அறிஞர்கள் வளமுற்ற வேதத்தை ஒதியே வீடு பெற்றனர். வேதங்களைப் படிக்க முடியா விட்டால் குறைந்தது கீதையையாவது கற்க வேண்டும்.

'எப்போதெல்லாம் அதர்மம் மேலெழும்பி தர்மம் கீழ்நிலைக்குப் போகிறதோ, அப்போதெல்லாம் என்னை நான் பிறப்பித்துக் கொள்கிறேன்' என்கிறார் பகவான் கிருஷ்ணர்.

எது அவதாரம்? இயற்கையின் ஒழுங்கு பாட்டுக்கு இடையூறு ஏற்படுகின்ற பொழுது இயற்கையே தன்னுள் ஓர் ஆற்றலைத்

தோற்றுவித்து, தனது இயற்கை இயல்புக்கு விரோதமாக இருப்பதை அழிக்கிறது. அதுவே அவதாரம்.

இது எப்படியெனில், கண்ணில் ஏதோ தூசி விழுந்ததுமே கண்ணில் நீர் பெருகி அந்தத் தூசியை வெளியே தள்ளுவது போன்றது.

இத்தகைய நிலைதான் அவதாரம். சுவாமி விவேகானந்தர் அது போன்றதோர் அவதார புருஷர். அவர் ஏன் வர வேண்டும்? தர்மத்தை மக்கள் புரிந்துகொண்டு அதை அவர்கள் கடைப்பிடிக்கச் செய்யவே அவர் அவதரித்தார்.

தர்ம ஏவ ஹதோ ஹந்தி தர்மோ ரக்ஷதி ரக்ஷித: - தர்மத்தை அழிப்பவனை அந்த தர்மமே அழித்துவிடும். தர்மத்தைப் பாதுகாப்பவனைத் தர்மம் பாதுகாக்கும். தர்மத்திற்காகப் போராடி, காரியம் செய்பவர்கள் அனைவரும் தர்மிகளே.

ஆகவே ஹிந்துக்களாகிய நாம் நம்முடைய வாழ்க்கையைத் தர்மத்திற்கென அர்ப்பணம் செய்து அதனைப் பாதுகாக்க வேண்டும்.

ஒரு காலத்தில் மூராமகிருஷ்ணரின் சீடர்கள் கௌபினத்தைக் கட்டிக்கொண்டு ஒரே வேட்டியை மட்டும் வைத்துக்கொண்டு துறவு வாழ்க்கை வாழ்ந்து, தொடங்கப்பட்ட மடம் தான் நம் ராமகிருஷ்ண மடம். இன்று எத்தனை இளைஞர்கள் அதன் மூலம் துண்டப்பட்டு, துறவிகளாகிறார்கள்! எவ்வளவு பெரிய பணிகள் செய்கிறார்கள்! இந்தப் பணிகள் யாவும் தர்ம காரியங்கள்.

அத்தகைய காரியங்களை நாம் போற்றுவதோடு



அவற்றைச் செய்பவர்களையும் போற்ற வேண்டும்.

‘போற்றத்தகாதவர்களைப் போற்றினாலும் போற்ற வேண்டியவர்களைப் போற்றாமல் அவமதித்தாலும் அங்கு சரியான மழை பெய்யாது. மேலும் அகால மரணங்கள் அதிகரிக்கும். மனிதர்கள் யாவரும் அச்சத்துடனேயே வாழ்வார்கள்’ என்கிறது தர்மசாஸ்திரம்.

அபூஜ்யா யத்ர பூஜ்யந்தே பூஜ்யாநாம் து விமானனா த்ரிணி தத்ர ப்ரவர்த்தந்தே துர்ப்பிக்ஷம் மரணம் பயம்.

‘வேதத்தைப் பிரமாணமாகக் கொள்ள வேண்டும்’ என்று கூறிய சுவாமி விவேகானந்தர், அடுத்ததாக ஆன்மாவைப் பற்றிப் பேசுகிறார்.

நாம் அழிவற்றவர்கள். ஏனெனில் நம் உடம்பினுள் உறையும் ஆன்மாவுக்கு மரணம் இல்லை. உடம்புக்குத் தான் மரணம். அடுத்ததாக, உடலையும் உலகையும் இயக்கும் ஈஸ்வரனைப் பற்றிக் கூறி, அந்த ஈஸ்வரனையே சார்ந்திருக்க வேண்டும் என அறிவுறுத்துகிறார்.

சுவாமிஜியின் இதுபோன்ற உபதேசங்களைப் பின் பற்ற வேண்டுமென்றால் அதற்கு நாம் நம்முள் ஆழ்ந்து மூழ்க வேண்டும். அவரிடம் பிரார்த்திக்க வேண்டும்.

பதஞ்சலி முனிவர், ‘மகான்களை தியானம் செய்வ தால் அவர்களுடைய குணம் ஒருவனுக்குச் சித்திக்கும்’ என்கிறார். சுவாமிஜியைத் தியானிக்க தியானிக்க அவரது குணம் நமக்குச் சித்திக்கும்.

ஒரு துறவியின் முதல் இலக்கணம் அருள் உடைமை; அதாவது இரக்கம்.

‘அமெரிக்கச் சகோதரிகளே, சகோதரர்களே’ என்ற அவரது உரையின் முதல் வரியே வேதாந்தத்தின் சாரமாகும். ‘நான், நீ, மற்ற அனைத்துமே பிரம்மம்’ என்றுதான் வேதாந்தம் போதிக்கிறது.

எல்லோரின் உள்ளேயும் இறைமையே நிறைந்திருக்கி றது என்பதை உணரும்போதுதான் சகோதர, சகோதரி என்ற சொல்லே வரும்.

ஒரு மீனவனிடம், ‘நீ ஆன்மாவாக விளங்குபவன், தாய்மையானவன், பூரணமானவன், முழுமையானவன்’ என்று உபதேசித்து அவன் அதனை தியானிக்கும்படி செய்தால், அவன் சிறந்த மீனவனாக ஆவான்.

‘அனைவரிடத்திலும் உறைவது அந்த ஒரே தெய்விகம்தான்’ என்ற இந்தச் செய்தியை எல்லா இடத்திலும் பிரச்சாரம் செய்தால், அது வீண் போகாது. இது மூளையைச் சலவை செய்வதல்ல. இது பரந்த மனப்பான்மையை வளர்க்கும் பிரச்சாரமாக அமையும்.

வேற்றுமைக்கிடையில் தெய்விகம் எனும் ஒற்றுமையைப் புரிந்துகொள்ள இறையருள் தேவை. இதனை உண்மையில் புரிந்து கொண்டால் தர்மத்தையும் அன்பையும் மானிட சேவையையும் விட மாட்டோம்.

சுவாமிஜி 1902-இல் மகாசமாதி அடைந்தாலும் அவரது நூல்களைப் படிக்கும் அனைவருக்கும் அவரது அருள் எனும் அக்னி பற்றிக் கொள்ளும். அதன் மூலம்

இறைவனின் தரிசனத்திற்காக முயற்சிக்கும் ஒருவனுக்குத் தெய்வீக நாமமே புகலிடம். - சுவாமி ராமதாஸ்

‘ஜீவசேவையே சிவசேவை’ என்ற தத்துவத்தின் அர்த்தமும் செயல் முறையும் நமக்கு விளங்கும்.

ஆன்மா என்பது உடம்பல்ல. அது ஆனும் அல்ல, பெண்ணும் அல்ல. அப்படியானால் இந்த உடம்பை எதற்காக எடுத்திருக்கிறோம்? பணம் சம்பாதிக்கவும் சந்திக்களை உருவாக்கவும் மட்டுமல்ல, அது ‘ஆத்மனோ மோக்ஷார்த்தம் ஜகத் ஹிதாய ச - ஆன்ம முக்திக்காகவும் உலக நன்மைக்காகவும்’ - இதுதான் ஹிந்துத்துவத்தின் சாரம். இதுவே சுவாமிஜி காட்டிய ஹிந்து மதம். அதனையே ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் குறிக்கோளாக அமைத்தார்.

ஆத்மனோ மோக்ஷார்த்தம் என்றால் நீ அமைதி நிலையை, ஆனந்த நிலையை, இறை நிலையை அடைய வேண்டும். அதனை எல்லோருக்கும் பகிர்வதுதான் ஜகத் ஹிதாய ச.

ஆக, இந்த உடல் எதற்காக நமக்கு வழங்கப் பட்டுள்ளது என்றால் நீ நிம்மதி அடையவும் மற்றவர்களுக்கு நிம்மதியைத் தரவுமே. நீயும் அழுது மற்றவனையும் அழ வைக்க அல்ல.

தேடிச் சோறுநிதம் தின்று - பல

சின்னஞ்சிறு கதைகள் பேசி - மனம்

வாடித் துன்பம் மிக உழன்று - பிறர்

வாடப் பலசெயல்கள் செய்து - நரை

கூடிக் கிழப்பருவம் எய்தி - கொடும்

கூற்றுக்கு இரையெனப் பின் மாயும் - பல

வேடிக்கை மனிதரைப் போலே - நான்

வீழ்வேன் என்று நினைத்தாயோ?

என்று பாரதியார் பாடிய வேடிக்கை மக்களைப் போன்று நாம் வாழ மாட்டோம். ‘ஊருக்கு உழைத்திடல் யோகம்’ என்று எல்லோரும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கப் பாடுபடுவோம். ஏனெனில் பிறரின் மகிழ்ச்சியில்தான் நமது மகிழ்ச்சியும் உள்ளது.

ஹிந்து மதம் கூறுவது ‘தர்மத்தைக் கடைப்பிடி’ என்பதுதான். தர்மம் என்றால் பரோபகாரம் செய்வது. தொண்டாற்றுவது. பகவானே பரோபகாரத்துக்காகப் பத்து அவதாரங்கள் எடுத்தார். பரோபகாரத்தின் மூலம்தான் மோட்சம் அடைய முடியும் என்கின்றன சாஸ்திரங்கள்.

நாம் நிம்மதியாக இருந்தால் மட்டும் போதாது. ஜகத் ஹிதாய ச - உலகிற்கு நன்மை செய்வது; முதலில் பசித்

அறிவு, அறம், அன்பு இந்த மூன்றும் சுவாமிஜி நமக்குக் காட்டிய வழிகள். நமது சாஸ்திரங்கள் காலங்காலமாகக் கூறியதை மிக அழகான முறையில் உயிரோட்டத்தோடு, புத்துணர்ச்சியோடு அவதார சக்தியோடு வழங்கியவர்தான் நமது சுவாமி விவேகானந்தர்.

தவனுக்கு உணவு தர வேண்டும். அது மட்டும் போதாது, சக்தி கொடுக்க வேண்டும். அதோடு நிற்கக் கூடாது, அவனுக்கு ஞானத்தை அளிக்க வேண்டும். அவன் தன் சொந்தக் கால்களில் நின்று வாழ உதவ வேண்டும். அவனுக்குப் பலவற்றை இலவசமாகத் தந்து அவனிடமிருந்து தந்திரமாக ஓட்டு வாங்குவதல்ல. மீனைக் கொடுக்காதே, மீனைப் பிடிக்கக் கற்றுக் கொடு என்பதுதான் உபகாரம்.

இதுதான் சுவாமிஜி காட்டிய நடைமுறை ஹிந்து மதம். பர்த்ருஹரியின் நீதி சதகத்திலிருந்து ஒன்றை அழகாகக் கூறுவார் சுவாமிஜி:

‘பெரியவர்கள் என்னைப் புகழ்ந்தாலும் சரி, என்னை இகழ்ந்தாலும் சரி; எனக்குச் செல்வம் வந்தாலும் சரி, வறுமை வந்தாலும் சரி; எனக்கு மரணம் இன்று வந்தாலும் சரி, வேறு எப்போதாவது வந்தாலும் சரி, சான்றோர்கள், தர்மவான்கள் சென்ற வழியை விட்டு ஒருநாளும் விலக மாட்டேன்.’

ஆக, நாமெல்லோரும் இப்போது பலவிதமான தாக்குதல்கள் சூழ்ந்திருக்கும் காலச் சூழ்நிலையில் அந்த உறுதியை விடாது கைக்கொள்ள வேண்டும்.

‘என் மதமே உயர்ந்தது, உன் மதம் தாழ்ந்தது. எனது மதத்தை நீ கடைப்பிடித்தால்தான் கதி பெற முடியும். பரலோகம் அடைய முடியும்’ என்று வற்புறுத்துவதைவிட ஒரு முட்டாள்தனம் வேறு ஒன்றும் இருக்க முடியாது.

அறிவு, அறம், அன்பு இந்த மூன்றும் சுவாமிஜி நமக்குக் காட்டிய வழிகள். நமது சாஸ்திரங்கள் காலங்காலமாகக் கூறியதை மிக அழகான முறையில் உயிரோட்டத்தோடு, புத்துணர்ச்சியோடு அவதார சக்தியோடு வழங்கியவர்தான் நமது சுவாமிஜி.

சுவாமிஜி கூறியதைக் கருத்தில் கொண்டு நாம் எல்லோரும் ஹிந்து மதத்தின் அறிவைப் பெற்றும், உயிர்களிடம் அன்பு பூண்டும், அறத்தைக் கடைப்பிடித்தும் வாழ வேண்டும்.

அதற்காக நாம் சுவாமிஜியின் இலக்கியங்களை ஆழ்ந்து படிக்க வேண்டும். அவற்றைத் தினமும் இரு பக்கமாவது படித்தால் நல்லுக்கம் தானே வரும்.

நம் பாரததேசத்தில் நமது தர்மம் அவருடைய திருப்பெயரால் நன்கு ஓங்கி வளர வேண்டும் என்னும் முயற்சியை மேற்கொண்டிருக்கும் நம் எல்லோருக்கும் அவரது அருள் கிட்டுமாக!



சுவாமி ஓங்காரானந்தர்

விடை எழுதிப் பரிசை

வெல்லுங்கள்

அன்பார்ந்த வாசகர்களே, வணக்கம்.

சென்ற இதழில் (ஜூன் 2019) 'விடை எழுதிப் பரிசை வெல்லுங்கள்' என்ற பகுதியில் வெளியிடப்பட்ட கேள்விகளுக்கு நூற்றுக்கணக்கான வாசகர்கள் ஆவலுடன் கடிதம் மற்றும் மின்னஞ்சல் மூலம் விடைகளை அனுப்பியுள்ளனர்.

அவர்களுள் 19 பேர் அனைத்துக் கேள்விகளுக்கும் மிகச் சரியாக விடைகளை எழுதி அனுப்பியிருந்தனர். இவர்களுள் குலுக்கல் முறையில் கீழ்க்கண்ட மூன்று பேரும் முதல் மூன்று பரிசுகளை வென்றுள்ளார்கள்.

முதல் பரிசு ரூ.500/-

ஆர். சந்திரன், அடையாறு, சென்னை-20.

இரண்டாம் பரிசு ரூ.300/-

சி. சுப்புலெக்ஷ்மி, ஆழ்வார் திருநகரி, தூத்துக்குடி.

மூன்றாம் பரிசு ரூ.200/-

ரா.பி.அக்ஷயா, போளூர், சென்னை - 125.

ஜூன் 2019 இதழிலிருந்து கேட்கப்பட்ட கேள்விகளுக்கான விடைகள் பின்வருமாறு:

1. பிரமாணம் (உண்மையான காட்சி), வீரபயம் (பொய்யான காட்சி), விகல்பம் (சொல்லால் அறிவது), நித்திரை (ஆழ்ந்த உறக்கம்) மற்றும் ஸ்ஞதி
2. பயிற்சி என்பது அசுத்தம், அருவருப்பு அதாவது நெறி தவறிய வீஷயங்களில் கொள்கின்ற கூச்ச உணர்வு.
3. 13.3.1929 ராமகிருஷ்ண ஜயந்தி நாள் - சுவாமி சிவானந்தர்
4. முதலாவது நிர்விகல்ப சமாதியில் தோய்ந்துபோக இருந்தவரை உலக காரியத்திற்குக் கொண்டு வந்தது முதல் தியானம். அது அவரது தனி மனித ஆளுமை வளர்ச்சிக்கு உதவியது.
- இரண்டாவது, சுவாமிஜி பாரையின்மீது தியானித்தது. அது தேசத்திற்கான தியானம்
- மூன்றாவது, உலகமே ஆன்மிகத்தின் கீழ் ஒன்றாக வளர வேண்டும் என்ற சிந்தனையை வீதைத்த தியானம்.
5. ஆராய்ச்சி
6. மழையினுடே தவழத் தெரிந்திருக்க வேண்டும்.
7. காம்பீல்ய நகரத்து ராணி
8. எல்.கே.துளசிநாயகம், ஜி.டி.நாயுடு.
9. செந்தமிழ்நாடெனும் போதினிலே...
10. சரஸ்வதி தேவி
11. இது உண்மைதானா? இது கருணை கொண்டதா? இது தேவையா?
12. வேதாந்த தேசிகர்
13. பெரியநாயக்கன்பாளையம் ராமகிருஷ்ணமீஷன் கிராமியக் கல்லூரி
14. தானம் பெறாமையே அபரிக்ரஹா ஆகும்.
15. தொன்பது
16. ஓர் அணாவிற்குப் புகையிலை

17. குழப்பமும் மிருகத்தனமும் கோஷின் இதயத்தில் மேலோங்கி இருந்த காலத்தில்...

18. நிச்சயமாக மழை வரும் என்ற நம்பிக்கை இருந்ததால்.

19. தகுதி பட்டங்களை சுவாமி விவேகானந்தரின் மனிதனை மனிதனாக்கும் கருத்துகள் கற்றுத் தரும்.

20. தூர் புரட்சிப் பகுதிகளின் மையத்தில் அமைந்திருந்ததால் அவற்றைத் தாக்கவும் போராட்டத்தை அடக்கவும் ராணி உதவுவார் என்று கும்பினி கருதியதே இதற்குக் காரணம்.

இந்த இதழிலிருந்து கேட்கப்படும் கேள்விகள்

1. அஷ்டபதி என்று பெயர்பெற்ற நூல் எது?
 2. இந்தியாவில் மற்ற மதங்களுக்கு எதனால் பாதுகாப்பு இருக்கிறது?
 3. இந்தியப் பாரம்பரியம் கற்றுத் தருவது என்ன?
 4. இறைவனைக் காணவும் அவர் குரலைக் கேட்கவும் என்ன செய்ய வேண்டும்?
 5. இறைவனை ஆன்மாவிற்கு உயிராக நினைத்து வழிபடும் மார்க்கம் எது?
 6. உண்மையான பணிவும் அடக்கமும் வருவதற்கான வழி என்ன?
 7. எந்தச் சூழலையும் எதிர்கொள்ளத் தேவையானது எது?
 8. ஒரு மனிதனின் தலை சிறந்த நண்பர்கள் யாவர்?
 9. ஒன்றுபட்ட முயற்சிக்கு உதாரணமாகத் திகழ்ந்த வீரர்கள் யாவர்?
 10. குருவைத் தெய்வமாகத் தொழுவார் யார்?
 11. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பரமஹம்சர் யாருடைய வீட்டிற்கு வருவதாக கிரீஷ் கேள்விப்பட்டார்?
 12. மேவார் ராஜ்யத்தின் காவல் தெய்வமாக யார் போற்றப்படுகிறார்?
 13. சகீந்திரருக்கு அடுத்த பட்டத்துக்கு வந்தவர் யார்?
 14. சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் பழைய கோயில் யாரால் திறக்கப்பட்டது?
 15. சென்னையில் சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் முதலில் எங்கு தங்கியிருந்தார்?
 16. திறமையற்றவர்களையும் திறமைசாலியாக மாற்றுவது எது?
 17. ராமகிருஷ்ணானந்தரின் தந்தையின் பெயர் என்ன?
 18. வீர சிவாஜிக்கு உதவிய பழங்குடி மக்கள் யார்?
 19. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு சேவை செய்யும் பாக்கியம் சசி மகராஜிற்கு எவ்வளவு காலம் வரை கிடைத்தது?
 20. ஸ்ரீவெங்கடேசப் பெருமான் தன்னை யாருடைய சீடன் எனக் கூறினார்?
- குறிப்பு: விடைகளுடன் தங்களுடைய முழு முகவரியையும் அலைபேசி எண்ணையும் தவறாது குறிப்பிட்டு, மின்னஞ்சல் முகவரி இருந்தால் அதையும் சேர்த்து எழுதி ஜூலை 8-ஆம் தேதிக்குள் அனுப்புங்கள். - ஆசிரியர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்,

31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை-4. ☎: 2462 1110.
e-mail : svr@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

“அக்கா பசிக்குது”

“கொஞ்சம் பொறு தம்பி. எவ்வளவு அழகான பூக்கள் பார். இவற்றைக் கட்டி உனக்கு மாலையாகப் போடுகிறேன்.”

“அக்கா...”

“இந்த மாலை உனக்கு எவ்வளவு அழகாக இருக்கிறது! நீ ராஜாவைப் போல் இருக்கிறாய்...”

“மாலை வேண்டாம். பசிக்குது”.

“சரி, என் மடியில் சிறிது நேரம் படுத்துக்கொள். பிறகு நாம் வீட்டுக்குப் போய் சாப்பிடலாம்.”

மடியில் தூங்கும் தம்பியைப் பார்த்தபடி கண்களில் பொங்கும் நீரைத் துடைத்துக் கொண்டாள் அக்கா.

ராஜதேஜஸுடன் இருந்தாலும் வறுமையில் வாடும் இந்தக் குழந்தைகள் மேவார் நாட்டு அரசிளங்குமரியும் இளவரசனும் என்றால் வியப்பாக இருக்கிறதல்லவா!

இந்த அவல நிலையின் பின்னணிதான் என்ன?

அக்பர் வட இந்தியாவின் பெரும்பகுதி களைக் கைப்பற்றி பாதுஷா என்ற பட்டப் பெயருடன் ஆட்சி செய்து வந்த காலம். வடமேற்கு இந்தியாவின் வீரத்திற்குப் பெயர் போன ராஜபுத்திர மன்னர்கள் பலரும் திருமண உறவாலோ, பதவி ஆசையாலோ அக்பரின் ஆட்சிக்கு அடிபணிந்து சிற்றரசர்களாக வலம் வந்து கொண்டிருந்தனர்.

ஆனால் மேவார் போன்ற சில ராஜ்யங்களின் அரசர்கள், தாய் நாட்டை அந்நியர்களிடம் அடகு வைக்கத் தயாராக இல்லை. மேவார் மன்னர் வீர ராணாபிரதாப்பிடம் தூதர்களைப் பலமுறை அனுப்பி சமரசம் பேசவும் தன் தலைமையை ஏற்கவும் தூண்டினான் அக்பர். மேவாரைக் கைப்பற்றினால், குஜரத்தைத் தாக்க பாதை எளிதாகும் என்பது அக்பரின் கணக்கு.

ஆனால் ராணா பிரதாப்பை எந்த வகையிலும் பணிய வைக்க முடியவில்லை. சாதுரியம் மிக்கவனும் ஆணவக்காரனுமான அக்பர், மேவாரின் மீது போர் தொடுக்க முடிவெடுத்தான். ஆரவல்லி மலைத்

தொடரின் ஹல்திகாடி - மஞ்சள் கணவாயில் (அங்கு மண் மஞ்சள் நிறத்தில் இருந்ததால் இப்பெயர் வந்தது) 1576-ஆம் ஆண்டு ஜூன் 18-ஆம் நாள், மகாராணா பிரதாப்பிற்கும், அக்பரின் முதன்மைத் தளபதியான ராஜபுத்திர மன்னன் மான்சிங்கிற்கும் இடையே மிகக் கடுமையான போர் தொடங்கியது.

ராணா தன்னுடையதை விட இரண்டு மடங்கு பெரிய முகலாயப் படையுடன் தீரமாகப் போரிட்டார். பயங்கரமான 3-4 மணிநேர யுத்தத்திற்குப் பின் மோசமாகக் காயமடைந்த ராணாவை அவருடைய குதிரை சேதக் பத்திரமான இடத்தில் கொண்டு சேர்த்தது. போரில் வெற்றி முகலாயர்களுக்கு என்றாலும் அது முழுமை யானதாக, திருப்திகரமானதாக இல்லை. தப்பிய ராணா ஒரு நாளும் தன்னை நிம்மதியாக இருக்கவிடமாட்டார் என்பது அக்பருக்குத் தெரியும்.

மேவாரின் செழிப்பான கிழக்குப் பகுதி முகலாயர் வசம் சென்றது. அடர்ந்த காட்டுப்



பகுதியாகிய மேற்குப் பகுதியில் ராணாவும் அவரது குடும்பத்தினரும் தலைமறைவு வாழ்க்கை நடத்தினர். பீல் இன மக்கள் அவர்களுக்கு உதவினர் என்றாலும், பசியும் பட்டினியும் அவர்களை வாட்டின. பல நாட்கள் வெறும் புற்களாலான ரொட்டிதான் உணவு.

பதினோரு வயதான ராணாவின் மகள் சம்பா மிகுந்த பொறுமையுடன் இருந்ததுடன் தந்தையை யும் உற்சாகப்படுத்தி வந்தாள். தன் நான்கு வயது தம்பியையும் கவனித்து வந்தாள்.

... தூங்கிக் கொண்டிருந்த தம்பியைத் தோளில் சுமந்தபடி தனது குடிலுக்கு வந்தாள் சம்பா. தந்தை வழக்கத்திற்கு மாறாக பெரும் துயரத்துடன் காணப் படுவதைக் கண்டு அருகில் வந்தாள். காரணம் கேட்டாள். ராணா கூறினார், “மகளே என்றுமில்லா மல் இன்று நமது ஏழைக் குடிசைக்கு ஒரு விருந்தாளி வந்துள்ளார். அவருக்கு உணவாக அளிக்க ஒரு



காய்ந்த ரொட்டிகூட இல்லை”.

“கவலைப்படாதீர்கள் அப்பா! அம்மா நேற்று எனக்குத் தந்த மூன்று ரொட்டிகளில் ஒன்றைத் தம்பியிடம் கொடுத்துவிட்டு, மீதி இரண்டை பாறைக் கடியில் வைத்துள்ளேன். தம்பி பசி பொறுக்க மாட்டான். அவனுக்குக் கொடுக்கலாம் என்றிருந்தேன். அவன் தூங்கிவிட்டான். அவற்றை விருந்தினருக்குக் கொடுப்போம். மன்னர் ராணா பிரதாப்பின் இருப்பிடத்திற்கு வந்த ஒருவர் பசியுடன் போகலாமா?”

“மகளே!” என்று அவளை அணைத்துக் கொண்ட ராணா, “ஏனம்மா, உனக்குப் பசிக்கவேயில்லையா?” என்று கேட்டார்.

சந்தாதாரர்கள் கவனத்திற்கு!

* அன்பு சந்தாதாரர்களான நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவுங்கள்.

* முகவரியின் முதல் வரியில் உள்ள எண்ணானது (RV என்று தொடங்குவது) உங்களின் விஜயம் இதழின் சந்தா எண். அந்த எண்ணைத் தங்களது எல்லாக் கடிதங்களிலும் குறிப்பிடவும்.

* இரு வாரங்களுக்குப் பிறகும் இதழ் கிடைக்காவிடில், எங்களிடமிருந்து மாற்று இதழ் பெறலாம். இதழ் கிடைக்காதது குறித்து ஒரு மாதம் அல்லது அதற்கு மேல் வரும் புகார்கள் (வெளிநாட்டுச் சந்தாதாரர்கள் 2 மாதத்திற்கு மேல் தெரிவிக்கும் புகார்கள்) ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது.

தொடர்புக்கு 0:044- 24621110. Extn : 215

“இல்லை, நம் நாட்டை அக்பரிடமிருந்து மீட்டு எடுக்க வேண்டும் என்பதுதான் என் ஒரே உணர்வு. அது விரைவில் கைகூடும் அப்பா.”

ஆனால் சரியான உணவு இல்லாமல் சம்பாவின் உடல் பலவீனமடைந்தது. அவள் மெல்ல, மெல்ல உருக்குலைந்து படுத்த படுக்கையானாள். காட்டுப் பகுதியின் எந்த உணவையும் அவள் வயிறு ஏற்கவில்லை.

ராணாவின் உள்ளம் துடித்தது. சம்பாவின் உயிருக்கே ஆபத்து என்ற நிலை ஏற்பட்டு விட்டதே என்று அவருடைய திட மனமும் திரவமாக உருகியது. ஒரு முடிவுக்கு வந்தார். அதை பாதி பிரக்ஞையற்றுக் கிடக்கும் மகளிடமும் கூறினார்.

“அம்மா சம்பா! உன் நிலையை என்னால் பார்க்க முடியவில்லை. சமரசத்திற்கு வருவதாக அக்பருக்குக் கடிதம் எழுதிவிட்டேன்.”

அவ்வளவுதான். சம்பாவிற்கு எங்கிருந்து தான் சக்தி வந்ததோ தெரியவில்லை. எழுந்து உட்கார்ந்து, “அப்பா! என்ன கூறுகிறீர்கள்? எங்களை மரணத்திலிருந்து காப்பாற்ற நமது நாடு அக்பரின் அடிமையாவதா? நாம் என் றென்றும் உயிர் வாழப் போகிறோமா? ஒரு நாள் சாகத்தானே போகிறோம்! போதும் அப்பா, அக்பருக்கு அடிபணிய மாட்டேன் என்று என்னிடம் சத்தியம் செய்யுங்கள்” என்று கைநீட்டிய சம்பா, அப்படியே சாய்ந்தாள். அதன்பின் அவளிடம் பேச்சு இல்லை; மூச்சும் இல்லை.

தன் மகளின் இந்த உயிர்த்தியாகத்திற்குப் பின்னரும், அக்பருடன் சமரசம் பேசத் துணிவாரா ராணா? கடிதத்தை அவர் திரும்பப் பெறுமுன் அக்பர் சபையிலேயே, இது போன்ற ஒரு கடிதத்தை ராணா ஒரு நாளும் எழுதமாட்டார். இது போலி என்று கருதி, அதன் மீது எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படவில்லை.

ராணா, கொரில்லா முறையில் அக்பருடன் போர் புரிந்து, தமது கிழக்குப் பகுதியை மட்டுமல்ல, வேறு பல ராஜபுத்திர பகுதி களையும் மீட்டார். மேவார் மெல்ல, மெல்ல தனி ராஜ்யமாக கூடர்விட்டுப் பிரகாசித்தது. அக்பரின் தகிடுதத்த தந்திரங்கள் ராணா பிரதாப்பிடம் பலிக்கவில்லை. மேவார் ராஜ்யத்தின் காவல் தெய்வம், ‘தியாகத்தளிர் சம்பா’ என்று மக்கள் கண்களில் நீர்மல்க இன்றும் போற்றுகின்றனர். ❖



சுதந்திர இந்தியாவின் முதல் தீவிரவாதி ஓர் இந்துவாமே?

இந்தப் பிரபஞ்சத்தில் உள்ளது அனைத்தும் உன் உள்ளேயே இருக்கின்றன. அவற்றை உன்னிடமே கேள். - ருமி

கேள்வி: 'திறனறிந்து சொல்லுக சொல்லை...' என்ற திருக்குறளுக்கு ஓர் உதாரணம் தாருங்கள்.

- செல்வி. தேவிஸ்ரீ, விசாகப்பட்டினம்.

பதில்: திருமதி மலீஹா லோதி என்பவர் பாகிஸ்தானின் ராணுவ ஆலோசகர். அரசியல் அறிஞர். அவர் பாகிஸ்தானைப் பற்றி ஐக்கிய நாடுகளில் கூறும்போது, "இந்தியா பயங்கரவாதத்தின் தாய்" என்று பொய்க்குற்றம் சாட்டினார்.

அதனை அமைதியாகக் கேட்ட இந்திய வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர், "திருமதி மலீஹா சொல்வது சரிதான். 1947, ஆகஸ்ட் 14-அன்று இந்தியா பாகிஸ்தானைப் பெற்றெடுத்தது" என்றார். எப்படி இந்தப் பதில்!

கேள்வி: நான் ஓர் ஆரம்பப் பள்ளி ஆசிரியை. குட்டி மாணவ மாணவிகளின் உடல் வலுவாகவும், அவர்கள் மகிழ்ச்சியாகவும் அமைதியாகவும் இருக்க வேண்டும் என்பதை எப்படிச் சொல்ல வேண்டும்? - செல்வி. பிரேமா, லேடி சிவசாமி பள்ளி, சென்னை-4.

பதில்: மிகச் சலபம். குட்டிகளுக்கான அறிவுரையை அவர்களது மொழியிலேயே சுருக்கமாகச் சொல்லுங்கள்.

* கும்முன்னு இரு; * ஜம்முன்னு இரு; * கம்முன்னு இரு என்பதை உங்கள் உடல்மொழியோடு உற்சாகத்துடன் சொல்லுங்கள். குழந்தைகள் உங்களது நல்ல வார்த்தையை ஜாம் ஜாம்மென்று கேட்பார்கள்.

இந்த மூன்றில் கும் - வலிமையும், ஜம் - ஜாலியாக இருப் பதையும், கம் - அமைதியாக விநாயகப் பெருமானின் பீஜ மந்திரமான கம் என்பதை உச்சரிப்பதையும் குறிக்கும்.

கேள்வி: கம்ப்யூட்டர் எப்படிச் செயல்படுகிறது என்பதைப் படிக்கும் எனக்கு என் மனமும், என் உடலும் எப்படிச் செயல் படுகிறது; எப்படிச் செயல்பட வேண்டும் என்பது பற்றி அதிகம் தெரியவில்லையே? - செல்வி. அனூராதா, விருதுநகர்.

பதில்: இந்தப் பிரச்சனைக்கான தீர்வை நீ இப்போது படிக்கும் உன் படிப்பு தருவதில்லை.

உடல் மற்றும் மனதைப் பற்றிய அடிப்படை அறிவு இல்லாமல் எந்திரங்களையோ, அறிவியல் உபகரணங் களையோ கையாள நினைத்தால் அது காலப்போக்கில் இங்குள்ள படங்களில் காண்பதுபோல்தான் இருக்கும்.

அதாவது மனிதர்கள் எந்திரங்கள் போல் ஆவார்கள்; எந்திரங்கள் மனிதனின் பணியைச் செய்ய ஆரம்பிக்கும்.

மனதையும் உடலையும் பற்றிய அடிப்படை அறிவை அனைவருக்கும் நமது இந்தியப் பாரம்பரியம் தருகிறது.

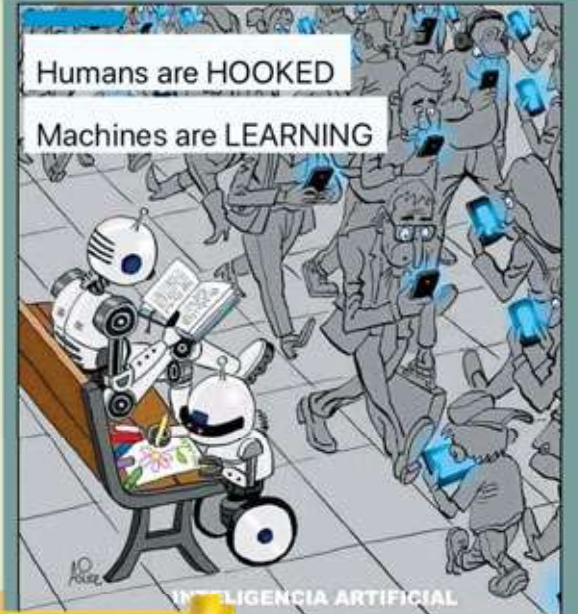
உடல் மற்றும் மனதை முறையாக வளர்த்தால் அதன் மூலம் தினமும் எப்படி அவற்றைப் பயன்படுத்தலாம் என்பதையும் நமது பாரம்பரியக் கல்வி கற்றுத் தருகிறது.

உடல் மற்றும் மனதின் சக்திகளை நெறிப்படுத்துவதற்கு உடற்பயிற்சி, யோகா, பிரார்த்தனை, தியானம் போன்றவற்றைச் சிறுவயதிலிருந்தே நம் முன்னோர்கள் கற்றார்கள். அவர்களே தங்கள் குழந்தைகளுக்கும் பொறுப்புடன் கற்றுத் தந்தார்கள்.

எப்படி உண்பது, எவ்வளவு உண்பது? எந்த மனநிலையில் உண்பது? போன்றவற்றை நம் முன்னோர் தங்கள் தாய் தந்தையிடமிருந்தே பயின்றார்கள். அவ்வாறு தன்னைத் தானே ஆளத் தெரிந்திருந்ததால், எந்திரங்களை எப் படி இயக்குவது? இயற்கை வளங்களை எவ்வாறு காப்பது? போன்றவை அவர் களுக்கு இயல்பாகத் தெரிந்திருந்தன.

அனூராதா, உன் கல்லூரி உனது பாரம்பரியப் பெருமையைக் கற்றுத் தரவில்லை என்பதால், நீயாக அதைக் கற்க மாட்டாயா? அது உன்னால் முடியாதா என்ன?

பாரதீய பாரம்பரியப் பண்பாடு பற் றிய பல நூல்கள் உள்ளன. அவற்றின் சாரத்தை சுவாமி விவேகானந்தரின் இலக்கியங்கள் உனக்கு வழங்கும்.





கேள்வி: சுதந்திர இந்தியாவின் முதல் தீவிரவாதி ஓர் இந்துவாமே...? - செல்வி. சேஷபூர்ணிமா, மேற்கு மாம்பலம், சென்னை.

பதில்: இது வேண்டாத நேரத்தில் வேண்டுமென்றே கூறப்பட்டது. இந்த வசனத்தை ஒப்பித்தவர் உள்நோக்கம் கொண்டவராகத் தெரிகிறார்.

பயங்கரவாதிகள் அவர்கள் தங்களை இன்ன மதத்தினர் என்று கூறிக் கொள்ளலாம். ஆனால் அவர்களுடைய அநியாயமான, கொடுமான செயல்களால் தங்களது மதத்தினருக்கே அவர்கள் துரோகம் செய்கின்றனர்.

சொந்த மதத்தினரை ஏளனப்படுத்தப் பிற மதத்தினரிடம் விலைபோய் அவர்களுக்காகக் குரல் தரும் இது போன்ற தேர்ந்த 'டப்பிங் ஆர்ட்டிஸ்ட்டு'களைப் பிற மதத்தின் நல்ல தலைவர்கள் புறக்கணிக்க வேண்டும். இஸ்லாமிய அமைப்புகள் சில அதைச் செய்துள்ளன.

இந்து மதத்தின் கருத்துச் சுதந்திரச் சொகுசுகளை அனுபவித்தபடி இந்து மதத்தை இழிவுபடுத்தும் 'அறிவுஜீவி'களுள் இந்த நபிகரும் ஒருவர்.

முதல் தீவிரவாதி இந்து என்றவர், அமெரிக்காவில் நிறுவெறிக்கு எதிராகப் போராடிய ஆபிரகாம் லிங்கனைக் கொன்ற தீவிரவாதி ஒரு கிறிஸ்தவன் என்றோ;

அமெரிக்காவின் இரட்டை கோபுரத்தைத் தகர்த்த தீவிரவாதி ஒரு முஸ்லீம் என்றோ கூறும் தைரியம் இந்த நபிகருக்கு இருந்ததா?

பிற மதத்துத் தீவிரவாதிகளால் இந்துக்கள் அநியாயமாகக் கொல்லப்படும்போது இவர் போன்றவர்கள் பரிதாபத்திற்காகக்கூட ஒரு வார்த்தை கூறாததை இந்து மதத்தினர் மன்னிக்கக் கூடாது.

கடந்த சில மாதங்களாக இலங்கையில் கிறிஸ்தவர்களுக்கும் இஸ்லாமியர்களுக்கும் நடுவே பரஸ்பரத் தாக்குதல்கள் நடந்து வருகின்றன. அதைப் பற்றி இவரோ அல்லது நமது மீடியாக்களோ ஏன் வாய் திறக்கவில்லை?

இந்த நபிகர் இப்படிச் சந்தர்ப்பவாத அரசியல் செய்து இந்துக்களைக் கேவலப்படுத்த ஏதோ கூறி அவரே ஏன் கேவலப்படுகிறார்?

ஒரு நல்ல நபிகன் நம் கண் முன்னே மதவாத 'தீவிர வியாதி'யால் சீரழிவதைக் கண்டு இந்துக்களோடு, பிற மதத்தினரும் வேதனைப்படுகின்றனர் என்பதையாராவது அவருக்குக் கூற வேண்டும்.

கேள்வி: எல்லோரும் அன்பாய் இருங்கள் என்று எல்லோருக்குமே சொல்கிறார்கள். அன்பின் சக்தி எப்படிப்பட்டது?

- செல்வி.பார்கவி, உடுமலைப்பேட்டை.

பதில்: பாரதியார் பாடுவார்.

அன்பென்று கொட்டு முரசே - அதில்

ஆக்கமு ண்டாமென்று கொட்டு;

தற்காலத்தில் சுகப்பிரசவமாக ஆக வேண்டியதை 'சிரேயஸினா'க மாற்றிப் பணம் பறிக்கிறார்கள் என்று பல மருத்துவர்கள் / மருத்துவமனைகள் மீதும் பழி உள்ளது.

முன்பெல்லாம் பிரசவத்திற்காக, பெண் தாயின் வீட்டிற்குச் செல்வாள். அங்கு மருத்துவச்சி



பாரம்பரிய முறைப்படி எளிமை யாகப் பிரசவம் பார்ப்பார். அப்படிப்பட்ட அருமையான மருத்துவச்சிகள் இன்றும் இருக்கிறார்கள். அவர்களது அனுபவ அறிவு அபாரமானது. அணுகு முறையோ அலாதி யானது.

சொகுசான ஏசி அறையைவிட சுகமாகப் பிரசவிப்பதற்குப் பெண்ணுக்குத் தைரியம் தரும் உறவினர்கள், ஆதரவான கரங்கள், அன்பான வார்த்தைகளே மிக மிக அவசியம் என்கிறார் செவிலியர் நிர்மலா.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பக்தையான செல்வி நிர்மலா கிராமப்புறங்களில் பணியாற்றும் அரசு நர்ஸ். திண்டுக்கல் அருகில் உள்ள வத்தலகுண்டு பகுதியைச் சேர்ந்த அவர் இதுவரை சுமார் 700 பிரசவங்களைப் பார்த்தவர். அத்தனையும் சுகப்பிரசவங்களே!

நர்ஸ் பயிற்சி படித்திருந்தாலும் நமது தமிழக கிராமங்களிலுள்ள மருத்துவச்சிகளின்



போக்குவரத்தின் புதிய சின்னம்
மொபைல் பேசும் பைத்தியங்கள்
தெருவில் நடக்கிறார்கள்.
வாகனங்களைக் கவனமாக ஓட்டவும்.

பாரம்பரியப் பண்பைப் பெற்றவர்.

மருத்துவ, வாகன, மின்சார வசதிகள் இல்லாத எத்தனையோ கிராமங்களில் உள்ள பெண்களுக்கு அன்பினாலும் ஆறுதலான வார்த்தைகளாலும் பிரசவம் பார்த்திருப்பதாகக் கூறுகிறார் செவிலியர் நிர்மலா.

சிரிக்கத் தெரிந்தால் சிரேயஸின் தேவையில்லை. அன்பின் ஆற்றல் அத்தகையது! அதனால்தான் சுவாமி விவேகானந்தர் கூறினார்:

'ஒரே வழி அன்பும் அனுதாபமுமே. ஒரே வழிபாடு அன்பே.'

'அன்பு பலனளிக்காமல் போவதில்லை. என் மகனே, இன்றோ, நாளையோ, யுகாந்தரத்திலோ உண்மை வெல்வது நிச்சயம். அன்பு நிச்சயம் வெல்லும்.'



உங்களை ஒருவர் விமர்சித்தால் எரிச்சல் வருகிறதா? அப்படியானால் அந்த விமரிசனம் சரியானது. - டாக்டர்



ஒருவர் மனம் ஒருமுகப்பட்டு, தியானத்தில் மூழ்கினால் அவர் தன் இஷ்ட தெய்வத்தை, தன் இதயத்தில் மிகத் தெளிவாகக் காண்பதுடன் இறைவனின் குரலையும் கேட்க முடியும். இப்படிப்பட்டவர்களின் மனதில் எந்த எண்ணம் உதித்தாலும் அது அந்தக் கணத்திலேயே நடக்கும். அப்படிப்பட்டவர்கள் ஆழ்ந்த அமைதியான ஆனந்தத்தில் மூழ்கி விடுவார்கள். - அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி

SVIS LABS LIMITED

(Manufacturers of
Active Pharmaceutical
Ingredients and Intermediates)

Regd. Off.&Fact. : Plot No.88 & 89,
Phase-II, Sipcot Industrial Complex,
Ranipet-632 403, Tamil Nadu.
Phone : 04172 - 244820, 651507,
Tele Fax : 04172 - 244820
E-mail : rao@svisslabss.net;
Web Site : www.svisslabss.net



ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ்

(Regd.)

நெ.16/54, கிழக்குமாட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை -41.

ஆபீஸ் போன்: 044 - 24451270, செல் : 94449 80270, 81229 96045

E.mail:jayalakshmi.yatra@gmail.com, www.jayalakshmiyatrasservice.com



ஸ்ரீதிருப்பதி வெங்கடேஸ்வர ஸ்வாமி திருவருளால் 27 வருடங்கள் அனுபவத்துடன் வழிநடத்தும் வடஇந்திய மற்றும் தென்இந்திய யாத்திரை		
1	08.09.2019	18 நாட்கள் - டெல்லி, அக்ஷர்தாம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், யமுனோத்திரி, கங்கோத்திரி, கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேப்ரியாக், ஜோஷிமட், பஞ்சபத்ரி - சார்தாம் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 24,500/-
2	03.10.2019	12 நாட்கள் - அஷ்டவிநாயகர், 5-ஜோதிர்லிங்கம், பண்டரீபுரம், கோலாப்டூர், ஷீரடி - மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 15,500/-
3	18.10.2019	14 நாட்கள் - மதுரா, பிருந்தாவனம், அலஹாபாத், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, காசி, கயா, அமார்கண்டக் - தீபாவளி நிஜ கங்கா ஸ்நான காசி யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,500/- (A/c Bus)
4	03.11.2019	14 நாட்கள் - பீரம்புத்திரா புஷ்கரம், சிம்மாச்சலம், பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், வைத்யநாத ஜோதிர்லிங்கம், காமாக்யா, தசமகாலித்யா, கல்கத்தா, கங்காசாகர் - காமாக்யா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 17,500/-
5	24.11.2019	16 நாட்கள் - த்ரியம்பகேஷ்வரர், பீமாசங்கர், க்ருஷ்ணேஷ்வர், நாகேஸ்வரர், சோமேஸ்வரர், ஓம்காரீஸ்வரர், உஜ்ஜெயினி, மகாகாளேஸ்வரர், காசி விஸ்வநாதர், ஜெசிடி வைத்தியநாதர், ஷீரடி, துவாரகை - நவஜோதிர்லிங்க யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 24,000/-
6	15.12.2019	12 நாட்கள் - விசாகப்பட்டினம், சிம்மாச்சலம், ஸ்ரீகர்மம், அரசவல்லி, அன்னவரம், பிட்டாபுரம், சாமல்ல கோட்டா தாக்ஷாராம், பாலகொள்ளு, பீமாவரம், துவாரகா திருமலா, பத்ராச்சலம், கனகதூர்கா, மங்களகிரி, அமராவதி, ஸ்ரீசைலம், மகாநந்தி, அகோபிலம் நவநரசிம்மர், மந்திராலயம் - ஆந்திரா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.15,000/-
7	02.01.2020	10 நாட்கள் - பாடல் பெற்ற சிவாலயம் 274 (212 - 265), 53 சிவாலயங்கள் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.13,000/-
8	21.01.2020	17 நாட்கள் - உஜ்ஜெயினி, மகாகாளேஸ்வரர், ஓம்காரீஸ்வரர், சோமநாத், மூலதுவாரகை, துவாரகை, பேடதுவாரகை, கோலியாக்(நிஷ்கலங்க் மஹாதேவ்), சர்தார்வல்லபாய் பட்டேல் சிலை, (Statue of Unity) மாத்ருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, ஸ்ரீநாததுவாரகை, காங்கோலி துவாரகை, ஜெய்பூர் - பஞ்ச துவாரகா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.21,000/-
9	10.02.2020	8 நாட்கள் - பாடல் பெற்ற சிவஸ்தலங்கள் 1-51 (274) - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.10,500/-
10	20.02.2020	8 நாட்கள் - முளீஸ்வரம், தலைமன்னார் - திருகேதீஸ்வரர், யாழ்ப்பாணம், நைனார்தீவு, மூல்லைத்தீவு, திரிகோணமலை - திருகோணீஸ்வரர் (2 பாடல் பெற்ற சிவாலயம்), மட்டகளப்பு, நுவரலியா, கதிர்காமம், கொழும்பு - ஸ்ரீலங்கா யாத்திரை.

கரப்பான் பூச்சியும் நீங்களும்

கூகுள் நிறுவனத்தின் முதன்மைச் செயல்திகாரியான (CEO) சுந்தர் பிச்சை, கரப்பான் பூச்சியை மையமாக கொண்ட சம்பவத்தைக் கூறுவதைக் காண்போம்.

சுந்தர் பிச்சை, தாம் பங்கேற்கும் கூட்டங்களிலும் மாணவர் சந்திப்புகளிலும் சில சுவாரசியமான விஷயங்களைச் சொல்லி, மற்றவர்களைச் சிந்திக்க வைத்து திகைப்பில் ஆழ்த்துவார்.

அப்படிப்பட்ட ஒன்றைத்தான் சுந்தர் பிச்சை சமீபத்தில், தான் படித்த கல்லூரியில் (ஐ.ஐ.டி. கான்பூர்) சொன்னார்.

பூச்சி பறந்து வந்து ஒரு பெண்ணின் தோள் மீது அமர்ந்தது. உடனே, அவர் கத்தி கூச்சலிட்டபடி எழுந்தார். அதிர்ச்சியில் உறைந்த முகத்துடனும், நடுங்கும் குரலுடனும் பதறியபடி கைகளை உதறியபடி எழுந்து கரப்பான் பூச்சியைத் தட்டிவிட முயற்சி செய்தார். சற்று நேர முயற்சிக்குப் பிறகு அதைத் தட்டி விட்டுவிட்டார்.

“ஆனால், அந்தப் பூச்சி உடனே அவர் பக்கத்தில் இருந்த மற்றொரு பெண்ணின் மீது அமர்ந்துவிட்டது. அந்தப் பெண்மணி இவரைவிட அதிக குரலில் கத்தியபடி அந்தப் பூச்சியை விரட்ட முயற்சித்தார். சிறிது நேர முயற்சியில் வெற்றியும் பெற்றார்.

காலத்தை எப்படி ஆளுவது?

நம் ஒவ்வொருவரிடமும் உள்ள ‘வங்கி’க்குக் காலம் என்று பெயர். தினமும் காலையில் நமது கணக்கில் 86,400 நொடிகள் சேர்க்கப்படும். தினமும் இரவில் இது செலவழிந்துவிட்டதாகக் குறிக்கப்படும். நல்ல முறையில் செலவழிக்காவிட்டால், அது வீணாகிவிடும். அன்று மீதமான காலம் இரவில் செலவாகி அழிந்துவிடும்.

மீதமான காலம் மறுநாளைக்கு எடுத்துச் செல்லப்படுவதில்லை. கணக்கிலிருப்பதற்கு அதிகமாகவும் எடுக்க முடியாது. ஒவ்வொரு நாளும் புதுக்கணக்கு துவக்கம். அன்றைய கணக்கில் வரவினைப் பயன்படுத்தாவிடில் நஷ்டம் உங்களுக்கே. இன்று மிச்சமான காலம் நாளை பயன் தராது.

இன்றைய காலத்தில் மட்டும் வாழ வேண்டும். வெற்றி, ஆரோக்கியம், மகிழ்ச்சி யாவற்றையும் இப்போதே அடைய வேண்டும். ஒவ்வொரு நொடியையும் பொக்கிஷமாகக் கருத வேண்டும்.

ஏனெனில் காலம்தான் யாருக்கும் காத்திருக்காதே! - ஒரு கல்லூரி விழாவில் கேட்டது - ஹரிஹரன்



“ஒரு நாள் ஹோட்டல் ஒன்றில் காபி குடித்து கொண்டு இருந்தேன். சற்றுத் தள்ளியிருந்த மேசையில் ஒரு நண்பர்கள் குழு தங்களுக்குள் பேசியபடி உணவருந்திக் கொண்டிருந்தனர்.

“எங்கிருந்தோ ஒரு கரப்பான்

“இப்போது அந்தப் பூச்சி இன்னொருவர் மீது அமர்ந்து கொண்டது. இந்த முறை அது அமர்ந்த இடம் அந்த ஹோட்டலில் உணவு பரிமாறுபவர் ஒருவரின் தோள்பட்டை. அவரோ அந்தப் பெண்களின் செயல்களுக்கு நேர் எதிராக எந்தப் பதற்றமும் இன்றி, அந்த கரப்பான் பூச்சியின் நடமாட்டத்தைக் கவனித்து சரியான நேரத்தில் அதனை, கை விரல்களால் பிடித்து வெளியே எறிந்தார்.

“இதனைப் பார்த்த நான் சிந்திக்கத் தொடங்கினேன். அந்தப் பெண்களின் செயல்களுக்குக் காரணம் அந்த கரப்பான் பூச்சியா? இல்லை. அந்தப் பெண்களின் பயந்த சபாவம் தான் அவர்களைப் பதற்றப்படச் செய்தது. அதே நேரம் அந்த உணவு பரிமாறுபவரின் பதற்றமில்லாத சிந்தனையால் அவரால் சரியாக அந்தப் பூச்சியைப் பிடிக்க முடிந்தது.

“அப்போதுதான் எனக்குப் புரியத் தொடங்கியது. நமக்கு வெளியில் நடக்கும் எந்த நிகழ்வும் நம் கட்டுப்பாட்டில் இருக்கும்வரை நம்மைப் பாதிக்காது. நம்மால் எந்த சூழலையும் எதிர்கொள்ள முடியும். அதற்குத் தேவை மனக் கட்டுப்பாடுதான். எந்த ஒரு விஷயம் குறித்தும் உடனடியாக முடிவு எடுப்பதைவிட, சிந்தித்து முடிவு எடுப்பதுதான் பயன் தரும்” என்றார். -கே.பாலா



சுந்தர் பிச்சை

புன்னகை என்பது ஒரு சிறிய குழந்தையால் கூடப் புரிந்துகொள்ள முடியும். - ஒரு மகன்

சரித்திரத்திலும் சரி, நமது நினைவிலும் சரி நீங்காத இடம் பெறும் சில குரு சீடர்களை இப்போது படித்து இன்புறுவோம்:

கணவனைக் குருவாகக் கொண்ட மைத்ரேயி:

மகரிஷி யாக்குவல்கியருக்கு இரு மனைவிகள். மூத்தவர் காத்யாயினி. இளையவர் மைத்ரேயி. மூத்தவருக்கு ஆசிரமச் சூழ்நிலையும் செல்வமும் மிகவும் பிடித்திருந்தன.

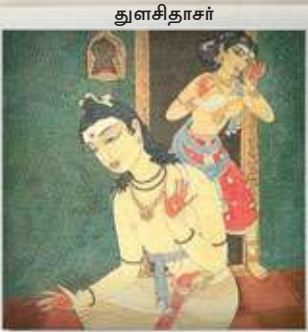
ஒரு நாள் மகரிஷி, “உங்கள் சௌகரியமான வாழ்க்கைக்குத் தேவையான வசதிகள் இருக்கின்றன. இங்கு சுகமாக இருங்கள். நான் சென்று வருகிறேன்” என்றார். காத்யாயினி சந்தோஷத்துடன் சம்மதித்தாள்.

ஆனால் மைத்ரேயி, “ஆசிரமத்தில் இவ்வளவு சௌகரியங்கள் இருக்கும் போது ஆசிரமத்தில் நீங்கள் ஏன் எங்கேயோ செல்ல வேண்டும்? அதன் ரகசியம் என்ன?” என்று கேட்டாள்.

யாக்குவல்கியர், “நானும் ஒரு சுகத்தைத்தான் நாடிச் செல்கிறேன். அது பிரம்மானந்தம். ஆனால் அதன் பாதை மிகக் கடினமானது. உங்களுக்கெல்லாம் சரிப்படாது” என்றார்.

மைத்ரேயியிடமிருந்து உடனே பதில் வந்தது. “எனக்கு இங்குள்ள சுகம் வேண்டாம். என்னை சிஷ்யையாக ஏற்று அழைத்துச் செல்லுங்கள். தாங்கள் பெறும் பிரம்மானந்தத்தில் சிறிதளவாவது எனக்குக் கிடைக்க அருளுங்கள்.” அக்கணமே தம்பதிகளிடம் குரு சிஷ்ய பாவம் தோன்றலாயிற்று.

மனைவியையே குருவாகக் கொண்டவர்:



துளசிதாசர்

துளசிதாசருக்குத் தன் மனைவி மீது அடங்காத அன்பு. அவளை விட்டு அவர்பிரியவே விரும்புவதில்லை. அவள் பிறந்தகம் சென்றிருந்தபோது இவருக்கு அவளைப் பார்க்க வேண்டும் என்ற ஆவல் வந்துவிட்டது. பேய் மழையால் நதியில் வெள்ளம் பெருக்கெடுத்தது. இதை எல்லாம் துளசிதாசர் லட்சியம் செய்யவில்லை.

அப்பேர்ப்பட்ட மழை வெள்ளத்தில் நீந்தி வந்தும் இரவான தால் தாளிடப்பட்ட



யாக்குவல்கியர்

வீட்டுக்குள் அவரால் போக முடியவில்லை. மதில்மேல் தொங்கிய பாம்பைக் கயிறு என நினைத்து அதைப் பிடித்து ஏறி உள்ளே குதித்து, தன் மனைவி முன் நின்றார்.

இவ்வளவு கஷ்டப்பட்டு வந்த கணவரைக் கண்ட மனைவி, “எப்படி வந்தீர்கள்!” என்றாள். துளசிதாசர் தாம் வந்த விவரங்களை விவரித்தார்.

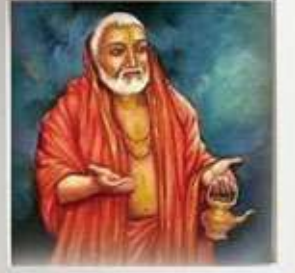
“அடடா! என்ன பேதை மனிதர் நீங்கள்? இந்த அழியும் உடம்பின் மீது இவ்வளவு மோகமா? இந்த ஆவல், இந்த உறுதி - இவைகளில் 100-ல் ஒரு பங்கு இறைவனிடம் வைத்தால் போதுமே, உங்கள் குறிக்கோள் கேவலம் ஒரு பெண்தானா?”. மனைவி மமதாவிடமிருந்து உபதேசம் கிடைத்துவிட்டது. துளசிதாசரின் ஞானக் கண்கள் திறந்தன.

தோழியே குரு: கீத கோவிந்தம் இயற்றியவர் ஜயதேவர். இப்பாடல்கள் கண்ணபிரானைப் பாட்டுடைத் தலைவனாகக் கொண்டவை. ராதையை ஜீவாத்மாவாகவும், தாது செல்லும் தோழியை சத்தருவாகவும் பாவித்து, சத்தரு மூலமே நாம் இறைவனது திருவடிகளைப் பெற முடியும் என்ற உண்மையை விளக்கும் மகா காவியம்.

இவை ஒவ்வொன்றும் 8 அடிகள் கொண்டதால் ‘அஷ்டபதி’ என்று பெயர் பெற்றது. ஜயதேவர் செய்த உபதேசம், ‘இக்கலியுகத்தில் இறைவனையடையும் பல வகைகளில் தாஸ்யம் (பாதசேவை), ஸக்யம் (நட்பு), ஆத்ம நிவேதனம் (தன்னையே அர்ப்பணித்தல்) என்பவையே சுலபமான மார்க்கங்களாகும்.’

குருவையே பரம்பொருளாகக் கொண்டவர்: மதுரகவியாழ்வார் தன் குருவான நம்மாழ்வாரையே

ஸ்ரீராகவேந்திரர்



ஜயதேவர்



வரலாறு போற்றும் குரு சீடர்கள்

தெய்வம் என மதித்தவர். இவர் பாடிய 'கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு' என்று ஆரம்பமாகும் பத்துப் பாடல்கள் பிரசித்தி பெற்றவை. இவர் குருவையே பாடினார். திருமாலைக்கூடப் பாடவில்லை.

பரமனுக்கும் ஆத்மாவுக்கும் பத்துவிதமான சம்பந்தங்கள் உள்ளன. அப்பத்து சம்பந்தங்களையும் குருவிற்கும் சீடனுக்கும் உள்ளதெனப் பணிந்து குருபக்தியை நிலைநாட்டியவர் மதுரகவியாழ்வார்.

அந்தப் பத்துத் தொடர்புகள்: 1. நினைக்க இனிமையாக இருத்தல் 2. வணங்கி வழிபடத்தக்க வனாக இருத்தல் 3. ஆட்பட்டால் பல பேறுகள் வந்தடைதல் 4. பல உறவினராகவும் இருத்தல் 5. மற்ற விஷயங்களிலுள்ள ஆசையை மாற்றுதல் 6. தானே அடிமையாக ஏற்றல் 7. பாவம் போக்குதல் 8. மிகுந்த கருணை காட்டுதல் 9. தத்துவார்த்தத்தை விளக்கியருள் செய்தல் 10. தன்னைப் போல் ஆக்குதல். இந்தப் பத்து அர்த்தங்கள் அடங்கியதே 'கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு.'

பாததூளி செய்த உபதேசம்: கபீர்தாஸ் முகமதியராக இருந்தும் இவருக்கு ராமனிடம் அபார பக்தி. இவர் ராமானந்தரைச் சந்தித்து உபதேசம் பெற முனைந்தார். ஆனால், அவரது சீடர்கள் இவரை வேற்று மதத்தினர் என்று அடித்துத் துரத்திவிட்டனர்.

ஒரு நாள் விடியற்காலையில் ராமானந்தர் கங்கைக்கு ஸ்நானத்திற்கு வரும்போது கபீர் படித்துறையில் படுத்திருந்தார். இருட்டில் கபீரை ராமானந்தர் மிதித்துவிட்டார். 'யாரையோ மிதித்து விட்டோமே' என்று வருந்தி 'ராம, ராம' என்றார். பாததூளி தன்மேல் பட்டதும் அவர், 'ராம ராம' என்று சொல்வதையே திருவடி தீக்ஷை அளித்து தனக்கு உபதேசம் செய்துவிட்டதாக, கபீர்தாஸ் பக்தி பரவசமானார். ராமானந்தரும் அவரைச் சீடராக ஏற்றுக் கொண்டார்.

குரு பாதுகையில் ஆட்சி: பரதன் ராம பாதுகையை சிம்மாசனத்தில் வைத்து அதன் பிரதிநிதியாக இருந்து ஆட்சி புரிந்தான் என்கிறது ராமாயணம். அதே மாதிரி மற்றொரு சம்பவம்:

சத்ரபதி சிவாஜி ஒரு நாள் வேட்டைக்குச் சென்று

சத்ரபதி சிவாஜி



திரும்புகையில் கிருஷ்ணா நதியில் சில ஓலைச் சுவடிகள் மிதந்து வருவதைக் கண்டார். அவற்றை எடுத்துப் பார்த்த போது அவற்றில் உயர்ந்த கருத்துக்கள் கொண்ட கவிதைகள்

காணப்பட்டன. அதன் அடியில் 'ராமதாசன்' என்ற கையெழுத்தும் இருந்தது. ஒருநாள் கானகத்தில் அந்த ராமதாசனையே காணும் வாய்ப்பு சிவாஜிக்கு ஏற்பட்டது.

அவர் காலில் விழுந்து தனக்கு ஞானோபதேசம் செய்யும்படி சிவாஜி கேட்டார். "அரசனுக்கு ஞானோபதேசம் செய்து அவன் ஞானியாக மாறிவிட்டால் நாட்டைப் பரிபாலிப்பது யார்?" என்று ராமதாசர் மறுத்துவிட்டார். கடைசியில் வற்புறுத்தவே உபதேசம் செய்தார்.

சிவாஜி தன் உடல், பொருள், ஆவியாவற்றையும் ராமதாசருக்கு அர்ப்பணித்துவிட்டதால் அரசியல் பொறுப்பும் மக்களைப் பரிபாலிப்பதும் இனி அவருடையதே என்று சொன்னார். ராமதாசர் சிவாஜியின் குருபக்திக்கு மெச்சி தனக்குப் பதிலாக தன் பிரதிநிதியாக இருந்து நாட்டை ஆளும்படியும் தேசத்துக் கொடியை காவிக்கொடியாகவும் நாட்டில் ஒருவரை ஒருவர் சந்திக்கும்போது 'ராம், ராம்' என்று சொல்லியே பேசத் தொடங்க வேண்டும் என்று கூற சிவாஜியும் அவர் கூறியபடியே ஆட்சி புரியலானார்.

சீடனையே குருவாகக் கொண்டவர்: மந்திராலய மகானான ஸ்ரீராகவேந்திரரின் பூர்வாசிரம பெயர் திருவேங்கட பட்டர். இவர் கும்பகோணத்தில் சுதீந்திர சுவாமிகளிடம் வித்யை கற்றார். வேங்கட பட்டரின் நுண்ணறிவைக் கண்டு தமக்கு அறிவு புகட்ட வந்த ஆசார்யனாகவே கொண்டு அவரிடம் சுதீந்திரர் அன்பைச் சொரிந்தார்.

ஒருநாள் நள்ளிரவில் சிஷ்யர்கள் தூங்கிக் கொண்டிருந்த அறைக்கு சுதீந்திரர் வந்தார். அங்கு வேங்கட பட்டரைக் காணவில்லை. வெளிப் புறத்தில் ஒரு மூலையில் கட்டாந்தரையில் கட்டின வேட்டியுடன் குளிரில் விறைத்தபடி வேங்கட பட்டர் உறங்குவதைக் கண்டு மனம் வெதும்பினார்.

அவர் தலைமாட்டில் உலர்ந்த சருகுகள் எரிக்கப்

தொடர்ச்சி 21-ஆம் பக்கம் பார்க்க...

ஒரு மனிதனுடைய தலைசிறந்த நண்பர்கள் அவனுடைய கைகளே. - நிக்கலோபுலாவோ



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், ஹரிப்பாடு (பேலூர் மடத்தின் கிளை)

South Nada, Opp. Asoka Petrol Pump, Haripad – 690514. District : Alleppey, Kerala.
Ph : 0479-2411700, 09745325834. Email : srkmathharipad@gmail.com,
viveka.vira@gmail.com, website: www.rkmathharipad.org

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு ஒரு புதிய மையம் எழுப்ப உதவுங்கள்!

ஒரு வேண்டுகோள்

கேரளத்திலுள்ள ஹரிப்பாடு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் 1912-இல் தொடங்கப்பட்டது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஆன்மிகப் புதல்வரும் நேரடிச் சீடருமான ஸ்ரீமத் சுவாமி பிரம்மானந்தர் பல நாட்கள் தங்கிய புனிதத்தலம் ஹரிப்பாடு. ஆனால் பழமையான கட்டிடம் தற்போது பெரிதும் பாழடைந்து பயன்படுத்த முடியாத நிலையில் உள்ளது.



இரண்டு அறைகள் கொண்ட பழைய கிடங்கு, இதில்தான் தற்போது துறவிகள் தங்குகின்றனர்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவருளால் மையத்தை மீண்டும் முழுமையாகக் கட்டத் திட்டங்கள் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன. துறவிகள் தங்குமிடம், நலவாழ்வு மற்றும் சமுதாயப் பணிகளுக்கான அறைகள், அலுவலகம், நூலகம் மற்றும் இலவச படிக்கும் அறை, விருந்தினர் அறை மற்றும் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சர்வ சமயக் கோயில் ஆகியவை திட்டத்தின் முதல் கட்டமாகத் துவங்கப்பட உள்ளன. அதற்கான திட்டங்கள்



கட்டிடத்தின் பாழடைந்த நிலை

வகுக்கப்பட்டுள்ளன.

இந்தச் செயல்திட்டத்திற்கான உத்தேசச் செலவு ரூ.9 கோடி.

எல்லா நல்ல உள்ளங்களையும், குறிப்பாக ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பக்தர்களை, தாராளமாக நிதி அளித்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கான திருக்கோயிலை எழுப்பி மனித குலத்திற்குச் சேவை செய்து புண்ணியம் பெற அழைக்கிறோம்.

இந்தச் சேவை ய்குத்தில் பங்கேற்கும் அனைவரும் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், அன்னை ஸ்ரீசாரதா தேவி மற்றும் சுவாமிஜியின் அருளாசிகளுக்குப் பாத்திரமாவது உறுதி!

ஜெய் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணா!

குருதேவரின் பணியில்,

Details for sending donations

சுவாமி வீரபத்ராநந்தர், அத்யக்சு

1. Donations from India : 1) Go to - www.onlinesbi.com > Then Select - SBI Collect>State - Kerala>Institutions - Charitable Institutions > Ramakrishna Math Haripad.

2. Cheque / D.D. may be drawn in favour of "Ramakrishna Math, Haripad"

3. NEFT Transfer : A/C Number - 30642551603, State Bank of India, Haripad. RTGS/NEFT/IFS Code : SBIN0010596.

(In case of NEFT transfer please email your Name, Amount, Postal Address, PAN Number, Phone number & transaction details to srkmathharipad@gmail.com This is for accounting purposes.)

● Donations from Foreign Countries: Kindly draw a Cheque / Draft in favour of "Ramakrishna Math" and send it to the General Secretary, Ramakrishna Math, Belur Math, Dt.Howrah (West Bengal), Pin-711 202, India. In the covering letter mention that it is a donation for Haripad Centre building fund. And inform all the details of the donation to e-mail: srkmathharipad@gmail.com, viveka.vira@gmail.com

நன்கொடைகளுக்கு இந்திய வருமான வரிச் சட்டப் பிரிவு 80G-யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

ஓர் அரசன் ஒருமுறை மனத்திருப்தி பற்றிச் சோதித்து அறிய விரும்பினான். ஆகவே மந்திரியின் ஆலோசனைப்படி மக்களுக்கு ஒரு போட்டி வைத்தான்.

அந்தப் போட்டியில் கலந்து கொள்பவர் ஒவ்வொரு வருக்கும் ஓர் ஆடு தந்தான். அவற்றிற்கு நன்கு தீனி போட்டுக் கொழுக்கச் செய்து, குறிப்பிட்ட நாளில் கொண்டு வரவேண்டும்; எந்த ஆட்டிற்குப் பூரண திருப்தி இருக்குமோ அதன் எஜமானனுக்கு மிகப் பெரிய தொகை பரிசாக அளிக்கப்படும் என அறிவித்தான்.

பல கிராமத்து மக்களும் ஆவலோடு ஆடுகளைப் பெற்றுச் சென்றனர். நாட்கள் சென்றன. ஆறுமாதம் கழிந்த பிறகு அரசன் போட்டியாளர்களை அழைத்தான். அவர்கள் தங்களது ஆடுகளோடு அவனிடம் வரும்போது அரசன் ஒரு பிடி இளம் புல்லை எடுத்து நீட்டினான். எந்த ஆடுதான் இந்த ஆசையை ஒதுக்கி நிற்க முடியும்? ஒவ்வோர் ஆடும் புல்லுக்காகத் தாவித் குதித்தது. ஆடு வளர்த்த எவனுக்கும் பரிசுத் தொகை கிடைக்கவில்லை.

கடைசியில் ஒரு கிழவன் வந்தான். அவன் பசங்கன்றுபோல் வளர்த்திருந்த தன் ஆட்டையும் கொண்டு வந்திருந்தான். தன் பலமான மூங்கில் கம்பின் மேல் சாய்ந்து, அரசனின் சிம்மாசனத்துக்கும் தன் ஆட்டுக்கும் இடையில் நின்றிருந்தான்.

அவனது வெள்ளாட்டின் நாக்கிலும் அரசன் நீட்டிய புதுப்புல்லைக் கண்டதும் நீர் வழிந்தது. அது தன் நாக்கை உதட்டில் நக்கிற்று. கொஞ்சம் தயங்கியது. கடைசியில் புல்லின் ஈர்ப்புச் சக்தி அதிகமாகி விடவே அது அரசனிடம் ஓர் அடி எடுத்து வைத்து நெருங்க ஆரம்பித்தது.

அந்தச் சமயத்தில் அந்தப் பொல்லாத கிழவன் மெதுவாகத் தன் மூங்கில் கம்பைக் கொஞ்சம் உயர்த்தினான். ஒஹோ! அந்த ஆடு விழித்துக் கொண்டது. அந்த மூங்கில் கம்பின் ருசியை அது பல தடவைகள் சுவைத்திருக்கிறது. உடனே

அது நாலுகால் பாய்ச்சலில் பாய்ந்து திரும்பிச் சென்றுவிட்டது. பிறகு என்ன? அந்தக் கெட்டிக்காரக் கிழவனுக்குத்தான் அந்தப் பெருந் தொகைப் பரிசு.

நமது இந்திரியங்களும் (புலன்களும்) ஆடுகள்தாம். நாம் எவ்வளவு கொடுத்துக் கொழுக்க வைத்தால் என்ன? மீண்டும் ஆசை தரும் பொருளில் ஒரு பிடியைக் கண்டால் ஆவல் வந்துவிடுகிறது.

அந்த மூங்கில் கம்பின் ருசி!



கிழவனான காவலாளன்போல் நமது ஞானம், அந்தப் புலன்களைத் தூண்டும் ஒவ்வோர் ஆவலின்போதும் தன் மூங்கில் குச்சியான 'யோசி' என்ற எச்சரிக்கையை விடும்வரை அவைகளுக்குத் திருப்தி என்பது கிடையவே கிடையாது.

நித்திய ஞானமானது தனக்கு ஒவ்வாத எந்த எண்ணத்தையும் மனதில் புக விடாது. ஆசையைத் தடுக்கும் விவேகத்தின் உச்சநிலையில் நின்று வாழ்வதே நம் வேதாந்திகள் கண்ட லட்சியம். அந்த ஞானவாழ்வில் மரணம் நம்மை ஒன்றும் செய்ய முடியாது.

(ஆதாரம்: கடோபநிஷதம், சுவாமி சின்மயானந்தா)

19-ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி....

பட்டுக் கருகிக் கிடந்தன. மற்றொரு பக்கத்தில் சில ஓலைச் சுவடிகளும் எழுத்தாணியும் இருந்தன. குரு தன் காஷாயத்தை எடுத்து அவர் மீது போர்த்திவிட்டு ஓலைச்சுவடிகளை எடுத்துக் கொண்டு போய்விட்டார்.

பகலில் சுவாமிகள் சபையைக் கூட்டினார். உலர்ந்த சருகுகளைக் கொளுத்தி அந்த வெளிச்சத்தில் இரவெல்லாம் வேங்கட பட்டர் தெளிவான வியாக்கியானங்கள் எழுதி தமது அஞ்ஞானத்தையும் போக்கிவிட்டதாக சுதீந்திரர் கருதினார். இவ்வாறு

பட்டர் பகலில் பாடம் கேட்டு இரவில் நியாய ஸுதைக்கு தன் வியாக்கியானங்களை எழுதி முடித்தார். இந்நூலுக்கு சுதீந்திரர் சுவாமிகள், 'ஸுதா பரிமளம்' என்று பெயரை வைத்தார்.

இதனால் வேங்கட பட்டருக்கு பரிமளாச்சாரியார் என்ற பெயர் ஏற்பட்டது. வேங்கட பட்டரைத் தனக்குப் பின் பட்டத்திற்கு வாரிசாக்க சுதீந்திரர் அரும்பாடுபட்டார்.

பிறகு ராகவனே கனவில் வந்து வேங்கட பட்டருக்கு துறவு மேற்கொள்ள ஆசி கூறியதால் வேங்கட பட்டர் ராகவேந்திரர் ஆனார். ❖

சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின்

பக்தி மார்க்கங்கள்

திருஞான சம்பந்தர்.

சசிமகராஜின் தந்தை ஈசுவர சந்திரர்; அம்பிகையின் பரம பக்தர். தாயார் பாவசுந்தரி தேவியும் இறைவழிபாட்

டில் மிகுந்த ஈடுபாடு கொண்டவர். ஸ்ரீமந்த்நாராயணன், மானசாதேவி, சீதளாதேவி, சிம்மவாஹினி போன்ற தேவதைகளுக்கு நித்திய பூஜை செய்து வந்தார். ஆண்டுதோறும் காளி பூஜையைப் பெரிய திருவிழா போன்று கொண்டாடி வந்தார். இதனால், சசி மகராஜுக்கு சிறுவயதிலேயே ஆன்மிக நாட்டம் ஏற்பட்டது.

சசி மகராஜின் தந்தை சமயச் சடங்குகளில் இவருக்கு அளித்த பயிற்சி பிற்காலத்தில் குருதேவருடைய பூஜையைச் சிறப்பாக வகுக்கக் காரணமாயிற்று. எனவேதான் ஆசார ஒழுக்கங்களைக் கடுமையாகக் கடைப்பிடிப்பதிலும், பூஜை செய்வதிலும், சாஸ்திர அறிவிலும், தியானத்திலும் ஈடு இணையற்றவர் என்று சுவாமி விவேகானந்தரால் இவர் போற்றப்பட்டார்.

தூய அன்னை ஸ்ரீசாரதா தேவியாரை பராசக்தியாகவே கண்டு அவரிடம் மாசிலா பக்தி கொண்டிருந்தார். அன்னையாரைத் தென்னகத்திற்கு வரவழைத்து, அவர் இங்கு பல மாதங்கள் தங்குவதற்குப் பக்தி சிரத்தையோடு ஏற்பாடுகள் செய்தார். ராமேசுவரத்தில் அன்னையின் பூஜைக்காக நூற்றெட்டு பொன் விவ் தளங்களைத் தயாரித்துக் கொடுத்தார்.

பெங்களூருக்குச் சென்றபோது, சிறிய குன்றின் உச்சியில் அமர்ந்திருந்த அன்னையைக் கண்டவுடன், 'ஆஹா பர்வதவர்தினி ஆகிய பார்வதி தேவியை, இன்று இங்கு கண்டேன்! கண்டேன்!' என்று பெரு மகிழ்வு எய்தி, 'என்மீது கருணை புரி தாயே, கருணை புரி அம்மா!' என்று சொல்லிப் பிரார்த்தித்து அன்னையின் அருள் பெற்றார். அன்னையிடம் கொண்டிருந்த ஈடில்லா பக்தியினால், சத்புத்திர பாவத்தில் திளைத்திருந்தார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணானந்தர்.

ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணானந்தரும் குருதேவரும் (தாஸ மார்க்கம்)

இறைவனைத் தலைவனாகவும் தம்மை அவரது சேவகனாகவும் கருதி வழிபடுவது தாஸ மார்க்கம். இதனை உலகிற்கு எடுத்துக் காட்டியவர் திருநாவுக்கரசர். ராமகிருஷ்ணானந்தரின் தாஸ மார்க்கம் எப்படி அமைந்திருந்தது?

சீரவணம் கீர்த்தனம் விஷ்ணோ: ஸ்மரணம் பாதஸேவனம்
அர்ச்சனம் வந்தனம் தாஸ்யம் சக்யம் ஆத்மநிவேதனம்

என்று நவவித பக்தியை பிரஹ்மதாழ்வார் எடுத்துரைக்கிறார். இவற்றில் முதலில் வருவது சீரவண பக்தியான கேள்வி ஞானம். சசி மகராஜ் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பரமஹம்சரைப் பற்றி முதலில் கேள்விப்பட்டதும் அவரை நேரில் காணவேண்டும் என்ற ஆசை ஏற்பட்டது. அவரை நேரில் கண்டது முதல் குருதேவரே அவருக்கு எல்லாமும் ஆனார். குருதேவருடைய வாக்கு வேதவாக்கு ஆனது. 1883 அக்டோபர் முதல் 1886 ஆகஸ்ட் வரையிலும் மூன்று ஆண்டு காலம் குருதேவருக்குச் சேவை செய்யும் பேறு சசிக்குக் கிடைத்தது.



ராமகிருஷ்ண இயக்கம் தென்னாட்டில் பரவுவதற்கு மூல ஆதாரமாக இருந்தவர், சசி மகராஜ் என அன்புடன் அழைக்கப்படும் சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர்.

இறைவனது கருணையைப் பெற சத்புத்திர மார்க்கம், தாச மார்க்கம், சக மார்க்கம், சன்மார்க்கம் என்கின்ற நான்கு வழிகளை சம்பந்தர், அப்பர், சுந்தரர், மாணிக்க வாசகர் வாழ்ந்து காட்டினர். இப்போது தெய்வத் திருமூவரிடம் சசி மகராஜ் கொண்டிருந்த பக்தியினை சைவ சமயக் குரவர்கள் காட்டிய மார்க்கங்களின்படி காண்போம்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணானந்தரும் அன்னை சாரதையும் (சத்புத்திர மார்க்கம்)

இறைவனைத் தந்தையாகவும் தம்மைக் குழந்தையாகவும் கருதி வழிபடுவது சத்புத்திர மார்க்கம். இதை உலகில் நிலைநாட்டியவர்

நிலையான மனதுடன் வேலை செய்ய வேண்டும். - சான்றோர் வாக்கு



சக மார்க்கமாவது இறைவனைத் தோழனாகக்
கருதி வழிபடுதல். இதனை வாழ்வில் விளக்கியவர்

தமது குருநாதரின் ஆணையின்படி மாணிக்க வாசகர் ஞான வாழ்வு வாழ்ந்தபடி உலக மக்களுக்கு பக்தியையும் ஞானத்தையும் போதிக்க, பல சிவத் தலங்களுக்கு விஜயம் செய்தார். அவர் பாடிய பாடல்களை எம்பெருமானே திருவேட்டில்

உன்னதமான ஒவ்வொரு வேலையும் முதலில் முடியாததாகவே தோன்றும். - சான்றோர் வாக்கு



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண குழல்

திருப்பராய்த்துறை-639115, திருச்சி மாவட்டம்.



அன்புடையீர்! நன்கொடை அளிக்கும் நல்ல உள்ளங்களுக்கு வணக்கம்.

திருப்பராய்த்துறையில் உள்ள ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண குடில் 1949ம் ஆண்டு துவங்கி கடந்த 65 ஆண்டு களுக்கு மேல் ஆதரவற்ற சிறார்களின் கல்வி மேம்பாட்டிற்காக அரிய சேவை செய்து வருகிறது.



இங்கு மாணவர்கள் ஜாதி மத பேதமின்றி தாய் - தந்தை அல்லது யாராவது ஒருவர் இல்லாத குழந்தைகள் ஆண்டு முழுவதும் சேர்த்துக் கொள்ளப்படுகிறார்கள்.

இந்த ஆஸ்ரமத்தில் ஒரு துவக்கப்பள்ளியும் உயர்நிலைப்பள்ளியும் உள்ளன. இங்கு சேர்க்கப்படும் மாணவர்கள் அனைவருக்கும் உணவு, உடை, மருத்துவம் மற்றும் இருப்பிடம் அனைத்தும் இலவசமாக வழங்கப்படுகிறது. இங்கு கல்வி பயிலும் சிறார்களுக்கு காந்திய வழிக் கல்வி மூலம் அவரவர் பணிகளை அவர்களே செய்து கொள்ளப் பயிற்சி அளிக்கப்படுகிறது.

தாய் தந்தையற்ற பிள்ளைகளை தெய்வாம்சமாகக் கருதி 1ம் வகுப்பு முதல் 8-ஆம் வகுப்பு வரை சேர்த்துக் கொள்ளப்படுகின்றனர். குழந்தையாகச் சேரும் மாணவர்கள் திறன்மிக்க குடிமக்களாக வெளியேறுகின்றனர். இவை அனைத்தும் முற்றிலும் இலவசமாக வழங்கப்படுகிறது.

நிறுவனர் தவத்திரு.பிரம்மச்சாரி இராமசாமி அடிகளார் மேற்கண்ட குடிலில் 1975-ம் ஆண்டு முதல் தென்னை வருமானத்தின் மூலம் தன்னிறைவுடன் குழந்தைகளுக்கு கல்வி, தொழிற்கல்வி அளித்து வாழ் வளித்து வந்தார்கள். சுவாமிகள் 4.3.1999-ம் ஆண்டு பகவான் பரமஹம்ஸர் பாதத்தில் முக்தி

அடைந்துவிட்டார்கள். அவர்களுக்குப் பிறகு ஆஸ்ரமவாசிகள் குடில் நிர்வாகத்தை நடத்தி வருகிறார்கள். இங்கு சுமார் 350 மாணவர்களுக்கு மேல் கல்வி பயின்று வருகிறார்கள்.

1975-ம் ஆண்டு முதல் 2015-ம் ஆண்டு வரை 41 ஆண்டுகளாய் நன்கொடை பெறாமல் குடில் சேவை செய்து வந்தது. தற்பொழுதுள்ள நிதிநெருக்கடியால் குடிலின் தர்மகாரியம் நடைபெற மிக சிரமமாக உள்ளது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண குடிலின் சேவை தொடர நன்கொடைகள் அன்புடன் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகிறது.

1. ஒரு நாள் மாலை சிற்றுண்டிச் செலவு ரூ.3000
 2. ஒரு நாள் காலை டிபன் செலவு ரூ. 5000
 3. ஒரு நேரம் விருந்து செலவு ரூ. 10000
 4. ஒரு நாள் செலவு ரூ.15,000
 5. ஒரு மாதச் செலவு ரூ.4,50,000
 6. ஒரு வருடச் செலவு ரூ.54,00,000
 7. நிர்வாக பராமரிப்புச் செலவு (வருடம்) ரூ.1,50,000
 8. கட்டட மராமத்துச் செலவு (மாதம்) ரூ.40,000
 9. மருத்துவச் செலவு 350 மாணவர்களுக்கு (வருடம்) ரூ.1,75,000
 10. விவசாயத்திற்கு மாதத்திற்கு செலவு ரூ.50,000
 11. புதிய கட்டடம் கட்டுவதற்கு, உயர்நிலைப் பள்ளி மேல்மாடி ரூ.20,00,000
- நன்கொடையை தங்களின் மேலான பங்களிப்பை அன்பளிப்பாக அளித்தால் எல்லாம்வல்ல பகவான் பரமஹம்ஸரின் பரிபூர்ண அருளும் ஆசியும் கிட்டும். (தூங்கள் கொடுக்கும் எவ்வித நன்கொடைகளுக்கும் 80% வரமான வரிச்சலுகை உண்டு).

திருவருள் துணை,
அன்புள்ள, குடில் நிர்வாகம்

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண குடில், திருப்பராய்த்துறை, திருச்சி மாவட்டம் - 639115. E-mail : brkkudil2015@gmail.com

தொலைபேசி எண். 0431-2614548, 2614235 அலைபேசி: 9443577235, 9442352770

செக் மற்றும் டி.டி எடுக்க வேண்டியது: Sri Ramakrishna Kudil, Thirupparaiturai

கனரா வங்கி சேமிப்பு கணக்கு எண். 8434101006556; IFSC Code No.CNRB0008434; MICR No.620015023
ஸ்டேட் பாங்க் ஆப் இந்தியா - சேமிப்பு கணக்கு எண். 37224747273; IFSC :SBIN0018664; MICR : 620002055



பதிப்பித்துக் கொண்டார். இதன் பிறகு மாணிக்க வாசகர் சிதம்பரத்தில் நடராஜப் பெருமானோடு ஒன்றாகக் கலந்தார்.

தமது குருநாதரின் மற்றொரு வடிவமான சுவாமிஜியிடமிருந்து குருதேவரின் செய்தியைப் பரப்பும்படி ஆணை வந்ததும், அதைச் சிரமேற் கொண்டு தென்னகத்தில் சசி மகராஜ் ஆற்றிய பணிகள் யாவும் பொன்னேட்டில் பொறிக்க வேண்டியவை. தன் பணி முடிந்தது என உணர்ந்த பின் அவர் குருதேவரோடு இரண்டறக் கலந்தார்.

சர்வ சமய சமரச சன்மார்க்கம்

ஒருவர் எந்த மதத்தைத் தழுவி இருந்தாலும், அந்தந்த கடவுளைப் பேரன்போடு, உண்மையான பக்தியோடு வழிபட்டு வந்தால், அனைத்து நெறிகளும் ஒரே இடத்திற்கே அழைத்துச் செல்லும் என்பதைப் பலவித உதாரணங்களுடன் அவ்வப் போது சொல்லிவந்துள்ளார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

வணங்கி, தாமும் பத்மாசனம் போட்டு உட்கார்ந்து நெடுநேரம் கண்மூடி தியானம் செய்தார். அவருடைய ஒளி பொருந்திய முகத்தைக் கண்ட பர்மியப் பெண்கள் சிலர் கை நிறைய மலர்களைக் கொண்டு வந்து சுவாமிகளின் பாதங்களில் இட்டு வணங்கினர்.

பகோடா நிர்வாகியுடன் பௌத்த மதம் பற்றியும் அதன் பெருமை பற்றியும் நீண்ட நேரம் பேசி மகிழ்ந்தார். இங்கு பௌத்த துறவியுடன் நட்பு பூண்டு, அவரது மடாலயத்துக்கும் சென்று வந்தார். நரநாராயண சேவையில் இந்து, முஸ்லிம், பௌத்தர் என்ற பாகுபாடு பார்க்கக்கூடாது என்பதை வலியுறுத்தினார்.

கூப்பிக்களின் கவிதைகளையும் ஆரம்பத்தில் படித்திருந்தார். குரானை ஆழ்ந்து படித்து, முகமதிய மதத்தையும் மதித்துப் போற்றினார். ஒருசமயம் புயலில் சிக்கித் தவித்த ஏழை முகமதிய சிறுவர்களுக்கு மடத்தில் அடைக்கலம் தந்ததுடன்

மல்லிகைப் பூ போல் இரு!

ஒருமுறை சசி மகராஜ் என்னிடம், 'மல்லிகைப் பூ போல் இரு' என்று எனக்கு உபதேசித்தார். அதை ஒரு மகா மந்திரமாக, பெரிய சூத்திரமாக நான் நினைவில் வைத்துள்ளேன்.

'மல்லிகை மலரைக் குப்பையில் போட்டாலும் அது தன் நறுமணத்தை இழப்பதில்லை. அதுபோல தீயவர் மற்றும் பிடிக்காதவர்களின் இடையிலும் நிலைமாறாமல் நான் வாழ வேண்டும்' என்று அவர் எனக்கு உபதேசித்தார். அப்படி வாழ்வதற்கு மல்லிகை மலர் ஒரு லட்சியமாக உள்ளது. இந்த லட்சியம் எனக்கு மிக உயரத்தில் உள்ளது, இருப்பினும் அதனை நான் மிகவும் விரும்புகிறேன். இதன் மூலம் சசி மகராஜ் சுட்டிக் காட்டுவது, மன்னிக்கும் குணம் வேண்டும், பொறுமையைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும், தீமை செய்தவர்களுக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும் என்பதைத்தான். மன்னிப்பதே தூய்மை, மன்னிப்பதே தெய்விகம். - பி.ராமலிங்க சரஸ்வதி



இதை உறுதியாகப் பற்றிக்கொண்டவர் சசிமகராஜ்.

திருமயிலை கபாலசுவரர் கோயிலில் அறுபத்து மூவர் விழாவில் தேரிழுப்பது, கோயில் விழாக்களில் பங்கேற்பது போன்றவற்றையும் கடைப்பிடித்தார். தினமும் காலையில், தேவி மாகாத்மியம், கீதை, விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் ஆகியவற்றைச் செய்வார்.

சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர், சிறந்த வைணவ ஆசாரியராகிய ஸ்ரீராமானுஜரின் வாழ்க்கை வரலாறு பற்றி, 'உத்போதன்' என்னும் வங்கப் பத்திரிகையில் தொடராக எழுதினார்.

ஒரு சமயம் ரங்கூனில் உள்ள சுவேதாகன் பகோடா எனப்படும் புனித கோபுரத்தைப் பார்க்கச் சென்றார். புத்தரின் புனித முடியும் எலும்புகளும் இதனுள் அடக்கமாகியுள்ளதை அறிந்தார். நூறு படிகள் ஏறிச் சென்று பிரதான கோயிலை அடைந்து மிகுந்த பக்தியுடன் வலம் வந்தார்.

அருள் மூர்த்தியாம் புத்தபெருமான் முன்பு

திருக்குரான் பற்றி பேசியும் மனச்சாந்தி அளித்தார்.

சசியும் சரத்தும் முந்தைய பிறவி ஒன்றில் ஏகநாதருடன் இருந்ததாக குருதேவர் கூறியுள்ளார். இதற்கு ஏற்றார்போல, சசி பைபிளை நன்கு படித்தறிந்திருந்தார். செயின்ட் தாமஸ் மௌண்ட் சர்ச்சில் கிறித்துவரைப் போலவே முழங்கால் மண்டியிட்டு வழிபாடு நிகழ்த்தினார்.

தமது இறுதி நாட்களில் அவரது வாய், 'தூர்க்கா, தூர்க்கா', 'சிவ சிவ', 'ஸ்ரீகுரு ஸ்ரீகுரு' என்றே ஜபித்துக் கொண்டிருந்தது.

இப்படி சைவம், வைணவம், பௌத்தம், கிறித்தவம், முகமதியம் என்ற சமய வேறுபாடின்றி, எம்மதமும் காட்டுவது ஒரே கருத்தே என்பதை வாழ்ந்து காட்டினார்.

'மதமானது மனிதனைத் தெய்வமாக்கி, அவனைத் தெய்வத்திடம் கொண்டு சேர்க்கிறது' என்று இளைஞர்களிடையே விழிப்புணர்ச்சியை ஏற்படுத்தியவர் ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணானந்தர். ❖

சுவாமி விவேகானந்தர் - சுவாமி விவேகானந்தர் விருந்தினர் இயத்தனை பெரிதான உங்கள் இயத்தனை பெரிதான உங்கள் இயத்தனை பெரிதான உங்கள் இயத்தனை

எனது வலிமைகள்

(அவற்றினைப் பட்டைத் தீட்டுங்கள்)

மாணவ, மாணவிகளே!

புத்திசாலிகள் தங்களுடைய வலிமைகளைத் தெரிந்து கொண்டு, அவற்றின் மீது தங்களுடைய வெற்றிகளை நிர்மாணிப்பார்கள். உங்களுக்கு உங்கள் வலிமைகளை அடையாளம் காணவும் அவற்றினை அடிப்படையாகக் கொண்டு வெற்றிகளைக் குவிக்கவும் இந்தப் பயிற்சி உங்களுக்கு உதவும்.

நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்று மற்றவர்கள் தீர்மானித்தால் அதை உங்களால் செய்ய முடியாது. காரணம் அது உங்களின் விருப்பு வெறுப்பைப் பொருத்தது. இல்லையெனில் அந்தச் செயல் உங்களால் செய்ய முடியாததாக இருக்கலாம்.

ஆனால் நீங்கள் ஏதேனும் ஒன்றில் திறமையோடு செயல்படுபவராக இருந்தால், அந்தச் செயலை யாராலும் தடுக்க முடியாது.

இப்படி ஏதேனும் ஒரு துறையில் நிபுணராக இருப்பதும், அதை உணர்வு பூர்வமான ஈடுபாட்டுடன் செய்வதும் தான் உங்களது வலிமை.



ஆமை - முயல் ஓட்டப்பந்தயம் கதை உங்களுக்குத் தெரியும். அந்தக் கதையின் முடிவும் அறிந்ததே. அதன் பிறகு முயல் சிந்தித்தது. 'தனது அதீத தன்னம்பிக்கையும் அலட்சியமுமே தனது தோல்விக்குக் காரணங்கள்' என்று எண்ணியது. ஆகவே அது இரண்டாவது முறையாக ஒரு பந்தயத்திற்கு ஆமையைக் கூப்பிட்டது.

இப்போது உண்மையில் உற்சாகத்துடனும் ஆற்றலுடனும் ஓடி முயல் வென்றது. ஆமை வெகுதூரம் பின்தங்கியிருந்தது. இதன் மூலம்

முயல் தனது வேகத்தாலும், தொடர்ந்த உறுதியாலும் மெதுவாக முன்னேறிச் சென்ற ஆமையைத் தோற்கடித்தது.

இப்போது ஆமை சிந்தித்தது. 'இதே முறையில் சென்றால் முயலை ஒருபோதும் வெற்றி பெற முடியாது' என்று எண்ணியது. ஆகவே மூன்றாவது பந்தயத்தில், சற்று வித்தியாசமான பாதையில் ஓடுவதற்கு ஏற்பாடு செய்தது.

பந்தயம் ஆரம்பித்தது. எப்போதும்போல முயல் அதிவேகமாக ஓடியது. ஆனால் வெற்றிமுனையைத் தொடுவதற்கு முன்னால் ஓர் ஆறு குறுக்கிட்டது. ஆகவே முயல் தயங்கி நின்றது. இதற்குள் மெதுவாக நடந்து உறுதியுடன் வந்த ஆமை சற்றும் தயங்காமல் தண்ணீரில் குதித்து நீந்தி அக்கரை சேர்ந்தது. அநாயாசமாகப் பந்தயத்தில் வென்றது.

இப்படித்தான் எல்லா விஷயங்களிலும் உனது வலிமையை உணர்ந்து கொண்டு மற்றவர்களோடு செயல்பட வேண்டும்.

கதை இத்தோடு முடியவில்லை. தொடர்கிறது. இப்படிப்பட்ட பந்தயங்களின் மூலம் முயலும் ஆமையும் நண்பர்களாயின.

இப்போது அவர்கள் இருவரும் இன்னொரு பந்தயத்தில் சேர்ந்து ஓடுவதாகத் தீர்மானித்தனர். இந்த முறை முயல், ஆமையைத் தூக்கிக் கொண்டு தரைப் பகுதியைக் கடந்தது. ஆமை, முயலை முதுகில் சுமந்தபடி நீர்ப்பகுதியை நீந்திக் கடந்தது. இருவருமே வெற்றிமுனையை அடைந்தனர். இப்போது அவர்களுக்கு முன் இருந்ததைவிட அதிக மகிழ்ச்சியும் திருப்தியும் ஏற்பட்டன.

எனவே புத்திகூர்மையுடையவர்களும், தனித்தனி வலிமை படைத்தவர்களும் ஒன்று சேர்ந்து தங்களுடைய வலிமைகளைப் பகிர்ந்து கொண்டு முயன்றால் எளிதில் வெற்றி உறுதி.

உங்கள் வலிமைகளை அறிந்து, இவ்விதம் உறுதி கொள்ளுங்கள்...

“எனது வலிமைகளை நான் அறிவேன்.
என்னால் என்ன செய்ய முடியும்
என்பதையும் நான் அறிவேன். எனது
இலக்கை அடையும் வரை, அதை
மீண்டும் மீண்டும் செய்து பார்த்து
வெற்றி அடைவேன்.”

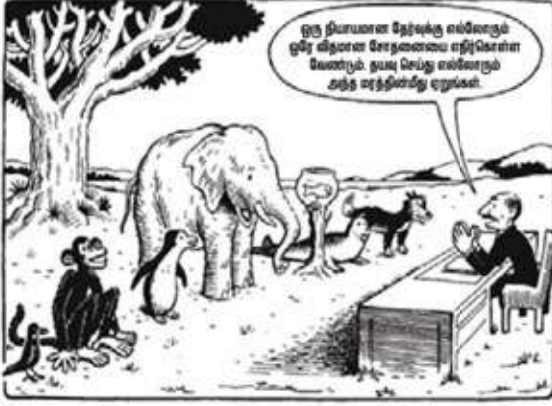


ஒன்றுபட்ட முயற்சிக்கு

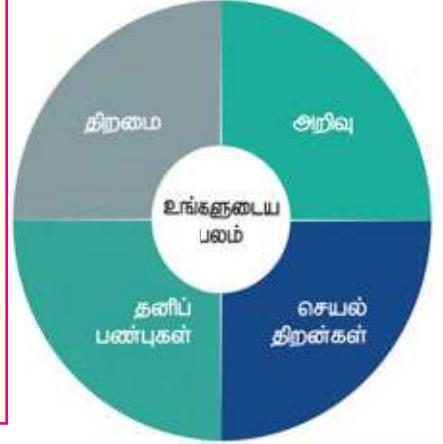
உதாரணம்: சாதாரண

குடிமக்களாக இருந்து, போர்ப் பயிற்சி பெற்ற ஸ்பார்ட்டாவைச் சேர்ந்த வீரர்கள், புகழையும் வெற்றியையும் பெற வேண்டும் என்ற உறுதியுடன், தங்களுடைய வலிமைகளை அலசி ஆராய்ந்து, அதற்கேற்றபடி திட்டங்களை வகுத்து, வலிமையுடன் மற்ற கிரேக்க மக்களைப் பாதுகாத்தார்கள்.

இந்தப் படத்திலுள்ள எல்லா மிருகங்களும் தங்களுடைய வலிமைகளைக் காட்ட வாய்ப்பு உண்டா?



உங்களது தனித்தன்மை மற்றும் திறமைகளைக் கண்டறியாமல் மற்றவர்களோடு போட்டியிட்டால் ஏமாற்றமே எஞ்சும். ஆகவே உங்களது பலம் திறமையா, அறிவா, தனிப்பண்புகளா, செயல் திறன்களா என்பதைக் கண்டறியுங்கள்.



கீழ்வரும் வாக்கியங்களைப் படித்து ஒவ்வொன்றும் உங்களது இயல்பான திறமையா? உங்கள் தனிப்பட்ட குணம்சமா? கற்றுக் கொண்டதா? என்று குறிப்பிடுங்கள்.

1. நான் நன்றாகக் கவிதைகள் எழுதுவேன்.
2. MS Office-யை நான் நன்றாகக் கற்றுள்ளேன்.
3. புதிய மனிதர்களிடத்திலும் நான் இயல்பாகப் பழகுவேன்.
4. நான் எனது வேலைகளை அந்தந்த நேரத்திலேயே செய்துவிடுவேன்.
5. கணித பாடத்தில் எனக்குச் சிறிது பயிற்சி உண்டு.
6. எனக்குத் தோல்வி என்பதே இல்லை என்று நம்புகிறேன்.
7. பெரும்பாலான நேரங்களில் நான் ஒரு செய்தியின் இருண்ட பக்கத்தையே காண்கிறேன்.
8. நீண்ட நேரமானாலும் வேலை செய்வதற்கு எனக்குப் பிடிக்கும்.
9. Tally -யை நான் கற்றுக்கொண்டுள்ளேன்.

மேலே உள்ளவற்றில் எந்தெந்த வலிமைகள் உங்களுக்கு உள்ளன என்று கவனித்து, அவற்றை மேலும் வளர்த்துக்கொள்ள முயற்சி செய்யுங்கள். இதைத் தவிர்த்து மற்ற துறைகளிலும் உங்களது வலிமையைக் கண்டறிந்து முன்னேறிச் செல்லுங்கள்.

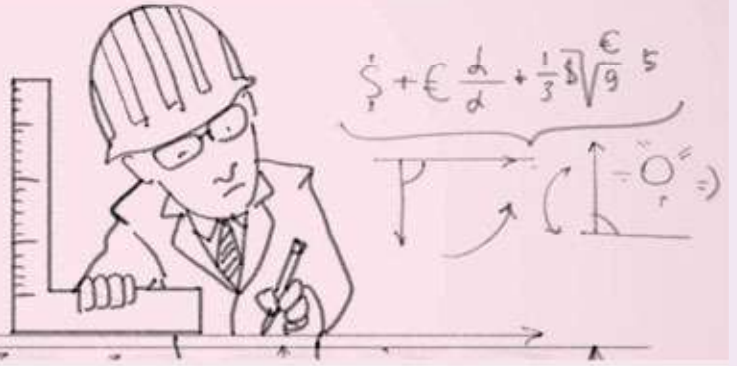
உங்களால் செய்து

முடிக்கக் கூடிய

திறமைகளை

மேன்மேலும்

வளர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.



உடம்பில் செயல்படும் சக்திகளைக் கட்டுப்படுத்துவதால் மனஆற்றல் வளர்கிறது. எனவே உடம்பில் செயல்படுகின்ற பெளதிக சக்திகளைக் கட்டுப்படுத்திச் சேமித்து அவற்றை மன ஆற்றலாக, ஆன்மிக ஆற்றலாக மாற்ற வேண்டும். எதையும் சிந்திக்காமல், அர்த்தமற்ற இன்ப நாட்டங்களில் உடம்பின் சக்திகளைச் செலவிடுவது அபாயகரமானது. இது மனதின் கிரகிக்கும் ஆற்றல்களை (Retentive Faculty) இழக்கச் செய்கிறது. இன்னும் ஒன்று: நீ எதைச் செய்தாலும் முழு மனதுடன் செய்ய வேண்டும்.

- சுவாமி விவேகானந்தர்



‘நீ உனது பாதங்களைச் சரியான இடத்தில் பதித்திருக்கிறாயா?’ என்று கவனித்துப் பின் உறுதியாக நில்.

- ஆபிரகாம் லிங்கன்

அது மாலை வேளை. அழகான மரங்களும் பூஞ்சோலைகளும் சூழ்ந்த ரம்மியமான இடம். பறவைகள் தத்தமது கூடுகளுக்குத் திரும்பி விட்டதற்கான ஒலிகள் நாற்புறமும் எதிரொலிக்கின்றன.

பச்சைப் பச்சிலென புல் தரை. அதன்மீது துள்ளித் திரியும் கிரிப் பிள்ளை, முயல், வாத்துகள். அங்கே ஓடிக் களிக்கும் சிறு பிள்ளைகள்.

இத்தகைய சூழலில் ஒரு சிமெண்ட் பெஞ்ச் மீது தனியாக அமர்ந்து கொண்டிருக்கும் எனக்கு மேற்கண்ட எதுவும் மகிழ்ச்சி தரவில்லை.

காரணம் அவர் கேட்ட கேள்வி... அது எனக்குள்ளே ஒரு வெறுமையைத் தந்துள்ளது. அப்படி என்ன அவர் கேட்டார்?

நேற்று எனக்கு 75-ஆவது பிறந்த நாள். அந்த இளம் சாதுவிடம் ஆசி வாங்க அவருடைய ஆசிரமம் போயிருந்தேன். அவர் என்னை வாழ்த்திவிட்டு ஒரு கேள்வியைக் கேட்டார்.

“இவ்வளவு ஆண்டுகள் வாழ்ந்துவிட்டீர்கள். வாழ்க்கையைப் பற்றிய உங்கள் கருத்து என்ன?”

இந்தக் கேள்வியை நான் சற்றும் எதிர்பார்க்க வில்லை. திகைப்புடன், “ஒன்றுமே புரிய வில்லை” என்றுதான் சொல்ல முடிந்தது.

இப்போது அதைத்தான் நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறேன்... ‘இந்த வாழ்க்கை என்பதுதான் என்ன? இவ்வளவு வயதாகியும் எனக்குப் புரியவில்லை என்றால் எதையோ இழந்து விட்டிருக்கிறேன் அல்லது எதை அடைய வேண்டுமோ அதை அடையாமல் இருக்கிறேன். அப்படியென்றால் அது என்ன?’

கேள்வி மட்டும்தான் இருக்கிறது. பதில்தான் தெரியவில்லை.

“அப்பா” - என் அன்பு மகள் என்னைக் கூப்பிட்டாள்.

“இங்கே வந்து தனியாக என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். வாங்க போகலாம்.”

“என்னம்மா செய்வது! ஒன்றும் புரியாமல்

உட்கார்ந்து கொண்டிருக்கிறேன். இந்தக் கட்டை விவசாயம் பண்ணி வந்த உடம்பு. உன்னையும் உன் அண்ணனையும் எப்படியோ படிக்க வைத்தேன். அவன் கல்யாணமாகி குழந்தை குட்டிகளோடு வசதியாக இருக்கிறான். நீயோ இந்த நகரத்துல தனியே இருந்துகிட்டு வேலை பார்க்கற. இது போதாதுன்னு உன் அம்மாவுக்கு ஆபரேஷனாகி படுத்துக் கிடக்குறா. எனக்கும் உடம்பு சரியில்லைன்னு ஊர்ல இருந்து கூப்பிட்டு வந்து எங்க ரெண்டு பேருக்கும் வைத்தியம் பார்த்துகிட்டு இருக்க, கல்யாணமும் வேண்டாமன்னு பிடிவாதம் பண்ற...”

“ஆரம்பிச்சிட்டீங்களா உங்கள் பல்லவியை! வாங்க போகலாம்.”

“எங்கம்மா?”

“ஆசிரமத்திற்குத்தாம்பா.”

அந்த ஆசிரமத்திற்கு கொஞ்ச நாளைக்கு முன்னாடிதான் போனேன். இப்பல்லாம் என் மகள் வேலைக்குப் பேறாதோட மட்டுமல்லாமல் ஆசிரமத்திலேயும் ஏதோ தொண்டும் பண்றாள்.

நான் அங்கு சென்ற விதமே வித்தியாசமானது. முதலில் எனக்கு ஆசிரமம் அது இது எல்லாம் அவ்வளவா தெரியாது. போனதும் இல்லை.

மூன்று மாதத்துக்கு முன்பு நானும் என் மகளும் காய்கறி வாங்கிட்டு வீட்டுக்குப் போகையில் ஒரு தெரு முனைக்கு வந்தோம். அப்போது...

“ஐயையோ, அந்த ஆள் மேல பஸ் மோதிடுச்சே” என்று கூச்சல். விளைவு அவர் தலையில் அடிபட்டு மயங்கி விழுந்தார்.

நாங்கள் ஓடிப் போய் ஒரு ஆட்டோவில் அவரை ஏற்றி ஆஸ்பத்திரிக்குப் போனோம். சிகிச்சையும் முடிந்தது. இரவு முழுக்க அவர் நினைவு திரும்பவில்லை. ஆனால் வாய் மட்டும் ஏதோ முணுமுணுத்துக் கொண்டே இருந்தது.

“டாக்டர் அவர் இப்போது எப்படி இருக்கிறார்?” தகவல் தெரிந்து அவரது குடும்பத்திலிருந்து ரெண்டு பேர் கவலையோடு அழுதபடி விசாரித்துக் கொண்டிருந்தனர்.

“நல்ல வேளை, யார் பண்ணின புண்ணியமோ தலையில்தான் கொஞ்சம் அடி. உடம்புல அங்கங்க சிராய்ப்புகள். சீக்கிரம் அவருக்கு நினைவு திரும்பிவிடும்” இது டாக்டரின் பதில்.

அவரைப் பார்த்த பிறகு வீட்டுக்குப் போகலாம் என்று நானும் என் மகளும் காத்திருந்தோம்.

கொஞ்சநேரத்தில் கண் திறந்து பார்த்தார். “எனக்கு என்ன ஆச்சு? நான் எப்படி ஆஸ்பிடலில்...?”

நடந்ததை அவர் மகள் அவருக்கு விளக்கி அழுதாள். சூழல் அவருக்குக் கொஞ்சம் புரிந்தது.

ஸ்ரீராமவே சரணம்!



“அழாதமா, எனக்கு ஒண்ணுமாகாது. நம்ம குருமகராஜ் இருக்கிறார். அவர் பாத்துக்குறார்.”

அதன் பின் நான் அவரிடம் போனேன்.

“நீங்கதான் என்னை ஆஸ்பத்திரியில் சேர்த்தீங்களா ரொம்ப நன்றி.”

“எப்படிங்க? பஸ் வந்ததுகூட கவனிக்காம போயிட்டிருந்தீங்க. நல்லவேளை எந்த ஆபத்தும் இல்லை.”

“ஏதோ சிந்தனையில் அந்த ரோட்டு முனைக்கு போர்ச்சே திடீர்னு பஸ் வந்திடுச்சி. அது இடிச்சது தான் தெரியும். இப்ப ஆஸ்பத்திரியில் கிடக்கிறேன்.”

“ஆனா, உங்க முகம் எப்படி இந்த நிலையிலும் பயமோ கவலையோ இல்லாம சந்தோஷமா இருக்குது?”

“ஆமாம். காரணம் இருக்கு. அந்த நினைவு தப்பினதிலிருந்து என் மனசுல என் குருநாதர் அருளிய ராமகிருஷ்ண தீக்ஷை மந்திரம் இடைவிடாம ஓடிக்கிட்டுருந்தது. அதனோடு சக்திய நினைச்சதான் சந்தோஷமா இருக்கிறேன்.”

“தீக்ஷை மந்திரமா? அப்படினா?”

“நாம் இறைவனின் திருவடியைப் புகலிடம்

ஒழுக்கம்

அறிஞர் ஜேம்ஸ் ஆலனிடம் ஒருவர் “ஒழுக்கம் என்றால் என்ன?” என்று கேட்டார்.

“ஒரு மனிதனின் எண்ணங்களின் தொகுப்பே அவனது ஒழுக்கம்” என்றார் ஜேம்ஸ் ஆலன்.

- பூபதிராவ்

பெறவும் அந்த இறைவனும் நம் கையைப் பிடித்து வழி நடத்தவும் நமக்கு ஒரு குரு தேவை. அதற்காக அவர் நமக்கு தீக்ஷை அளித்து மந்திர உபதேசம் செய்வதுதான் தீக்ஷை மந்திரம்.”

இவரைப் பற்றி விசாரித்ததில், ‘அவர் ஒரு தன்னார்வத் தொண்டர். சுவாமி விவேகானந்தர் ஆரம்பித்த ஆசிரமத்தின் கிளை மடத்தில் சேவை பண்ணார். ரிடயர்டு மேன். அவருக்கு சத்தம் போட்டு பேசத் தெரியாது.

‘குருமகராஜ் என்று பக்தர்கள் அழைக்கும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மேல அவருக்கு ரொம்ப பக்தி. இப்ப அவருக்கு அந்த பக்தியும் சேவையும் தவிர வேறு எதுவும் தெரியாது. இதெல்லாம் அங்கிருந்தவங்க அவரப் பக்தி சொன்னது.

‘இதுக்கு அப்புறம்தான் நானும் என் மகளும் அந்த ஆசிரமத்திற்குப் போக ஆரம்பிச்சோம். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் மேல் எனக்கும் ஈர்ப்பு வந்தது. அந்தப் பிறந்தநாளில் அந்தக் கேள்வியும் பிறந்தது.

‘ஆனா அந்தப் பதில எங்கிருந்து தேடுறது? இருந்தாலும் அந்த பதில தேடுற முயற்சிகூட ஓர் அமைதிய சந்தோஷத்தக் கொடுக்குது....’

சில நாட்கள் கழித்து ஆசிரமத்தின் நூலகத்தில் திருமந்திரம் புத்தகத்தைப் புரட்டினதுமே இந்த மந்திரம்தான் என் கண்ணுக்குத் தெரிந்தது.

தெளிவு குருவின் திருமேனி காண்டல்.

தெளிவு குருவின் திருநாமம் செப்பல்

தெளிவு குருவின் திருவார்த்தைக் கேட்டல்

தெளிவு குருஉரு சிந்தித்தல் தானே.

‘ஆம். எனக்கும் குரு வேண்டும். அவரது உபதேசமும் வேண்டும். அவர் அளிக்கும் தீக்ஷை மந்திரம் வாழ்வில் வரும் விபத்துக்களிலிருந்து காப்பது மட்டுமல்ல, வாழ்க்கைப் புதிரையும் அவிழ்த்து பிறவியையே விடுவிக்கிறது.’

‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே, எனக்கும் என் மனைவிக் கும் நல்ல கதி கொடு. என் மகளை எப்போதும் காப்பாற்றி வழிநடத்து. எல்லாப் பொறுப்பையும் உங்கிட்ட ஒப்படைச்சிட்டேன். உன்னை அடைய வழி காட்டும் ஒரு குருவை எனக்குத் தந்தருள். அவரிடம் நான் சரணடைய வேண்டும். குருவே சரணம்...’ என்று என் மனம் பிரார்த்தனை செய்தது.

எதேச்சையாக மேலே பார்த்தேன். சுவாமி விவேகானந்தரின் படத்துடன் கூடிய பொன்மொழி பலகைத் தென்பட்டது. அதில், ‘தன்னை அழுத்தத் துடிக்கின்ற சூழ்நிலைகளில் ஓர் உயிர் தன்னை வெளிப்படுத்திக்கொண்டு தன்னையே பூரணமாக்க முயற்சி செய்வதுதான் வாழ்க்கை என்பது’ என்று இருந்தது.

- 11.08.2019 கிது 9 நாட்கள் மும்பை சீரடி யாத்திரை. பண்டரிபுரம், பரலி வைத்தியநாதம், நாகநாதம், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோராகுகை, சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கரம், மும்பை - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-
- 11.08.2019 கிது 12 நாட்கள் மும்பை சீரடி யாத்திரை. பண்டரிபுரம், பரலி வைத்தியநாதம், நாகநாதம், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோராகுகை, சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கரம், மும்பை, உஜ்ஜயினி, ஓங்காரேஷ்வர், மஹாகாளேஸ்வர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,000/-
- 04.09.2019 கிது 17 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத யாத்திரை. சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 20,200/-
- 04.09.2019 கிது 10 நாட்கள் முக்திநாத யாத்திரை. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,200/-
- 12.09.2019 கிது 18 நாட்கள் கொண்ட சார்தாம் யாத்திரை. ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், ஆதிபத்ரி, விசால்பத்ரி, யோக்பத்ரி, விருத்த பத்ரி, த்ரியுகி நாராயண், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 22,000/-
- 28.09.2019 கிது 18 நாட்கள் கொண்ட சார்தாம் யாத்திரை. ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், ஆதிபத்ரி, விசால்பத்ரி, யோக்பத்ரி, விருத்த பத்ரி, த்ரியுகி நாராயண், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 22,000/-
- 14.10.2019 கிது 12 நாட்கள் கொண்டது. ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், ஆக்ரா, மதுரா, கோகுலம், நியூடெல்லி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,500/-
- 03.10.2019 கிது 16 நாட்கள் கொண்ட பஞ்ச துவாரகா யாத்திரை. அஹமதாபாத், அக்ஷர்தாம், டாக்சுர் துவாரகை, நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ் (கடல் உள்வாங்கும் பாண்டவர்கள் வழிபட்ட சிவஸ்தலம்) பாலக், சோம்நாத், மூல துவாரகை, ஹர்சித்திமாதா, கோமதிதுவாரகை, கோபீதளம், நாகேசம், பேட் துவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்ரூகயா, மவுண்ட் அபு, உதய்ப்பூர், ஸ்ரீநாததுவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஸ்கரதீர்த்தம், ஜெய்ப்பூர், வல்லபாய் பட்டேல் சிலை சேர்ந்துள்ளது. - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 19,200/-
- 9.10.2019 கிது 8 நாட்கள் கொண்ட திவ்ய தேச யாத்திரை. சோமுநாடு திவ்ய தேசம் - 40, தொண்டைநாடு திவ்ய தேசம் - 22 நடு நாடு திவ்ய தேசம் - 2. ஆக மொத்தம் 64 திவ்ய தேசங்கள். - கட்டணம் ரூ. 11,000/-
- 23.10.2019 கிது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான ஆந்திர பிரதேஷ் யாத்திரை. அஹோபிலம், மஹாநத்தி, மந்திராலயம், பூநேசலம், வாடப்பல்லி, வேதாத்தி, மட்டப்பல்லி, பத்ராசலம், பூநகர்மம், சிம்மாசலம், அன்னாவரம், துவாரகை திருமலை, பொன்னூர் பெருமாள், விஜயவாடா, மங்களிகிரி, நெல்லூர், ஜொன்னவடா, காளஹஸ்தி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,600/-
- 23.10.2019 கிது 9 நாட்கள் தீபாவளி கங்கா ஸ்நான யாத்திரை. கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,000/-
- 30.10.2019 கிது 6 நாட்கள் கொண்ட மலேசியா - சிங்கப்பூர். - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 59,000/-
- 10.11.2019 கிது 14 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை. மும்பை, நாசிக், பஞ்சவடி, த்ரியம்பகேஸ்வர், சிரிடி, சனி சிங்கனாபூர், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோரா குகை, நாகநாதம், பரலிவைத்தியநாதம், கைக்காடி மகாராஜா கோயில், பண்டரிபுரம், பீமாசங்கரம், அஷ்ட கணபதி சன்னிதானங்கள், உஜ்ஜயினி மகா காளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,800/-



ஒரே குழுவாக வருபவர்களுக்கு நிங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்குறிப் பார்க்க பஸ் கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராமணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அணைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55-3. புதிய எண். 12, சிங்கராச்சாரி தெரு, (நல்லதம்பி தெரு கார்னர்)

திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5. டி: 28440144, 9444887134 உரிமையாளர்: S.வெய்யராமன்

E-mail : sreevijayalakshmitravels@gmail.com ♦ www.sreevijayalakshmitravels.com



‘என் வாழ்வில் இந்த நாளே உண்மையான மகிழ்ச்சி நாள்’ என்று கண்ணீர் மல்க, தழுதழுத்த குரலில் வீழும்புரம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண கல்விக் குழுமத்தின் பொதுச் செயலாளர் திரு.பழனிவேல் அந்த வீழா கூட்டத்தில் கூறினார்.

அவர்களது கல்விக் குழும நிறுவனப் பள்ளிகள் பேலூர் ராமகிருஷ்ண மிஷனோடு இணைந்ததுதான் அதன் காரணம்.

பொதுவாக ஒருவர் தனக்குப் பெருமளவு பொருளோ, நிதியோ கிடைத்தால் அது தமது அதிர்ஷ்டம் என்று அந்த நாளை எண்ணி மகிழ்ச்சி கொள்வார்கள்.

ஆனால் இங்கேயோ 30 ஆண்டுகளுக்கு முன் தங்களால் துவக்கப்பட்டு, வீழும்புரம் மக்களிடையே சிறந்ததொரு கல்வி நிறுவனமாக பாராட்டுதலைப் பெற்ற அந்த மூன்று பள்ளிகளை, ராமகிருஷ்ண மிஷனுக்கு அளித்ததையும், அதை மிஷன் ஏற்றுக் கொண்டதையும் ஓர் ஆறு கங்கையில் சங்கமித்து துள்ளிக் குதித்து ஓடுவது போன்ற ஆனந்தமாக இப்பள்ளி நிர்வாகிகள் கொண்டாடுகிறார்கள்.

இப்பள்ளிகளின் மூலம் அதன் நிர்வாகிகள் பணமோ, சொத்தோ, பெயரோ, புகழோ பெற விரும்பவில்லை. இந்தத் தொண்டு மேலும் சிறக்க வேண்டும். பல நூற்றாண்டுகள் தடையின்றி தொடர வேண்டும். அது ராமகிருஷ்ண இயக்கத்தைச் சார்ந்த சாதுக்களால் நிர்வகிக்கப்பட்டு, சமுதாயம் ஏற்றம் பெற வேண்டும் என்ற நல்ல எதிர்பார்ப்புதான் இவர்கள் அக்கல்வி நிறுவனங்களை ராமகிருஷ்ண மிஷனுக்கு அளித்ததன் காரணம்.

வீழும்புரம் அருகே வளையாம்பட்டு கிராமத்தில் விவேகானந்த மன்றம் நடத்தி வந்தவர் திரு.பழனிவேல். அவரிடம் மக்கள் கேட்டுக் கொண்டதற்கிணங்க அங்கு ஒரு பள்ளியை அவர் துவக்கினார்.

அதன் பிறகு வளையாம்பட்டு விவேகானந்த மன்றமும் வீழும்புரம் ராமகிருஷ்ண சேவா சங்கமும் இணைந்து, சென்னை ராமகிருஷ்ண மடத்தின் வழிகாட்டுதலின்படி ராமகிருஷ்ண கல்விக் குழுமத்தை நிறுவின. இந்தக் குழுமத்தின் சார்பில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட பூந்தோட்டம் ராமகிருஷ்ண வித்யாலயா மெட்ரிக் மேல்நிலைப் பள்ளி, சாலமேடு ராமகிருஷ்ண வித்யாலயா உயர்நிலைப்பள்ளி, ரங்கநாதன் சாலை ராமகிருஷ்ணானந்தர் மழலையர் மற்றும் தொடக்கப்பள்ளி ஆகிய கல்வி நிறுவனங்கள் தமிழக அரசின் முறையான அனுமதி பெற்று பேலூர் ராமகிருஷ்ண மிஷனிடம் ஒப்படைக்கப்படும் நிகழ்ச்சியும், மிஷன் தனது புதிய கிளையை வீழும்புரத்தில் தொடங்கும் நிகழ்ச்சியும் ஜூன் 1, 2 ஆகிய தினங்களில் விமரிசையாகக் கொண்டாடப்பட்டன.

ராமகிருஷ்ண மடம் மற்றும் மிஷனின் துணைத் தலைவர் சுவாமி கௌதமனந்தர் இந்த வீழாக்களில் கலந்துகொண்டு ஆசி அளித்து சிறப்புரை ஆற்றினார்.

பாரதம் முழுவதிலிருமிருந்தும் வந்திருந்த சுமார் 50-க்கும் மேற்பட்ட சாதுக்கள் இந்த நிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்றுச் சிறப்பித்தனர்.



முதல் நாள் நிகழ்ச்சியில் சென்னை, ராமகிருஷ்ண பஜன் மண்டலியின் பஜனை நடைபெற்றது. அதைத் தொடர்ந்து நடந்த கூட்டத்தில் முத்தத் துறவிகள் பலர், இக்கல்வி நிறுவனங்கள் தொடங்கப்பட்ட நாள் முதல் இன்றுவரை நடந்த நெகிழ்ச்சியான சம்பவங்களையும் பகிர்ந்து கொண்டனர்.

ஜூன் 2 அன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியை அம்பிகையாகப் பூஜித்த பலஹாரிணி காளிபூஜை திருநாளில் சிறப்புப் பூஜை, வேறாமம், யதி பூஜை, காளிபூஜை போன்றவை சிறப்பாக நடந்தேறின.

அன்று மாலை, சென்னை, ஸ்ரீமாம பஜன் மண்டலி குழுவின் பஜனை நிகழ்ச்சியினை அடுத்து நடந்த சிறப்புக் கூட்டத்தில் வீழும்புரம் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திரு. எஸ்.சுப்ரமணியன் ஐ.ஏ.எஸ்., வீழும்புரம் முதன்மைக் கல்வி அலுவலர் திரு.கே.முனுசாமி மற்றும் முத்தத் துறவியர் பலரும் பங்கேற்று உரையாற்றினர்.

வீழும்புரம் ராமகிருஷ்ண மிஷனின் புதிய செயலாளர் சுவாமி பரமசுகானந்தர் தமது நன்றியுரையில், “சுவாமி விவேகானந்தர் நமக்குக் கூறிய ‘துறவும் தொண்டுமே தேசத்தின் லட்சியங்கள்’ என்பதற்கேற்ப மாணவ மாணவிகளைப் பயிற்றுவிப்பதுதான் எங்களது லட்சியம்” என்று கூறினார். இதனையே எல்லாக் கல்வி நிலையங்களும் லட்சியமாகக் கொண்டால் சுவாமிஜி கனவு கண்ட பாரதம் உருவாகிவிடும் என்பது திண்ணம். ❖

அறிவு இறைவனின் உறைவிடத்தை நாடுகிறது. அன்புதான் இறைவனின் உறைவிடம். - இப்பால்



க.வெங்கடேசன்

ஒரு வழியாக 11-ஆம் வகுப்பில் சேரும்போது பள்ளி பியூன் ஒருவர் சதீஷுக்கு கல்வி உதவித் தொகை உண்டு என்ற விவரத்தை எடுத்துச் சொன்னார்.

“எனக்கு 450 ரூபாய் ஸ்காலர்ஷிப் வழங்கப்பட்டது. வாழ்க்கையில் 100 ரூபாய் நோட்டைக்கூட பார்க்காத ஒரு மாணவனுக்கு 450 ரூபாய் மிகப் பெரிய தொகை” என்றார் சதீஷ்.

அந்த சமயம், ஓர் உயர்நிலைப் பள்ளியில் 900 ரூபாய் சம்பளத்தில் பியூன் வேலையும் சதீஷுக்கு கிடைத்தது.

22 வயதில் திருமணம் ஆன சதீஷ் தன் மனைவியுடன் புனே நகருக்குக் குடி பெயர்ந்தார். புனே மாவட்டம், பிம்ப்ரி சிஞ்ச்வாட் நகராட்சியில் சதீஷின் மனைவிக்கு எழுத்தர் பணி.

அடுத்த சில ஆண்டுகள் சதீஷ் தம்பதிகள் தினமும் 80 கி.மீ. பயணம் செய்து தங்கள் பணியிடங்களுக்குச் சென்றார்கள். இந்த நெருக்கடியான காலத்திலும், அஞ்சல் வழியில் படித்து, மராத்தியில் வரலாறு பி.ஏ. பட்டமும் பிறகு அதே பாடத்தில் எம்.ஏ.வும், கல்வியியலில் மற்றொரு எம்.எட். பட்டமும் பெற்று அசத்தினார் சதீஷ்.

அவர் வேலை பார்த்து வந்த பள்ளி நிர்வாகம் சதீஷின் திறமைக்கும் உழைப்பிற்கும் அங்கீகாரம் தந்தது. 1988-இல் பியூனாக பணிபுரிந்த அதே பள்ளிக்கூடத்தில் 1998-இல் ஆசிரியரானார். தொடர்ந்து 2003-இல் பள்ளியின் முதல்வராகவும் (பிரின்சிபால்) உயர்ந்தார் சதீஷ் காவ்லி.

இவரின் உழைப்பையும் திறமையையும் பாராட்டி, மஹாராஷ்டிர மாநில அரசு 2016-17-இல் ‘முன்மாதிரி ஆசிரியர்’ என்ற விருது வழங்கி கௌரவித்தது.

தான் பணியாற்றும் சிவாஜி நகர் மாடர்ன் உயர்நிலைப் பள்ளியில் கல்விச் சீர்திருத் தங்கள் பலவற்றைச் செய்துள்ளார் சதீஷ்.

“நான் ஆதிவாசி சமூகத்தைச் சேர்ந்தவன். என் தந்தை புனாவில் விவசாயம் பார்ப்பவர். எனது குடும்பத்தில் எனக்கு முன் பெரியதாகப் படித்தவர்கள் இல்லை.” இது மராட்டிய மாநிலத்தின் நல்லாசிரியர் விருது பெற்ற ஒரு பள்ளி முதல்வர் சதீஷ் காவ்லி தம்மைப் பற்றிக் கூறிய முன்னுரை.

சதீஷ் காவ்லியின் மாமா ஒரு போலீஸ்காரர். ‘என்னைப் போல போலீஸ்காரன் ஆக வேண்டுமானால் நன்றாகப் படிக்க வேண்டும்’ என்று எப்போதும் சொல்வது அவர் வழக்கம்.

“போலீஸ்காரன் ஆவது எனது விருப்பம் இல்லை. ஆனால், மாமாவின் வார்த்தைகள் கல்வி கற்க வேண்டும் என்ற ஆசையைத் தூண்டிவிட்டன” என்கிறார் சதீஷ்.

கல்வி கற்கும் ஆசையால் மாமாவின் கிராமத்தில் தங்கி 4-ஆம் வகுப்புவரை படித்தார் சதீஷ். பின்னர், 7-ஆம் வகுப்புவரை கிராமத்துப் பள்ளிக்கூடத்தில் படிப்பு தொடர்ந்தது. அதில் தேர்ச்சி பெற்றதும் மாணவர் விடுதியில் சேர்ந்தார்.

“அந்தக் காலத்தில் விடுதிக் கட்டணம் மாதம் 10 ரூபாய் மட்டுமே. இதில் தங்கும் இடம், உணவு, பல்பொடி, சோப்பு, தலைக்கு எண்ணெய் எல்லாம் உண்டு. ஆனாலும், இந்தச் சிறிய தொகை கூட எங்களுக்கு அந்நாளில் பெரிய செலவாக இருந்தது. இதனால், படிப்பை விட்டுவிடலாமா? என்ற நிலைகூட வந்தது” என்கிறார் சதீஷ்.

மனம் தளராத சதீஷ் சற்று வசதியான தன் தூரத்து உறவுக்காரரிடம் உதவி கேட்டார். விடுமுறை நாட்களில் அவர்கள் தோட்டத்தில் வேலை செய்தார். மேலும், சிறிது கடனும் வாங்கிக் கொண்டார்.

தான் பழங்குடியினர் வகுப்பைச் சேர்ந்ததால் தனக்கு அரசு உதவி கிடைக்கும் என்பது சதீஷுக்குத் தெரிந்திருந்தது. ஆனால், அந்த உதவி பற்றிய விவரங்களை அவர் அறிந்திருக்கவில்லை.

**பிரின்சிபாலான
பியூன்**

வாக்குச்சீட்டு (ballot) தோட்டாவை(bullet)விட மதிப்பு வாய்ந்தவை. - ஆப்ரஹாம் லிங்கன்

“எங்கள் பள்ளிக்கூடத்தில் 5,6,7-ஆம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு சனிக்கிழமைகளில், ‘புத்தகம் இல்லாத தினம்’ கடைபிடிக்கப்படும். அதைத் தொடர்ந்து, ‘ஆசிரியர்களுடன் விவாதிக்கும்’ நாள் ஒன்றும் கட்டாயம் உண்டு.

“8, 9, 10-ஆம் வகுப்புகளில் அலமாரிகள் உண்டு. அவை ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள் உதவியுடன் அமைக்கப்பட்டன. அதனால், பாடப் புத்தகங்கள், செய்முறைப் பயிற்சிப் புத்தகங்கள், வீட்டுப்பாட புத்தகங்களை மாணவர்கள் தினமும் சுமந்து செல்ல வேண்டாம். ஒருவேளை, மாணவர்களுக்கு ஆசிரியர் வீட்டுப்பாடம், சிறப்புப் பாடம் கொடுத்தால் அதை அவர்கள் அன்றே வகுப்பில் முடிக்க வேண்டும். அதற்குத் தேவையெனில் கூடுதல் நேரம் அளிக்கப்படும்” என்கிறார் நல்லாசிரியர் சதீஷ்.

ஒவ்வோர் ஆண்டும், நலிவுற்ற குடும்பப்

“மாணவர்களின் நம்பிக்கையை அதிகரித்து அவர்களின் ஆளுமையை உயர்த்த வேண்டும். அவர்கள் எப்போதும் மனம் தளரக் கூடாது. அதோடு, நல்ல குடிமகனாகவும் இருக்க வேண்டும். அதற்காக, சிறந்த சாரண இயக்கமும் இங்கு உண்டு. ஆசிரியர்கள் உதவியுடன் ஆயுர்வேத மூலிகைத் தோட்டமும் பராமரிக்கப்படுகிறது. காகிதப் பைகள் தயாரிக்கப்பட்டு, சுற்று வட்டாரக் கோவில்களுக்கு வழங்கப்படுகின்றன. இந்தச் சுற்றுச்சூழல் பணிகளில் மாணவர்களின் பங்கு நிச்சயம் உண்டு.

“தேர்வில் 100% மாணவர்கள் தேர்ச்சி என்ற இலக்கு மட்டும் போதாது. மாணவர்களின் முழுத் திறமையும் ஒட்டுமொத்தமாக வளர வேண்டும் என்பதை நான் உறுதியாக நம்புகிறேன்” என்கிறார் சதீஷ்.

ஐந்து வயதில் கல்வி கற்பதிலிருந்து தொடங்கி, 43 வயதில் நல்லாசிரியர் பட்டம் பெறும்வரை போராடி, தன்னம்பிக்கை, விடாமுயற்சி, கடின உழைப்புக்கு முன்னுதாரணமாகத் திகழ்கிறார்

ஆதிவாசி சமூகத்தைச் சேர்ந்த சதீஷ் காவ்லி.

இவருடைய காவ்லி சமூகம் பரம்பரையாக கால்நடை மேய்ச்சலில்



2017 குழந்தைகள் தினத்தில் குடியரசுத் தலைவருடன்

பின்னணியில் உள்ள 20 மாணவர்களுக்கு பிரின்ஸிபாலும், ஆசிரியர்களும் உதவுகின்றனர். அம்மாணவர்களின் பாடப் புத்தகங்கள், எழுது பொருட்கள் வாங்குவது, சுற்றுலா செல்ல உதவுவது ஆகிய தேவைகள் ஆசிரியரின் உதவியுடன் நிறைவேறுகின்றன.

எதைத் தவிர்க்க வேண்டும்?

துர்ஜனேன சமம் சக்கியம் பிரிதிம் சாபி ந காரயேத்|

உஷ்ணே தஹதி சாங்கார: சீத: கிருஷ்ணாயதே கரம்||

ஒருவன் தீயவர்களின் நட்பை எல்லா வகையிலும் தவிர்க்க வேண்டும். சூடுள்ள இரும்பு உன் கையைச் சூடுபடுத்திவிடும். அதில் கரி பிடித்திருந்தால் உன் கையிலும் கரி பிடித்துவிடும். அதாவது அவர்கள் உனக்குத் தீது செய்தாலும் சரி, நல்லது செய்தாலும் சரி இறுதியில் உனக்குத் தீமை தான் விளையும். - சம்ஸ்கிருத சுபாஷிதம்

ஈடுபட்ட பிரிவினர். குறிப்பாக எருமை மாடுகள் வளர்ப்பதில் தேர்ந்தவர்கள். மராட்டிய மாநிலத்தின் நான்கு கோட்டங்களில் இந்தச் சமூகத்தினர் வாழ்கின்றனர். கூட்டம் கூட்டமாக எருமைகளை வளர்த்து, பால் விற்ப்படி ஊர் ஊராகச் செல்வார்கள்.

மராத்தி மொழி பேசும் காவ்லி மக்கள் சிவனை வழிபடுவார்கள். சத்ரபதி சிவாஜி இந்தியாவில் மொகலாயப் பேரரசிற்குத் தீராத தலைவலி கொடுத்த காலக்கட்டத்தில் காவ்லி பழங்குடி மக்களின் பங்கு முக்கியமானது. இவர்கள் பால் விற்பதுபோல மொகலாயர் எல்லைகளுக்குள் சென்று அவர்கள் படை நிலையைப் பற்றி ஊவு பார்த்து, மாமன்னர் சிவாஜிக்குத் தகவல் தெரிவிப்பதையும் வாடிக்கையாகக் கொண்டிருந்தனர். அத்தகைய ராஜவிஸ்வாசம் கொண்ட காவ்லி பழங்குடியைச் சேர்ந்த சதீஷ் காவ்லி, பியூன் பதவியிலிருந்து பள்ளி பிரின்ஸ் பாலாகி, மராட்டிய மாநில அரசின் நல்லாசிரியர் விருது பெற்றது விடாமுயற்சிக்கு உதாரணம்தானே!

(மேலும் அறிய: www.thebetterindia.com)

பல்வேறு மனிதர்களின் வெவ்வேறு கருத்துகளைச் சகித்துக் கொள்ளுங்கள். - சவாமி விவேகானந்தர்

சென்னை மடத்தைப் பற்றி
ராமகிருஷ்ண இயக்கத்தின்
இரண்டாவது தலைவர் சுவாமி
சிவானந்தர் இவ்விதம்
குறிப்பிட்டுள்ளார்.

‘இந்த மடம் என்ன சாதாரண
மான இடமா? பகவான் ஸ்ரீராம
கிருஷ்ணரின் சீடர்களில் ஒருவ
ரான சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்
தரே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை இங்கே
பிரதிஷ்டை செய்துள்ளார்.
சாக்ஷாத் ஆதி பராசக்தியான
அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி இந்த
மண்ணில் நடந்து இதனைப்
புனிதப்படுத்தியுள்ளார்.

‘பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின்
ஆன்மிகப் புதல்வரான சுவாமி
பிரம்மானந்தரும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண
ரின் வேறு பல சீடர்களும் இங்கே
வந்துள்ளனர். அவர்களைச்
சாதாரண மனிதர்களாக எண்ண
வேண்டாம். அவர்கள் தெய்விக
மானவர்கள் - பகவானின் அம்ச
அவதாரங்களே ஆனவர்கள்.

‘ஸ்ரீபகவான் அவர்களுள்
விசேஷமாக எழுந்தருளியுள்ளார்.
இந்த மண்ணை ஒரு தீர்த்தத்
தலமாக ஆக்க வேண்டும் என்ற
ஒரே நோக்கத்துடன் இந்த
மகான்களை எல்லாம் பக்தியுடன்
இந்த இடத்திற்கு அழைத்து
வந்துள்ளார் சுவாமி
ராமகிருஷ்ணானந்தர். எனவே
இந்த மடம் ஒரு தீர்த்தத் தலம்.’

சென்னையில் மடத்தை ஆரம்
பிக்கும்படி சுவாமி விவேகா
னந்தரால் அனுப்பப்பட்டு,
இப்போதைய விவேகானந்தர்
இல்லம் என அழைக்கப்படும்
ஐஸ் ஹவுஸிற்கு மடத்தை நிறுவிய
வர் சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர்.

சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர்
1897-இல் முதலில் ஐஸ்
ஹவுஸிற்கு அருகில் இருந்த
புளோரா காட்டேஜில் சிறிது
நாட்கள் தங்கி, அங்கு
ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவுருவப்
படத்தை பூஜித்தார். அதன் பிறகு
சுமார் ஒன்பது ஆண்டுகள் ஐஸ்



தேசத்தின் 13 உயிர் மையங்கள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கோயில், சென்னை

ஹவுஸில் தங்கி குருதேவரின் பூஜையை பக்தியுடன்
செய்து வந்தார்.

அதன்பின் சென்னை மயிலாப்பூரில் மடம் இருக்கும்
தற்போதைய இடத்தில் நிலம் வாங்கப்பட்டு, அங்கே
கட்டடம் கட்டப்பட்டது. இந்தக் கட்டடத்தில் இரண்டு
அறைகளில் ஒன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கும் மற்றொன்று
சுவாமி விவேகானந்தருக்கும் அர்ப்பிக்கப்பட்டிருந்தது.
சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் மறைவிற்குப் பிறகு
சுவாமி சர்வானந்தர் தலைமைப் பொறுப்பில் 1917-ல்
தற்போதைய பழைய கோயில் சுவாமி பிரம்மானந்தரால்
திறந்து வைக்கப்பட்டது.

குருதேவருக்கான நித்ய பூஜை வழிபாட்டு முறையை
சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் எவ்விதம் சிறு சிறு
நுணுக்கங்களுடன் ஏற்படுத்தித் தந்தாரோ அவ்வாறே
இன்று வரை அனைத்துப் பூஜாரிகளும் மிகுந்த
கவனத்துடன் செய்கின்றனர்.

தற்போதைய புதிய கோயிலுக்கு 1994 நவம்பர் 24-
அன்று ராமகிருஷ்ண இயக்கத்தின் 12-வது தலைவர்
சுவாமி பூதேஷானந்தரால் அடிக்கல் நாட்டப்பட்டது.
2000 பிப்ரவரி 7-அன்று சங்கத்தின் 13-வது தலைவர்
சுவாமி ரங்கநாதானந்தரால் புதிய கோயில்
ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்டது.

முதலில் இந்தக் கோயில் கருங்கற் திருப்பணியாகக் கட்டத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. ஆனால் எதிர்பார்த்த அளவுக்கு அந்தப் பணிகள் விரைவில் நடைபெறாததாலும் பல மடங்கு நிதி தேவைப்பட்டதாலும் அது மாற்றப்பட்டு, காங்கரீட் மூலம் கோயில் கட்டப்பட்டுள்ளது.

பேலூர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் கோயிலை முன்மாதிரியாகக் கொண்டு சென்னை மடத்துக் கோயிலும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கோயிலின் பிரதான நுழைவு வாயிலான சிம்மதுவாரத்தின் முழு நீளம் 60 அடி.

கோயிலின் கீழ்த் தளத்தில் 60 அடி நீளமும் 80 அடி அகலமும் கொண்ட சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் அரங்கம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் 600 பேர் அமர்ந்து ஆன்மிக நிகழ்ச்சிகளில் பங்கு கொள்ள முடியும்.

கோயில் பிரார்த்தனைக் கூடத்தின் தளம் பூமியிலிருந்து 10 அடி உயரத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. பிரார்த்தனைக் கூடத்திற்குச் செல்ல 16 அடி நீள 24 படிக்ட்டுகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. ரோமில் இருக்கும் செயின்ட் பீட்டர் நுழைவாயில் அமைப்பை மாதிரியாகக் கொண்டு கோயிலின் முன் மண்டபம் 20 அடி உயரமுள்ள தூண்களுடன் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

முகப்பு மண்டபத்தின் மேலுள்ள விமானங்கள் தமிழ் நாட்டின் ஏக தல கோயில்கள் என்ற அமைப்பையும் பேலூர் மடத்துக் கோயிலில் உள்ள சிறிய விமானங்களின் வடிவத்தையும் தழுவி அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

கோயில் முகப்பிலுள்ள பரஸ்தரத்தின் மேலுள்ள விமானங்களில் மாடங்கள் உள்ளன. இவற்றில் விநாயகர் ராமர், கிருஷ்ணர், கருடன், ஆஞ்சநேயர், காளி, துர்க்கை ஆகிய திருவுருவங்கள் உள்ளன.

பிரதான கதவில் பல்வேறு மதங்களின் சின்னங்கள்



சமய சமரசக் கொள்கைகளை உணர்த்தும்படி அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

கோயிலில் ஒரே நேரத்தில் சுமார் 1000 பேர் அமர்ந்து பிரார்த்தனையும் வழிபாடும் செய்யலாம்.

பிரார்த்தனை மண்டபம் 110 அடி நீளமும் 60 அடி அகலமும் கொண்டது. பிரார்த்தனை மண்டபத்தை 8 அழகிய வேலைப்பாடுகள் உடைய தூண்கள் தாங்குகின்றன.

கோயில் கர்ப்பகிரகத்தில் 7.5 அடி உயரத்தில் தூய வெள்ளைச் சலவைக் கல்லாலான பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவுருவ விக்கிரகம் அமைந்துள்ளது. இங்கு நான்கு மூலைகளிலும் நான்கு பெரிய தூண்கள் உள்ளன.

கோயில் கருவறையின் இரண்டு பக்கங்களிலும் அன்னை ஸ்ரீசாரதா தேவி மற்றும் சுவாமி விவேகானந்தரின் சந்நிதிகள் உள்ளன. கருவறையின் மீது 102 அடி உயரத்தில் கம்பீரமான விமானம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த விமானம் நவரத்தின விதானத்துடன் தென்னிந்திய திராவிட விதானத்தைச் சேர்ந்த திரிதல அமைப்பு விமானத்தின் அமைப்பையும் தழுவிக் கட்டப்பட்டுள்ளது. இவற்றிலுள்ள சிறிய விமானங்களில் அஷ்ட திக் பாலகர்களும் ஷண்மதங்களின் தெய்வங்களின் வடிவங்களும் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

சென்னை மடத்தின் கோயில் பேலூர் ராமகிருஷ்ண மடத்திற்கு அடுத்தபடியான பெரிய கோயில் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. ❖



ஒருவனுக்கு அறிவு இருந்தும் ஆற்றல் இல்லை எனில் அவன் வாழ்வு சிறக்காது. - ஷாம்பர்ட்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின்

இனி இஷ்ட

தெய்வம்தான்!

சுவாமி விவேகா
னந்தர் அடிக்கடி கூறிய
வார்த்தை:

“என்னைச் சந்தித்த நாள் முதல் இறுதி
வரை என்மீது ஒரே மாதிரியான நம்பிக்கையை
வைத்திருந்தவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்
ஒருவர்தான்.

“என் தாயும், தம்பிகளும்கூட அப்படிப்
பட்ட நம்பிக்கையை என் மீது வைக்கவில்லை.
அவர் என்னிடம் கொண்ட ஒப்பற்ற அன்பும்
நம்பிக்கையுமே என்னை அவரிடம்
அடிமையாக்கிவிட்டது.”

- மெர்வின்

பதினான்காம் நூற்
றாண்டில் ஸ்காட்லாந்தின்
அரசராயிருந்த ராபர்ட் புரூஸ் என்பவர் ஆங்கில
மன்னர்க்கு அடங்கிய சிற்றரசராக இருந்தார்.
ஆயினும் பலமுறை முயன்று ஆங்கிலப்
படைகளைச் சிதறடித்து விரட்டி நாட்டுக்குச்
சுதந்திரம் தேடித்தந்தார்.

அவர் இறக்கும் தருவாயிலிருந்தபோது
தம்முடைய மக்களை அழைத்துப் பல புத்திமதி
களைச் சொல்லிவிட்டு இறுதியாகக் கூறினார்:-

“என் அருமைக் குழந்தைகளே! இறைவன்
அருள் உங்கள் எல்லோருக்கும் உண்டாவதாக.
இன்று காலை உங்களுடன் உணவு உண்டேன்,
இரவு என் இஷ்ட தெய்வத்தோடு உண்பேன்.”

இங்கே நடப்பது

கடைசியாக

இருந்தால்!

இ ர ண் ட ர யி ர ம்
ஆண்டுகளுக்கு முன்
கிரீஸ் நாட்டில் அரிஸ்டைடீஸ் என்ற ஒரு
நீதிபதியிருந்தார்; அவர் நியாயம் சிறிதும்
பிறழாமல் நடந்து வந்ததால் மக்கள் அனைவரும்
‘நீதிமான் அரிஸ்டைடீஸ்’ என்று புகழ்ந்தார்கள்.

அவர் ஒரு நாள் ஒரு வழக்கை விசாரித்துக்
கொண்டிருந்தபோது கட்சிக்காரர்களில் ஒருவர்
நீதிபதியிடம், “இவர் தங்களை மிகவும் இழிவாகப்
பேசினார்” என்று எதிர்க்கட்சிக்காரரைப் பற்றிக்
கூறினார்.

அதற்கு அரிஸ்டைடீஸ், “அப்பா! நான் இங்கே
உனது வழக்கை விசாரிக்க வந்திருக்கிறேனேயன்றி
எனது வழக்கை விசாரிப்பதற்காக அன்று” என்றார்.

சென்ற நூற்றாண்டில்
அமெரிக்காவில் இங்கர்
ஸால் என்ற நாத்திகவாதி ஒருவர் இருந்தார். பிலிப்ஸ்
புருக்ஸ் என்னும் பாதிரியார் மிகுந்த நோய்வாய்ப்பட்டி
ருந்தார். பலரும் பார்க்க வந்தார்கள்; ஆனால் பாதிரி
யார் அவர்கள் யாரையும் பார்க்கச் சம்மதிக்கவில்லை.

ஆனால் இங்கர்ஸால் பார்க்க வந்தபோது
அழைத்து வரும்படி சொன்னார். இங்கர்ஸால்
அவருடன் பேசிக் கொண்டிருந்தபொழுது, “தாங்கள்
தங்கள் நண்பர்கள் வரச் சம்மதிக்காமல் நான் வரச்
சம்மதித்ததன் காரணம் எது?” என்று வினவினார்.

அதற்கு பாதிரியார், “அதுவா? என் நண்பர்களை
நான் பரலோகத்தில் பார்ப்பேன் என்ற நம்பிக்கையுண்டு.
ஆனால் தங்களைப் பார்ப்பதோ இதுதான் கடைசித்
தடவையாக இருக்கலாமல்லவா?” என்று பதிலளித்தார்.

மேல் மக்களும்

யார் ஏழை?

யார் பணக்காரன்?

மேன்மக்களின்
குறைகளும் நிறைகளா
கவே தோன்றும். மாறாகக் கீழ்மக்களின்
நிறைகளும் குற்றமாகவே இருக்கும். இதில்
வியப்பேதுமில்லை.

நீர் மேகங்கள் கடலின் உப்புநீரை உட்
கொண்டு இனிய மழைநீராக பூமியின் மேல்
பொழியும்.

ஆனால் பாம்பானது பாலைக் குடித்தாலும்
கொடிய விஷத்தையே கக்குகிறது.

மேன்மக்கள் மழைமேகம் போன்றவராவர்.
கீழ் மக்களோ கொடிய பாம்பினைப் போன்றவர்.

- நீதிசதாகம்

ஒரு யோகி அர

சனிடம் கூறுகிறார்:

நாங்கள் இங்கு [ஆசிரமத்தில்] மரவுரி
ஆடைகளை அணிந்து திருப்தியாக
இருக்கிறோம். நீயோ பட்டாடைகளால்
மகிழ்கிறாய். சாதாரணமானாலும்,
விசேஷமானாலும் நம் இருவரின் மகிழ்ச்சியும்
சமம்தான்.

யார் உண்மையில் ஏழை?

அதிக ஆசையுள்ளவன்தான்.

யார் பணக்காரன்?

போதும் என்ற மனப்பான்மை இருப்பவன்.

நம் அனைவருக்குமே குரு என்பவர் பல்வேறு வடிவங்களில் தோற்றமளிக்கிறார். எண்ணற்ற குரு வடிவங்கள் ஒரு மனிதனுக்கு ஏற்பட வாய்ப்புள்ளது.

வாழ்வின் நல்ல அம்சங்கள் பலவற்றை பல விஷயங்களிலிருந்தும் நாம் கற்க முடியும். ஒரு சிறந்த பாடகன், பல்வேறு பயிற்சிகளை மேற்கொண்டு, சிறப்பானதொரு சங்கதியைப் பாடும் போது அதுவே அவன் தலை வணங்கும் குருவாக வெளிப்படுகிறது.

அதை அடைவதற்கு உதவிய சிரத்தையும் பணிவும் அயராத உழைப்பும் தான் இன்றைய தேவை. நான் புகழ்பெற்ற பாடகனாவேனா என்பதில் கவனத்தைச் செலுத்துவதைவிட, நாம் கடும்முயற்சிகள் செய்து நன்கு பாட வேண்டும் என்பதில் குறியாக இருக்க வேண்டும்.

உணவு, உறக்கம் போன்ற சாதாரண சுகங்களை விடுத்து, இளமையில் குருமார்களிடம் நான் பெற்ற பயிற்சியினால்,



வாழ்வில் உயர...

சுகங்களை இன்று நான் அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கிறேன்.

எனவே, உழைப்பு மட்டும் இருந்தால் நிச்சயம் பலன் உண்டு.

நம் வாழ்வில் உண்மையும் நேர்மையும் என்றும் நிலைத்து இருக்குமானால் கூன் விழாத, நேரான முதுகுத் தண்டுடன் தைரியமாக நாம் வாழலாம். எனக்கு எவ்விதமான அரசியல் தொடர்பும் கிடையாது. அனைவரும் எனது நண்பர்கள். ஆனாலும்,

யாரோடும் எந்தத் தொடர்பும் இல்லை. ஆகவே, நான் சுதந்திரனாக, மனமுருகி இசையுடன் லயித்தவனாக இறைவனைத் துதிக்கிறேன்.

தற்காலத்தில், விஞ்ஞான முன்னேற்றம் காரணமாக சங்கீதம் பயிலும் மாணவர்கள் பலரும் ஆசிரியரிடமிருந்து கணினி வழியாகப் பாடம் கேட்கின்றனர். இது காலத்தின் நிலை.

ஆனால், எனக்கு என் மாணவனின் முகத்தை நேரில் காணவேண்டும். அவன் எங்கிருக்கிறான், என்ன செய்கிறான் போன்றவற்றை அறிய வேண்டும். ஏனெனில், குரு பரம்பரை மூலம் சங்கீதம் கற்ற நான், ஆசிரியருக்குச் சமமாக நேருக்கு நேர் அமர்ந்ததில்லை. இன்றைய நிலையோ, ஆசிரியர்-மாணவர் என அனைவரும் மேஜையில் கணினியை வைத்து நாற்காலியில் அமர்ந்து பாடுகின்றனர்.

அந்த இறைவன் தந்த வரப்பிரசாதமாகிய நல்ல சங்கீதத்தை, மிகுந்த அக்கறையோடு குரல் வளம் குன்றாது கட்டிக் காத்து, அதற்காகத் தவிர்க்கப்பட வேண்டிய அனைத்து உணவு வகைகளையும் ஒதுக்கி, வாழ்வின் இறுதியில் அந்த இறைவனுக்கே திருப்பியளிக்க வேண்டும்.

இதற்கு உற்ற துணையாகப் பல குரு சக்திகளும் நமக்கு அருள்புரிவதால்தான் நாம் நல்ல நிலையை எட்ட முடிகிறது. ஆகவே, வாழ்வில் நல்வெற்றி, உயர்வுகள் அனைத்தையுமே குரு கிருபை மூலம் மட்டுமே பெற முடியும் என்பது எனது நிச்சயக் கொள்கை.

- பத்மஸ்ரீ டாக்டர் K.J. ஜேசுதாஸ் அவர்கள் 'ஸங்கீத கலா நிருபம்' எனும் பட்டத்தை ஏற்று, ஆற்றிய உரையிலிருந்து.... - நிர்மலா.

சிவபெருமானுக்கு பிடித்த எட்டு வகையான மலர்கள்

அட! மலர் என்றதும் ஏதோ அரசி, மல்லி, ரோஜா, சம்பங்கி போன்ற எட்டு மலர்கள் என நினைக்க வேண்டாம்.

"எட்டு நாண்மலர் கொண்டு அவன் சேவடி மட்டலர் இடுவார் வினை மாயும்" - என்கிறார் அப்பராடிகள்.

'இந்த எட்டு மலர்களை இட்டு வணங்க வினைகள் அழியும்' என்கிறார் அவர்.

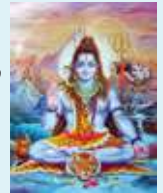
சிவபெருமானை வணங்கும் பூஜைமுறை இரண்டு வகைப்படும். ஒன்று அகபூஜை, மற்றொன்று புறபூஜை.

திருநாவுக்கரசர் கூறிய மேற்படி எட்டு மலர்களை மனதில் கொண்டு, இறைவனை எழுந்தருள் செய்து ஆற்றும் பூஜை அகப்பூஜையாகும். சாதாரண மலர்களைக் கொண்டு ஈசனுக்குச் செய்யும் பூஜை புறப்பூஜை எனப்படும்.

அந்த எட்டு மலர்கள் என்பது மனம் என்ற நிலத்தை பக்குவம் செய்து, செடிகள் நட்பு வளர்க்க வேண்டிய மலர்களாகும்.

அவை: 1. அகிம்சை [கொல்லாமை], 2. ஐம்பொறிகளை அடக்குதல், 3. அமைதி, 4. அருளுடைமை, 5. ஞானம், 6. தவம், 7. வாய்மை, 8. பாவனை [நல்ல நடத்தை] ஆகியவை.

இந்த அரிய பண்புகளை மனதில் இருத்திக் கொண்டாலே மனம் தூய்மையாகும். இம்மாதிரி தூய்மையான மனதுடன் எல்லாம் வல்ல ஈசனை வணங்கினாலே போதும் அவன் உங்களை ஆட்கொண்டுவிடுவான். ஆகவே அன்பர்களே, ஈசனுக்கு நீங்கள் மல்லிகை, சாமந்தி, ரோஜா போன்ற புற மலர்களைக் கொண்டு புறப்பூஜை செய்வதோடு நிற்காமல் திருநாவுக்கரசர் பெருமான் கூறியபடி அக மலர்களான எட்டு மலர்களைக் கொண்டு சிவபெருமானுக்கு அகப்பூஜை செய்து அவர் தான் வணங்கி எல்லாம் வல்ல ஈசனின் அருளினைப் பெறுவோமாக.





SRINIVASA TOUR OPERATORS

Ayanavaram, Tambaram, Madurai, Trichy,
Vellore, Pondy, Salem, Coimbatore.

Cell : 97100 25326,
98413 93686, 2645 2644



6 நாள் சாயி பாபா யாத்திரை ரூ. 6,800
ஜூலை 14, 28, ஆக. 25, செப். 22, அக். 20, நவ. 17, டிச. 22
மந்திராலயம், ஷீரடி, பண்டரிபுரம், சனி சிங்கனாப்பூர்,
குஸ்நேஸ்வர் ஜோதிர்லிங்கம், மினி தாஜ்மஹால், எல்லோரா

2 நாள் ஷீரடி, நாசிக் ரூ. 3,500
(விமான கட்டணம் தனி) தினைத்தோறும்

16 நாள் காசி செப். 13 ரூ. 17,800
புவனேஸ்வர், பூரி, அவுரா, கயா, பத்தகயா, திரிவேணி சங்கமம்,
ஹரிதுவார், அமிர்தசரஸ், வாகாபாபாட், பிருந்தாவனம், ஆக்ரா, டெல்லி

11 நாள் காசி - செப். 3, நவ. 1 ரூ. 10,900
அவுரா, கயா, திரிவேணி சங்கமம், மதுரா, ஆக்ரா, டெல்லி

8 நாள் காசி - ஜூலை 29 ரூ. 6,800
ஆக. 12, செப். 23, அக். 21, நவ. 18 - கயா, பத்தகயா, அலகாபாத்

5 நாள் வயநாடு கேரளா - 21.10.19 ரூ. 6,800

7 நாள் கேரளா இன்ப சுற்றுலா ரூ. 9,800
செப். 16, அக். 14 - மூணாறு, கொச்சி, ஆலப்பூர் (Boat House) - எண்ணாது

16 நாள் நேபாள ஆக. 17, செப். 9, 30 ரூ. 17,800
காசி, அலகாபாத், அயோத்தி, முக்திநாத், பசுபதிநாத், நைமிசாரண்யம்

11 நாள் கர்நாடகா - செப். 3, நவ. 4 ரூ. 11,800

கமிஷன் அடிப்படையில் ஏஜென்டுகள் தேவை
ரயில், பஸ் கட்டணம், தங்கும் வசதி, உணவு, 10 நபருக்கு ஒருவர் இலவசமாக வரலாம்.

13 நாள் ராஜஸ்தான் - நவ. 5, 19 ரூ. 15,800
ஜெய்ப்பூர், உதய்பூர், அஜ்மீர், புஷ்கர், மவுண்ட் அபு, ஜெய் சாஸ்மீர்

10 நாள் ஆந்திர பிரதேசம் - நவ. 4 ரூ. 10,800

11 நாள் காங்டாக், டார்ஜிலிங், கல்கத்தா ரூ. 13,800
செப். 4, 18, அக். 10 - சிக்கிம்

13 நாள் அமர்நாத் - ஜூலை 22 ரூ. 14,800

16 நாள் பத்ரிநாத், கேதார்நாத், கங்கோத்ரி
ஆக. 29, செப். 13, 25, நவ. 11
யமுனோத்ரி, ரிஷிகேஷ், ஹரிதுவார் ரூ. 17,800

12 நாள் பத்ரிநாத், கேதார்நாத் (விமான கட்டணம் தனி) ரூ. 16,500

5 நாள் அந்தமான் - தினைத்தோறும் ரூ. 25,000

6 நாள் சிங்கப்பூர், மலேசியா - செப். 22 ரூ. 60,000

4 நாள் தாய்லாந்து - செப். 23 ரூ. 34,000

4 நாள் துயாம், அபுதாபி - ஆக. 19, செப். 23 ரூ. 49,800

4 நாள் கோவா - (விமான கட்டணம் தனி) ரூ. 8,000

9 நாள் இலங்கை (Srilanka) ரூ. 49,800
செப். 23, அக். 14, நவ. 22



ஸ்ரீ டிராவல்ஸ் உள்நாட்டு / வெளிநாட்டு சுற்றுலாக்கள்

முக்திநாத்தில் ராதா கல்யாணம்

12 நாள் - 2.9.2019 கோகுலம் - நைம்சரண்யம்
அயோத்தியாவுடன் ரூ. 38,000 + இரயில் / விமானக் கட்டணம்

முக்திநாத் (லக்னோ வழி)

12 நாள் - 2.9.19, 8.10.19 நைம்சரண்யம் - அயோத்தியா மற்றும்
வாரணாசிவுடன் ரூ. 38,000 + இரயில் / விமானக் கட்டணம்

முக்திநாத் விமானம் மூலம் (காத்மாண்டு வழி)

6 நாள் தேதி: 6.9.19, 20.9.19, 12.10.19 ரூ. 35,000 + விமான கட்டணம்
(காத்மாண்டு - போக்ரா - ஜோம்சோம் விமானப் பயணங்கள் உட்பட)

வடஇந்தியா பக்தி யாத்திரை - 7 நாள்

1.9.19 ரூ. 27,000 + இரயில் + விமானக் கட்டணம்

காசி - கயா - அலகாபாத்

இரயில் மூலம் - 15.9.19, 23.10.19 ரூ. 7,500 + இரயில் கட்டணம்
விமான மூலம் - 16.9.19, 24.10.19 ரூ. 9,900 + விமானக் கட்டணம்

வடகிழக்கு இந்திய சுற்றுலா - 7 நாள்

கொலாத்தி - ஷில்லாங் - சிரபுஞ்சி - காஞ்சிரங்கா. 15.8.19, 20.9.19.
ரூ. 27,000 + விமானக் கட்டணம்

பஞ்சதுவாரகா 10 நாள்

தேதி: 10.9.19, 10.10.19

ரூ. 22,900

+ ரயில் / விமானம் கட்டணம்

பத்ரி - கேதார்

தேதி: 30.9.19

ரூ. 17,900

+ ரயில் / விமானம் கட்டணம்

பத்ரி - கேதார் - கங்கோத்ரி - யமுனோத்ரி - சார்தாம்
16 நாள். 20.9.19, 11.10.19 ரூ. 22,900 + ரயில் / விமானக் கட்டணம்

சீனா - 8 நாள்

(சீனாவில் தலைவாழை இலையில் சைவ உணவு மற்றும்
புல்லட் ரயில் பயணத்துடன்)

தேதி: 20.7.19, 15.8.19 ரூ. 1,20,000

இத்துடன் ஜாங்ஜோங் - சான்யா - ஹாங்காங் சுற்றுலா

6 நாள் ரூ. 75,000 (SANYA) கண்ணாடி பாலம்,
மற்றும் 5 நட்சத்திர ஓட்டல்களுடன்

துருக்கி சுற்றுலா

7 நாள் தேதி: 20.7.19,

21.8.19. ரூ. 1,45,000

5 நட்சத்திர ஹோட்டல் வசதிகளுடன்

துருக்கி மற்றும் கிரீஸ்

12 நாள் தேதி: 20.7.19,

21.8.19. ரூ. 2,10,000

துருக்கி எகிப்து சுற்றுலா 12 நாள் - ரூ. 2,15,000

இலங்கை சுற்றுலா

8 நாள் - ரூ. 40,000

+ விமானம் கட்டணம்

புடான் சுற்றுலா

7 நாள் தேதி: 15.8.19, 20.9.19

ரூ. 27,000 + விமானக் கட்டணம்

ஸ்ரீ டிராவல்ஸ்

Anna Salai, Chennai. 92833 70555 / 044- 28516799 / 43518473/74
R.S. Puram, Coimbatore. 0422 - 4950836 9600156942 / 991

sritrave@gmail.com | cbesretravels@gmail.com | www.sretravels.net



இந்த உலகம் மனிதர்களுக்கு மட்டும்தானா?

இந்தப் படங்களைப் பாருங்கள்.

மனிதனின் அளவுக்கு அதிகமான அத்தீத பயன்பாட்டினால் இவ்வுலகில் வசிக்கும் மற்ற உயிரினங்களின் அவலநிலையைக் காணுங்கள்.

குறிப்பாக, நெகிழி [Plastic] யின் பயன்பாடு மற்ற உயிரினங்களுக்கு நரக பூமியாக இவ்வுலகை ஆக்கிவிட்டது.

அது மனிதர்களையும் அந்த நரகத்திற்கு இட்டுச் செல்லும் நாள் வெகுதொலைவில் இல்லை!



தங்கள் மனதை மாற்றிக்கொள்ள முடியாதவர்கள் முடியுமே மாற்ற முடியாது. - ஜார்ஜ் பெர்னார்ட் ஷா

யார் மாணவன்?

வ.உ.சிதம்பரனார் கண்ணூர் சிறையில் இருக்கும்போது எழுதிய நூல் 'மெய்யறம்'. அவரது விடுதலைக்குப் பிறகு அந்த நூல் வெளியிடப்பட்டது. வ.உ.சி. காலத்திலேயே இந்த நூல் மூன்று பதிப்புகளைக் கண்டுள்ளது.

மெய்யறம் என்ற இந்த நூல் திருக்குறள் போதிக்கும் நீதிக் கருத்துகளை மையமாக வைத்து எழுதப்பட்டது.

திருக்குறள் வ.உ.சியின் மனதை மிகவும் ஈர்த்திருந்தது. இந்த நூலைத் திருக்குறளின் வழிநூல் என்றே வ.உ.சி. குறிப்பிட்டிருக்கிறார்.

மேலும், 'இதனை வாசிக்கும் ஒவ்வொரு வரும் தத்தமது நிலைக்கு உயர்ந்ததாக உள்ள நிலைக்கு உரிய ஒழுக்கங்களைக் கைக்கொண்டு, அந்த உயர்ந்த நிலையை அடைந்து, அவ்வாறே ஒவ்வொரு உயர்ந்த நிலையையும் அடைந்து மேம்படுவார்களாக' என்று அவர் எழுதியுள்ளார்.

இந்த நூலில் மாணவர், இல்லறத்தார், அரசர், அந்தணர் ஆகியோருக்குரிய செய்திகளையும் இறுதியாக மெய்ப்பொருள் பற்றிய விளக்கத் தையும் வ.உ.சி. அழகாக எடுத்து வைத்துள்ளார்.

'மெய்யறம்' என்ற சொல்லில் உள்ள இரு பகுதிகளில் மெய்யென்பது உண்மையென்பதையும் அறம் என்பது தர்ம நெறியையும் குறிக்கிறது. மாணவர்களும் புரிந்துகொள்ளத்தக்க மிக எளிய சிறிய வரிகளில் பல அரிய செய்திகளைத் தொகுத்துள்ளார்.

இதில் மொத்தம் 125 அதிகாரங்கள் உள்ளன. ஒவ்வொரு அதிகாரத்திலும் 10 வரிகள் உள்ளன. 1250 வரிகள் கொண்டது இந்த நூல். முதல் பகுதியான மாணவர் இயலில் 30 அதிகாரங்கள் உள்ளன. அவற்றில் முதல் அதிகாரத்தில் வரும் பத்து வரிகளை இப்போது காண்போம்.

முதல் அதிகாரம் - மாணவர் கடமை

1. மாண்பைப் பெற முயல்பவர் மாணவர் ஆவார்.

மாண்பு என்பதற்குச் சிறப்பு, பெருமை,

மாட்சிமை, நன்மை, அழகு என்றெல்லாம் பொருள் வரும்.

மாணவர் என்பவர் பல்வேறு சிறப்புகளை, பெருமைகளை, மாட்சிமைகளைப் பெற முயல்பவர் ஆவார்.

வெறும் நூல்களையே மனப்பாடம் செய்து மதிப்பெண் பெற முயல்பவர் மாணவன் ஆகான் என்பது தெளிவு.

இந்த மாண்பைப் பெற உரியவர் யார் என்ற கேள்விக்குப் பதில் அடுத்ததாக வருகிறது.

2. ஆணும் பெண்ணும் அது செய்ய உரியர்

ஆண்களும் பெண்களும் தாங்கள் மாண்பைப் பெறுவதற்கான கல்வியைக் கற்கும் உரிமையை உடையவர்கள் ஆவார்.

மாணவர் கடமை இது என்று விளக்குவதற்கு முன்பே ஆணும் பெண்ணும் அதைச் செய்வதற்கு உரியவர்கள் என்று கூறுகிறார். பெண்கல்வி



வலியுறுத்தப்படாத அந்தக் காலத்தில் வ.உ.சி. அதனை வலியுறுத்தியது குறிப்பிடத்தக்க ஒன்று.

அந்தக் கல்விக்கு ஏற்ற பருவம் எது?

3. இளமைப் பருவம் இயைந்தது அதற்கே.

கல்வி கற்பதற்கு இளமைப் பருவம் பொருத்தமானது ஆகும்.

'இளமையில் கல்' என்பது ஓளவை மொழி.

'கல்வி கரையில், கற்பவர் நாள் சில' என்பது நாலடியார்.

வாழ்க்கை என்கின்ற ஆற்றில் பயணிப்பதற்குக் கல்வி என்கின்ற படகை ஓட்டும் வித்தையை இளமையிலேயே கற்றுக்கொண்டால் அந்தப் பயணம் இனிமை தரும்.

மனித உடலில் இருக்கும் பெரிய எதிரி சோம்பல்தான். - பழமொழி

4. மற்றைய பருவமும் வரைநிலை இலவே

ஒருவன் எந்தப் பருவத்திலும் கல்வியைக் கற்கலாம்.

இந்த இடத்தில் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின், 'வாழ்நாள் முழுவதும் கற்றுக் கொண்டே இருப்பேன்' என்ற கூற்று ஒப்பிட்டு மகிழ்த்தக்கது.

5. அவர்கடன் விதியியல் அறிந்து நன்று ஆற்றல்

கல்வி கற்பவரின் கடமை நல்லொழுக்க விதிகளுக்கு ஏற்ப நடந்துகொள்வது ஆகும்.

6. அன்னை தந்தையர் ஆதியைத் தொழுதல்

தாய், தந்தை, கடவுளைத் தொழுதல் வேண்டும்.

7. தீயன விலக்கி நல்லினம் சேர்தல்

ஏழாவது வரி தெரிவிப்பதுபோல் மாணவர்கள் தீயவர்களை இனம் கண்டு, அவர்களை முற்றிலும் தவிர்த்து, நல்லவர்களோடு எப்போதும் தொடர்பு கொண்டு, அவர்களின் வழிநடத்தல் அவர்களுக்கும் அவர்கள் சமுதாயத்திற்கும் நன்மை தரும்.

மாணவர்களுக்கு வேண்டிய அடுத்த பண்பு எது?

8. தக்க ஆசிரியரால் தன் இயல்பு அறிதல்

தகுந்த ஆசிரியர் மூலம் தனக்குப் பொருந்துகின்ற இயல்பினை அறிந்துகொள்ள வேண்டும்.

ஒருவருடைய இயல்பு மற்றவருக்குப் பொருந்தாது. யானையானது சிங்கம் போன்று ஆக வேண்டும் என்று ஆசைப்பட்டால் அது இந்தப் பிறவியில் நடக்காது.

தன்னைப் பற்றி, தன்னுடைய இயல்பைப் பற்றி, நடுநிலை கொண்ட அறிவும், நற்பண்பும், அன்பும் மிக்க ஆசிரியரை நாடி அதனை அறிந்துகொள்ளுதல் மாணவர்களுக்கு நன்மை சேர்க்கும்.

கல்வி மட்டும் இருந்தால் பலனில்லை. மற்றொன்றும் அவசியம் தேவை. அது எது?

9. ஒழுக்கமும் கல்வியும் ஒருங்கே கைக்கொள்ளல்.

தன் இயல்பை அறிந்து உண்மையாகவே வாழ்வில் ஏற்றமும் சிறப்பும் பெற விரும்பினால் ஒரே சமயத்தில் நல்லொழுக்கத்தைக் கடைப்பிடித்து கல்வியையும் கற்க வேண்டும்.

மனம் வசப்படுமா?

“மனதை வசப்படுத்துவது எப்படி?” என்ற ஆந்திராவைச் சேர்ந்த பக்தரின் வினாவிற்கு ரமண மகரிஷி அளித்த பதில்: “மனதை வசப்படுத்த இரண்டு வழிகள் உள்ளன. மனம் என்பது என்னவென்று பார்த்தால் மனம் ஒழுங்காகி விடும். இது ஒரு வழி.



“மற்றொரு வழி, ஏதாவது ஒன்றில் மனதை ஒருமுகப்படுத்தி நிறுத்துவதனாலும் மனம் அமைதி அடையும்.”

-நெ.இராமன்



ஒழுக்கமில்லா வாழ்வு ஓட்டைப் பானையில் நீர் ஊற்றுவதற்குச் சமம்.

ஒழுக்கம் இல்லாதவனிடம் மனக்கட்டுப்பாடு இருக்காது.

கல்வி மற்றும் ஒழுக்கத்தின் மூலம் வாழ்வில் வெற்றி நிலை பெறுவதோடு நில்லாமல் மகத்தான ஒன்றிற்கு அனைவரும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். அந்த மகத்தான ஒன்று எது? வ.உ.சி. கூறுகிறார்.

10. இறைவன் நிலையினை எய்திட முயலல்.

எல்லாச் சமயங்களுமே உயிர்கள் அனைத்தும் இறைவனிடமிருந்து தோன்றியவை என்று அவைகளுக்கு உரித்த மொழியில் பறைசாற்றுகின்றன. உயிர்கள் அனைத்தின் லட்சியமும் இறைவனை அடைவதே. எல்லா மதங்களின் குறிக்கோளும் எல்லா மகான்களின் உபதேசமும் இதுவே.

வ.உ.சி. தமது மெய்யறத்தில் இது போன்று 30 அதிகாரங்களில் மாணவர்களுக்கு வேண்டிய எல்லா விஷயங்களையும் தெளிவுபட ஒரே வரியில் விளக்குகிறார். இதனை ஆர்வத்தோடு படித்து, அதன்படி நடக்கும் ஒவ்வொரு மாணவனும் மாணவியும் தங்கள் வாழ்வில் பெருமையும் உயர்வும் பெற்று, நல்வாழ்வு வாழ்வார்கள் என்பது திண்ணம்.

வாசக சாலைகள் திறமையற்றவர்களைக்கூட திறமைசாலிகளாக மாற்றிவிடும். - எம்ர்ஸன்

ஆசிரியர்: எஸ். இராதாகிருஷ்ண சுவாமிகள்
கிடைக்குமிடம்: இயற்கை மருத்துவர் எஸ். இராதா
கிருஷ்ண சுவாமிகள், எண். 12, காந்திவீதி (வள்ள
லார் குறுக்கு வீதி), காந்தித்திருநல்லூர், முத்தரையர்
பாளையம், புதுச்சேரி - 605009, ☎: 9944028434.

42

குரு பாதுகாஸ்தோத்திரம்



நாளீகனீகாச பதாஹ்ருதாப்யாம்
நாளீவிமோஹாதி நிவாரகாப்யாம் |

நம ஜ்ஜனாபீஷ்டததிப் ப்ரதாப்யாம்
நமோ நம: ஸ்ரீகுருபாதுகாப்யாம் || 1

ஸ்ரீகுருபாதுகைகளுக்கு வணக்கம், வணக்கம். அவை பத்மபாதரால் வழிபடப் பெற்றவை. பெண் மோகம் முதலிய வற்றைத் தடுப்பவை. வணங்கும் மக்களின் விருப்பங்களை நிறைவேற்றுவவை.

சமாதிஷ்டக் ப்ரதவைபவாப்யாம்
ஸமாதிதான வ்ரததீக்ஷிதாப்யாம் |

ரமாதவாங்க்ரி ஸ்திரபக்திதாப்யாம்
நமோ நம: ஸ்ரீகுருபாதுகாப்யாம் || 2

சமம் முதலிய ஆறு குணங்களை வழங்குகின்ற பெருமை கொண்டவையும், சமாதி நிலையை அளிப்பதற்காக காப்பு கட்டிக் கொண்டவையும், லட்சுமி மணாளனான விஷ்ணுவிடம் திட பக்தி தருபவையுமான ஸ்ரீகுருபாதுகைகளுக்கு வணக்கம், வணக்கம்.

நிருபாலி மௌலிவ்ரஜரத்னகாந்தி
சரித்விராஜத் ஜக்ஷகன்யகாப்யாம் |

நிருபத்வதாப்யாம் நதலோகபங்கதே:
நமோ நம: ஸ்ரீகுருபாதுகாப்யாம் || 3

அரசர் கூட்டத்தின் கிரீடத்தில் உள்ள ரத்தின ஒளியாகிற அருவியில் விளங்குகின்ற இரு பெண் மீன் போன்றவைகளும், தன்னை வணங்கி நிற்கிற மக்களுக்கு அரச நிலை அளிப்பவையுமான சீர்மிக்க குரு பாதுகைகளுக்கு வணக்கம், வணக்கம்.

அனந்தஸம்ஸார ஸமுத்ரதார
நௌகாயிதாப்யாம் குருபக்திதாப்யாம் |

வைராக்யஸாம்ராஜ்யதபூஜனாப்யாம்
நமோ நம: ஸ்ரீகுருபாதுகாப்யாம் || 4

எல்லை காணாத சம்சாரக் கடலை

கடக்க உதவுகிற ஓடமானவையும், குருவிடம் பக்தி அளிப்பவையும், வைராக்கியம் என்னும் பேரரசைத் தன் வழிபாட்டின் பயனாக வழங்குபவையுமான ஸ்ரீகுரு பாதுகைகளுக்கு வணக்கம், வணக்கம்.

பாபாந்தகாரார்கபரம்பராப்யாம் தாபத்ரயாஹீந்த்ர
ககேச்வராப்யாம் |

ஜாட்யாப்தி ஸம்சோஷண பாடவாப்யாம் நமோ நம:
ஸ்ரீகுருபாதுகாப்யாம் || 5

பாபம் எனும் இருளுக்கு சூரிய வரிசையானவையும், மூவகை தாபங்கள் என்ற பாம்புகளுக்கு கருடனானவையும், அறியாமை என்ற கடலைக் குடிக்கின்ற வடவைத் தீயுமான ஸ்ரீகுரு பாதுகைகளுக்கு வணக்கம், வணக்கம்.

கலித்வவாராசினிசாகராப்யாம் தாரித்ர்யதாவாம்புத
மாலிகாப்யாம் |

தூரிக்குதாநம்ரவிபத்திப்யாம் நமோ நம:
ஸ்ரீகுருபாதுகாப்யாம் || 6

கவி ஆவதென்ற கடலுக்குச் சந்திரனும், ஏழ்மை என்ற காட்டுத் தீக்கு கார்மேக வரிசையும், வணங்கி நிற்பவரின் ஆபத்து வரிசையை தூர விலக்குபவையுமான குருபாதுகைகளுக்கு வணக்கம், வணக்கம்.

நதா யயோ: ஸ்ரீபதிதாம் ஸமீயு: கதாசிதப்யாசு தரித்ர்வர்யா:
முகச்ச வாசஸ்பதிதாம் ஹி தாப்யாம் நமோ நம:
ஸ்ரீகுருபாதுகாப்யாம் || 7

ஸ்ரீகுருபாதுகைகளை எப்போதாவது வணங்குகிற மிகவும் ஏழையும் பெரும் செல்வந்தன் ஆவான். ஊமையும் பிரகஸ்பதி ஆவான். அவற்றிற்கு வணக்கம், வணக்கம்.

காமாதிஸர்பவ்ரஜபஞ்சகாப்யாம் விவேகவைராக்ய
நிதிப்ரதாப்யாம் |

போதப்ரதாப்யாம் த்ருதமோக்ஷதாப்யாம் நமோ நம:
ஸ்ரீகுருபாதுகாப்யாம் || 8

காமம் முதலிய பாம்புக் கூட்டத்தை அபகரிப்பவையும், விவேகம் வைராக்கியம் ஆகிய பெரும் செல்வத்தை அளிப்பவையும், ஞானம் அளிப்பவையும் விரைவில் முக்தி தருபவையுமான குரு பாதுகைகளுக்கு வணக்கம், வணக்கம்.

ஸ்வார்சாபராணாம் அகிலேஷ்டதாப்யாம் ஸ்வாஹாஸ
ஹாயாக்ஷதூரந்தராப்யாம் |

ஸ்வாந்தாச்சபாவப்ரதபூஜனாப்யாம் நமோ நம:
ஸ்ரீகுருபாதுகாப்யாம் || 9

தன்னை அர்ச்சிப்பவரின் விருப்பங்களை நிறைவேற்றுவவையும், அக்னிக் கண்ணனாகிய சிவனின் பொறுப்பை ஏற்றவையும், வழிபாட்டின் பயனாக உள்ளத் தெளிவைத் தருபவையுமான ஸ்ரீகுருபாதுகைகளுக்கு வணக்கம், வணக்கம். ❖



ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா

விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்தூர்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.
செல் : 94874 75432, 94431 21452, 89030 06955, 94860 37372
இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : info@srisaradaashram.org

இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்

பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.



நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக "ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா" என்ற இலவச விடுதியை கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக ஏழ்மையான 150 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில் தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற் கனவாய் ஆகிவிடுகிறது. இதற்கு ஒரு விடிவெள்ளியாக

ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப் பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக மாற்றி அளிக்கலாம்!

ஸ்ரீசாரதா சேவாலயத்தின் செலவுகள் - 2019

	50 பேருக்கு ரூ.	75 பேருக்கு ரூ.	100 பேருக்கு ரூ.	150 பேருக்கு ரூ.	இதர செலவுகள்	ரூ.
காலைச் சிற்றுண்டி	500/-	750/-	1000/-	1500/-	ஒரு மாணவிக் கு ஓராண்டு கல்வி உதவி	1,600/-
மதிய உணவு	1,000/-	1,500/-	2,000/-	3,000/-	ஒரு மாணவியின் ஒருவருட மருத்துவச் செலவு	500/-
இரவு உணவு	750/-	1,125/-	1,500/-	2,250/-	ஒரு மாணவிக் கான ஒரு வருட உடைச் செலவு	1,400/-
ஒரு தான் உணவு	2,250/-	3,375/-	4,500/-	6,750/-	ஒரு மாணவிக் கான ஒரு வருட பராமரிப்புச் செலவு	25,000/-
ஒரு மாத உணவு	67,500/-	1,01,250/-	1,35,000/-	202,500/-	ஒரு மாணவிக் கான 6 மாத பராமரிப்புச் செலவு	12,500/-
					சேவாலயம் ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு (150 பேர்)	1,00,000/-

தங்களின் திருமண நாள், குடும்பத்தினர் பிறந்த நாள், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நாள், முன்னோர்களின் நினைவு நாள் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள் அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது. புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது "குடும்பக் கவசமாக மாறி" பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது. இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை "ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்தூர்பேட்டை" (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet) என்ற பெயருக்கு செக்/டிடி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச் சட்டம் 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்



மதம் மாறிய தலைவனுக்குத் தண்டனை

குரலில் “இந்தக் குழப்பத்திற்கெல்லாம் காரணமான நான்தான் சாக வேண்டும், நீங்கள் அல்ல” என்று கூறி, தமது வாளால் தன்னையே மாய்த்துக்கொள்ள முயன்றார்.

அதற்குள் மன்னரின் உறவினர்களில் ஒருவர் மன்னரைத் தடுத்து அவரைச் சமாதானப் படுத்தினார்.

இதனை நேரில் கண்டு கொண்டிருந்த ஆண்டனி டயஸ் என்ற பாதிரியார் தமது கடிதத்தில் கீழ்க்கண்டவாறு குறிப்பிட்டார்:

“.... இந்த மக்கள், தங்கள் வாள்களால் அச்சுறுத்த முடியாதவர்களை நாவினால் சாடுகிறார்கள்; மதம் மாறிய தங்கள் சாதியினரான மற்ற கிறிஸ்தவர்கள் மீதும் முக்கியமாக, தலைவன் மீதும் பாய்கிறார்கள்.

“நிச்சயமாக இந்த நாட்டில் (இந்தியாவில்) நம் கிறிஸ்தவ மதத்தின் நிலை கண்டு எவ்வளவு குறைப்பட்டுக் கொண்டாலும் தகும்... மிகத் தாழ்ந்த நிலையிலுள்ள சாதியினர்கூட தங்கள் சாதியிலுள்ள மதம் மாறியவர்களை மிகத் தாழ்வாகவும் அவமானச் சின்னங்களாகவும் கருதுகிறார்கள்.”

ஆதாரம்: மதுரா கெஸ்ட் ஆவணம், 16.8.1718, பக்கம் 187-203.

நம் எண்ணத்தைப் பொறுத்தே வாழ்வில் நமக்கான சான்றோர் வாக்கு நமக்கு உருவாகின்றன. - சான்றோர் வாக்கு

1718-ஆம் ஆண்டு தென்காசியின் குறுநில மன்னர் ஒருவர் இந்து மதத்திலிருந்து கிறிஸ்தவ மதத்திற்கு மாறினார்.

ஒரு நாள் அவர் சர்ச்சிலிருந்து தமது அரண்மனைக்குத் திரும்பிக் கொண்டிருந்தார்.

அப்போது அரண்மனை வாசலில் அவரது உறவினர்கள் கையில் உருவிய வாள்களுடன் கோபமாக நின்று கொண்டிருந்தார்கள்.

பொறுப்பற்ற முறையில் மதம் மாறிய தங்கள் தலைவனைக் கொல்ல அவர்களின் ராஜவிசுவாசம் இடம் கொடுக்கவில்லை. ஆனாலும் அரசர் மதம் மாறியதைச் சகித்துக்கொள்ளவும் அவர்கள் தயாராக இல்லை.

ஆதலால் அவர்கள் மன்னரைச் சூழ்ந்து கொண்டு நியாயம் வேண்டினார்கள். மன்னர் செய்தது தவறுதான் என்பதை அவருக்குப் புரிய வைத்தார்கள்.

பிறகு அவர்கள், “அன்னிய மதத்தை நீங்கள் கைவிடாவிட்டால் உங்கள் கண் முன்னே நாங்கள் எல்லோரும் தற்கொலை செய்து கொள்வோம்” என்று ஆவேசமாகக் கூறினார்கள்.

தமது தவறை உணர்ந்த மன்னர் தழுதழுத்த

சசி மகராஜ் அன்னையிடம் கொண்டிருந்த பக்தி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரையும் அன்னையையும் ஒருவராகவே கருதினார் சசி மகராஜ். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் பூஜைக்கான பாத்திரங்களை அன்னை, சென்னை வந்தபோது அவரது உபயோகத்திற்காகக் கொடுத்தார். ஆனால் நீர் பருகுவதற்கு ஒரு டம்ளரை உபயோகித்துவிட்டு அன்னை, “இதை இனி ஸ்ரீகுருதேவரின் வழிபாட்டுக்குப் பயன்படுத்த வேண்டாம்” என்று கூறிவிட்டார். அப்படியே செய்தார் சசி மகராஜ்.

ஆலயத்தில் வழிபடப்படும் அம்பிகைக்கும் அன்னைக்கும் இடையே சுவாமிகள் எந்த வேறுபாட்டையும் காணவில்லை. காலை நேரத்தில் அவர் நறுமண மலர்களைப் பறித்து வந்து அன்னையின் திருப்பாதங்களில் இட்டு, சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி அவரது கருணையைக் கோரி நிற்பதைப் பார்க்கின்ற யாரும் உணர்ச்சிவசப்பட்டுவிடுவர்.

தமது உடல்நிலை போன்ற விஷயங்களுக்கு சசி மகராஜ் அன்னைக்கு எழுதுவதுண்டு. தூர்க்கா பூஜை போன்ற விசேஷ காலங்களிலும், தம்மால் இயன்ற மற்ற நேரங்களிலும் அவர் அன்னைக்குப் பணமும் அனுப்புவார்.

அன்னை வாழ்ந்த நாட்களிலேயே அவரது படத்தை வைத்துப் பூஜிக்கத் தொடங்கினார் சசி மகராஜ். பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி மற்றும் சுவாமி விவேகானந்தர் கொணர்ந்த கங்கை நீர் நிறைந்த ஜாடி ஆகியவற்றை அவர் பூஜித்து வந்தார். சென்னை மடத்து பூஜையறையில் ஸ்ரீகுருதேவரின் படத்துடன் அன்னையின் படத்தையும் வைத்து தினசரி பூஜை செய்து வந்தார்.



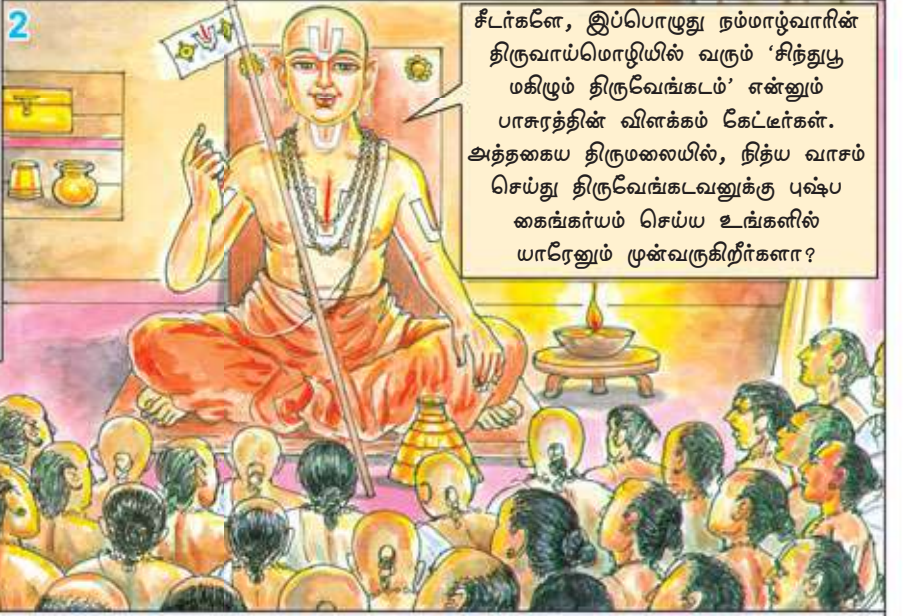
அனந்தாழ்வார்

படக்கதை : சுவாமி அபவர்கானந்தர்

படம் : வெங்கட்



1 அனந்தாழ்வார் மைசூர் அருகே காவிரிக் கரையில் உள்ள சிறுப்புத்தூர் என்ற ஊரில் பிறந்தவர். சிறு வயதிலேயே பகவத் சிந்தனையில் ஆழ்ந்த இவர் ஆச்சார்யனை நாடி ஸ்ரீராமானுஜரின் திருவடிகளில் அடைக்கலம் புகுந்தார்.



2 சீடர்களே, இப்பொழுது நம்மாழ்வாரின் திருவாய்மொழியில் வரும் 'சிந்துபு மகிழும் திருவேங்கடம்' என்னும் பாசரத்தின் விளக்கம் கேட்டீர்கள். அத்தகைய திருமலையில், நித்ய வாசம் செய்து திருவேங்கடவனுக்கு புஷ்ப கைங்கர்யம் செய்ய உங்களில் யாரேனும் முன்வருகிறீர்களா?

700 ஜீயர்களும் (2000 வைஷ்ணவர்களும்) அங்கிருந்தபோதும் தங்கள் ஆச்சார்யனைப் பிரிய வேண்டியதை நினைத்து எல்லோரும் மௌனமாக இருந்தனர்.

3 உங்கள் உத்தரவுப்படி அடியேன் அங்கு செல்கிறேன்.

ஆஹா, நீயல்லவோ ஆண் பிள்ளை. திருவேங்கடவனுக்கு கைங்கர்யம் செய்து அவனை மகிழ்ச்சியில் ஆழ்த்துக. அவனது அருள் உனக்குப் பரிபூரணமாகக் கிடைக்கட்டும்.



4 அனந்தாழ்வார் உடனே திருமலைக்குப் புறப்பட்டு, பரமனின் கைங்கர்யத்தில் தம்மையும் தன் குடும்பத்தினரையும் ஈடுபடுத்திக் கொண்டார்.



எதற்காக சுவாமி துணியாஸ் முகத்தை மூடிக் கொள்ள வேண்டும்?

நறுமணம் நமது மூக்கின் வழியே செல்வதும் தும்பும்போதும் பேசும்போதும் புஷ்பங்களின் மீது எச்சில் படுவதும் அபச்சாரமாகும்.

5 கைங்கர்யத்திற்காக குளம் வெட்டத் தீர்மானித்து வேலையை ஆரம்பித்தனர். அனந்தாழ்வானின் மனைவி அப்போது கர்ப்பினி. அவளது கஷ்டத்தைப் பொறுக்க முடியாமல் திருவேங்கடமுடையான் ஒரு பிரம்மச்சாரி வடிவத்தோடு வந்து அவளுக்கு உதவினார்.



6 கோபத்தில் கடப்பாறையை அந்த பிரம்மச்சாரியின் முன் எறிந்தார் அனந்தாழ்வார். அவனது மோவாயிலிருந்து ரத்தம் பீறிட்டது. இதைக் கண்ட அனந்தாழ்வார் அவன் பின்னே ஓடினார். அவன் கோயிலின் கர்ப்பகிரகத்திற்குள் ஓடி மறைந்தான்.



அனந்தாழ்வான் வருந்தாதே. உன்னால் உண்டாக்கப்பட்ட புண் எனக்கு உயர்ந்த லட்சணமாக விளங்கும். இனி அந்த இடத்தில் பச்சைக் கற்பூரப் பொடியை தரிப்பேன். உன்னால் வீசப்பட்ட கடப்பாறை கோபுர வாயிலில் எல்லோரும் காணும்படி இனி இருக்கும். எனது பீதாம்பரம், ஆபரணம், மலர் மாலை போன்றவற்றை உனக்கு அளித்து கௌரவிக்கிறேன்.

8 ஒருமுறை இரவு நேரங்களில், ஓர் இளம் அரசு தம்பதி அனந்தாழ்வானின் நந்தவனத்தில் உலாவி புஷ்பங்களைப் பறித்து வந்தனர். ஒருநாள் அவர் ஒளிந்திருந்து அவர்களைப் பிடிக்க இளவரசன் தப்பியோடினான். அந்த இளவரசி கூறினாள்.



நீ யார்?, உன் கணவன் எங்கே? அவன் வரும் வரை உன்னை இந்த செண்பக மரத்தில் கட்டி வைக்கிறேன்.

9 மறுநாள் காலை, கோவிலில் பகவானின் திருமார்பில் பத்மாவதி தேவியைக் காணாமல் அர்ச்சகர்களும் பக்தர்களும் திகைத்தனர். அப்போது ஒருவருக்கு தெய்வ ஆவேசம் வந்தது.



10 பக்தர்களின் மூலம் செய்தி அறிந்த அனந்தாழ்வார் மிகவும் வருந்தினார். கோயிலில்...

பெருமானே, வந்தது தாங்களும் தாயாரும் என அறியாமல் அபசாரம் செய்து விட்டேன். இருவரும் என்னை மன்னித் தருளுங்கள்.

அனந்தாழ்வானே, உன்னுடைய இக்கன்கனிகையை எனக்குத் தாரும்.



தேவி, தன்னை 'அப்பா' என்று அழைத்ததனாலும், பெருமான் தன்னை மாமனாராகக் கொண்டதாலும், ஒரு தந்தை தனது பெண்ணை மணவாளனுக்குத் தாரைவார்த்துக் கொடுப்பது போன்று தாயாரை பெருமானுக்குக் கொடுத்தார் அனந்தாழ்வார்.

11 அப்போது எல்லோரும் பார்த்துக் கொண்டிருக்க தாயார் திடீரென்று பெருமானின் திருமார்பில் கண்டியிலுள்ள பொன்மயமான பத்மாவதி உருவமுடையவளாக மாறி நின்றாள்.

ஆஹா, அனந்தாழ்வாரே நீங்கள் அலர்மேல் மங்கையின் தந்தையாகவும், திருவேங்கடமுடையானுக்கு மாமனாராகவும் ஆகிவிட்டீர்கள்.



இந்நிகழ்ச்சிக்குப்பின் தமக்குப் பிறந்த பெண் குழந்தைக்கு அனந்தாழ்வார், தாயாரின் ஞாபகார்த்தமாக 'திருமகள்' என்று பெயர் சூட்டி மகிழ்ந்தார்.

12 ஒருமுறை அனந்தாழ்வார் தோட்டத்தில் மலர்களைப் பறித்துக் கொண்டிருக்கும்போது ஒரு பாம்பு அவரது கையைத் தீண்டிவிட்டது.



எம்பெருமானார் திருவடிகளே சரணம்.

பாம்பு கடியைப் பொருட்படுத்தாமல் அவர் தமது கைங்கர்யத்திலேயே உறுதியாக இருந்தார். கோயிலுக்கும் வந்து சேர்ந்தார்.

விஷத்தினால் இறந்துவிட்டால் வைகுண்டத்தில் உள்ள விரைஜ நதியில் நீராடி, புனித உடல் பெற்று ஸ்ரீவைகுண்டநாதனான உமக்கு அங்கு தொண்டு செய்யலாம். இல்லையெனில் இங்கேயே புஷ்கரணியில் நீராடி தேவர்களுக்கே அடிமை செய்யலாம். ஆகவேதான் அடியேன் எதுவும் செய்யவில்லை.

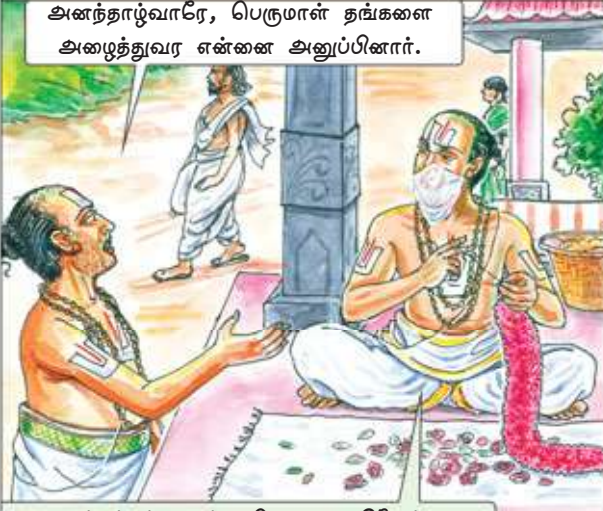
13 விஷத்தைப் போக்குவதற்கு எதுவும் முயற்சி செய்யாமல் இங்கு வந்தது ஏன்?



14

ஒரு சமயம் யமுனை துறை மண்டபத்தில் அனந்தாழ்வார் புஷ்ப மாலைகளைத் தொடுத்துக் கொண்டிருந்தார். அப்போது

அனந்தாழ்வாரே, பெருமான் தங்களை அழைத்துவர என்னை அனுப்பினார்.



கைங்கர்யம் முடித்த பிறகு வருகிறேன் என்று பெருமானிடம் சொல்லுங்கள்.

15

நான் அழைத்தபோதே நீ ஏன்வரவில்லை. எனது ஆணையை மறுத்த உன்னை இங்கிருந்து தூரத்திவிட்டால் என்ன செய்வாய்?



பகவானே, ஆச்சார்யனின் ஆணையை மீறி என்னால் எதுவும் செய்ய முடியாது.

உமது பக்தி என்னை மகிழ்விக்கிறது. உம்மைச் சேர்ந்த மனிதர்கள், விலங்குகள், பறவைகள் என்று எல்லாவற்றிற்கும் முக்தி அளிக்கிறேன்.

16

திருவரங்கத்திலிருந்து சில அடியார்கள் மலையேறும்போது பசி தாகத்தினால் வருந்தினார்கள். அப்போது திருவேங்கடநாதன் பிரம்மச்சாரியின் வேடத்தில் புளியோதரை கொடுத்தார்.



ஓ பிரம்மச்சாரி, நீ யாருடைய சிஷ்யன்? உன் பெயர் என்ன? இப்புளியோதரை எங்கிருந்து கொண்டு வந்தாய்? உனது ஆச்சார்யனின் தனியன் என்ன?

அடியேன் திருமலை அனந்தாழ்வானின் சிஷ்யன். மதுரகவிதாசன் என்பது அடியேனின் பெயர். அனந்தாழ்வார் திருவேங்கடவான் அமுது செய்வித்த இப்புளியோதரையை உங்களுக்காக அனுப்பினார்.



பிறகு அவ்விதம் வந்து ஆச்சார்ய துதியான தனியனையும் கூறியது அந்த வேங்கட பெருமான்தான் என்ற விவரத்தை அறிந்த அடியார்கள் அனந்தாழ்வாரைப் பெரிதும் போற்றினார்கள்.

ஓர் ஆடிப்பூர நாளில் பரமபதம் அடைந்த அனந்தாழ்வாரின் அம்சமாக நந்தவனத்தில் உள்ள மகிலு மரம் இன்றும் போற்றப்படுகிறது. திருமலையில் பிரம்மோற்சவம் முடிந்த மறுநாள் திருமலையப்பன், அனந்தாழ்வான் தோட்டத்திற்கு எழுந்தருளி அந்த மகிலு மரத்திற்கு மாலை, ஸ்ரீசடகோபன் முதலிய மரியாதைகளை அருள்கிறார்.



பக்தன் குருவைத் தேடிச் செல்ல வேண்டும். அவரை ஏற்றுக் கொண்டு தனது வழிகாட்டியாக, தத்துவஞானியாக, தோழராக, தலைவராகக் கொள்ள வேண்டும். சுருங்கக் கூறினால், ஆன்மிக வளர்ச்சிக்கு முதலும் முக்கியமும் ஆனவர் குருவே. - சுவாமி விவேகானந்தர்

வேலையற்றுப் போய்...



✿ காளமேகப் புலவர் கும்பகோணத்தில்
பிறந்தவர். இவர் ஒருமுறை விருந்துண்
ணுபதற்கு ஒரு திருமண வீட்டிற்குச்
சென்றிருந்தார். பந்தியில் அமர்ந்தார்.

இப்புவருக்கு எதிரே முன்குடுமி
வைத்த சோழியப் பிராமணர் ஒருவர்
பாயசத்தை ருசிபட ஆனந்தமாகச்
சாப்பிட்டுக் கொண்டிருந்தார்.

அட்டா, அந்த நேரம் பார்த்துதானா அச்சோழியருடைய முன்குடும்பி அவிழ வேண்டும். அதுவோ அவர் உண்ணுகிற இலையில் விழுந்தது. அவரோ ருசியில் லயித்துப் போய் அதைக் கவனிக்காமல் பாயசத்தோடு சேர்த்துப் பிசைந்தார்.

பிறகு அடா என்று பிழையை உணர்ந்து அந்த குடுமியைக் கையில் எடுத்தார். எடுத்த வேகத்தில் படார் என்று தலையின் பின்பக்கம் தள்ளினார்.

ஆனால் அக்குடுமியிலிருந்த
பாயசத்திற்கு அங்கு சாப்பிடுபவர்களின்
முகத்திலெல்லாம் படக்கூடாது என்று
தெரியாதே.

அது நம் புலவர் காளமேகத்தின் மீதும் சுளீரென்று பட்டது. உடனே அவருக்குக் கொப்பளித்து, வந்ததே கோபம்! விளைவு? அந்தக் குடுமிக்காரர் நன்கு வாங்கிக்கட்டிக் கொண்டதுதான் இந்தக் கவிதை!

“சுருக்கு அவிழ்ந்த முன்குடுமிச்
சோழியா! சோற்றுப்

பொருக்குலர்ந்த வாயா, புலையா,
திருக்குடந்தைக்

கோட்டானே, நாயே, பேயே, குரங்கே,
உனை ஒருத்தி

போட்டாளே வேலை அற்றுப் போய்”

❀ ஆசிரியர்: இரண்டாம் உலகப் போர் தோன்றக் காரணம் என்ன?

மாணவன்: முதல் உலகப் போர் நிறைய தப்பு செஞ்சிருப்பாங்க, அதையெல்லாம் திருத்தி 2ம் தடவை நல்ல போரா நடத்தணும்னு முடிவு செஞ்சிருப்பாங்க சார்!

ஓர் ஊர்க்காரர்கள் சிலர் திருவிதாங்கூர் அரண்மனைக்கு, மகாராஜாவைப் பார்க்க வந்தனர். மகாராஜா அவர்களை இரண்டு நாள் தங்க வைத்தார். அவர்கள் சமைத்து உண்பதற்குத் தேவையான உணவுப் பொருட்களையும் எரியும் விளக்கு ஒன்றையும் கொடுத்தார். ஆனால் அந்த ஊர்க்காரர்கள் சமைக்கவில்லை.

பின்னர் மகாராஜா அவர்களிடம், “என் சமைக்கவில்லை?” என்று கேட்டார். அதற்கு அவர்கள், “சமைப்பதற்கு எல்லாம் தந்தீர்கள், தீப்பெட்டி தரவில்லையே?” என்றனர்.

“அதற்காகத்தான் எரியும் விளக்கு
தந்தேனே” என்றார் மகாராஜா.

அப்போது அந்த ஊர்க்காரர்கள், “எரியும் விளக்கு வெளிக்கத்திற்குத்தானே ஆச்சு” என்றனர். எப்படி இருக்கு இந்த பதில்!

❀ வாசகர் : ஏன் சார், ஜோக் எழுதுறேனு சொல்றீங்க ஆனா ஒரு ஜோக்குக்கு கூட சிரிப்பே வரலேயே...?

எழுத்தாளர் : ‘பிறர் சிரிக்கும்படியான காரியத்தை செய்யாதே’ என்று என் தாத்தாவும் பாட்டியும் அடிக்கடி சொல்வாங்க அதான்! ❖

புகைப்படச் செய்தி



நிஜத்தைக் கொன்று
நிழலைப் போற்றும்
நிலைகெட்ட மாந்தர்!

சமுதாய, குடும்ப பிரச்னைகளை அலசி ஆராய்ந்து தீர்வு கூறுபவை சிறுகதைகள். அவை தற்காலத்தின் வளர்ச்சி, மாற்றம், வளர்ந்து வரும் சிந்தனைகள் ஆகியவற்றைப் பிரதிபலிப்பவையாக உள்ளன.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நடத்தும் 6-ஆம் ஆண்டு சிறுகதைப் போட்டியில், 'மாறிவரும் சமுதாயத்தில் நமது பண்டைய பாரதீய கலாச்சாரம் மற்றும் பண்பாட்டை அடுத்த தலைமுறைக்கு

எப்படி எடுத்துச் செல்வது?' என்ற தலைப்பில் சிந்தனை

யைத் தூண்டி, சமூக விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தக்கூடிய தரமான சிறுகதைகள் எழுத்தாளர்களிடம் இருந்து வரவேற்கப்படுகின்றன.

சிறுகதைகளை அனுப்ப வேண்டிய கடைசித் தேதி: 25.7.2019

போட்டி முடிவுகள் 2019 செப்டம்பர் இதழில் வெளியாகும். பரிசு பெறுபவர்களைத் தவிர பிற படைப்பாளிகளுள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 50 பேருக்கு விஜயம் ஒரு வருட சந்தா அன்பளிப்பாக வழங்கப்படும்.

சிறுகதைகளை அனுப்பும்போது கவனிக்க வேண்டியவை:

- * கதைகள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தில் மூன்று பக்கங்களுக்குள் அடங்குவதாக இருக்க வேண்டும்.
- * கொடுக்கப்பட்ட தலைப்பில் வெள்ளைத்தாளில் ஒரு பக்கத்தில் மட்டுமே எழுத வேண்டும்.
- * கதைகளைத் தபாலிலோ, மின்னஞ்சலிலோ அனுப்பலாம். உங்களது முழு முகவரி, இ-மெயில், அலைபேசி எண்ணைத் தவறாமல் குறிப்பிடவும்.
- * தேர்வாகாத கதைகளைத் திருப்பி அனுப்ப இயலாது.
- * முடிவு தெரியும்வரை வேறு பத்திரிகைகள் மற்றும் இதழ்களுக்கு உங்கள் கதை அனுப்பப்பட மாட்டாது என்ற உத்தரவாதம் தேவை. * நடுவர் குழுவின் தீர்ப்பே இறுதியானது.
- * முடிவு வெளியாகும் வரை கடிதம், தொலைபேசி, இ-மெயில் விசாரிப்புகளைத் தவிர்க்கவும்.
- * மின்னஞ்சலில் அனுப்புபவர்கள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சிறுகதைப் போட்டி என்று குறிப்பிட்டு sv@chennaiamath.org என்ற முகவரிக்கு Unicode எழுத்துருவில் அனுப்பவும்.

முதல் பரிசு	ரூ.10,000/-
இரண்டாம் பரிசு	ரூ. 8,000/-
மூன்றாம் பரிசு	ரூ. 6,000/-
6 ஊக்கப் பரிசுகள்	ரூ. 6,000/-
ரூ.1,000/- வீதம்	

கதைகள் அனுப்ப வேண்டிய முகவரி : ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் - சிறுகதைப் போட்டி, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004.

பக்தர்களுக்கான அந்தர்யோகம் & சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் ஜயந்தி - ஜூலை, 26-30, 2019



அன்புடையீர், வணக்கம். பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடரான சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் 157-வது ஜயந்தி விழா 2019, ஜூலை 30, செவ்வாய் அன்று சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் கொண்டாடப்படும். அந்தர்யோகம் 2019, ஜூலை 26 மாலை தொடங்கி 30 மாலை வரை நடைபெறும்.

சிறப்பம்சங்கள்: • துறவிகளின் உரைகள், பஜனை, தியானம், துறவிகளுடன் கலந்துரையாடல்கள் • உலா சங்கீர்த்தனம் • தெய்வத் திருமூவர் பற்றிய புதிர்ப் போட்டி • கருத்தரங்கம் • தியானப் பயிற்சி.

அந்தர்யோகத்தில் பங்கேற்க விரும்பும் பக்தர்கள் சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் விண்ணப்பங்களைப் பெற்று, பூர்த்தி செய்து அதனுடன் அந்தர்யோகத்திற்கான கட்டணத்தை 'மேலாளர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை - 4' என்ற பெயரில் டி.டி. எடுத்து ஜூலை 15-ஆம் தேதிக்குள் அனுப்பவும். விண்ணப்பப் படிவங்களைப் பூர்த்தி செய்து அனுப்பும்போது மட்டுமே பணம் அல்லது டி.டி. அனுப்பவும். படிவங்களை மடத்தின் இணைய தளத்திலிருந்தும் பதிவிறக்கம் செய்யலாம்.

இந்த நான்கு நாட்கள் நிகழ்ச்சிகளிலும் கலந்துகொள்பவர்கள் ரூ.800/- மற்றும் மடத்தில் தங்க விரும்புபவர்கள் ரூ.900/-ம் செலுத்திப் பெயரைப் பதிவு செய்து கொள்ள வேண்டும். 20 - 70 வயது உள்ளவர்கள் மட்டுமே கலந்துகொள்ளலாம். முன்பதிவு செய்த அனைவரும் ஜூலை 26, வெள்ளிக்கிழமை மாலை 4.00 மணியிலிருந்து 6.00 மணிக்குள் நமது மடத்திற்கு வரவும். - மேலாளர்

குறிப்பு : ஸ்ரீபாலாஜி பாகவதர் நிகழ்த்தும் சப்தாஹம் (தொடர் சொற்பொழிவு) 24.7.2019 முதல் 30.7.2019 வரை மாலையில் நடைபெறும்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004.

☎ : 2462 1110. email : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org



KUMARAGURU COLLEGE
OF TECHNOLOGY Coimbatore - 641 006.